

Принята на педагогическом
совете
Протокол № 6 от 27.05.2015г.

Утверждена:
Заведующая МБДОУ
детский сад им.
Н.К.Крупской
_____ Р.А.Алмакаева

Образовательная программа
дошкольного образования
МБДОУ детский сад им.Н.К.Крупской
р.п.Чаадаевка

2015г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

| Наименование разделов | Стр. |
|---|---------|
| 1. Целевой раздел | 4 |
| Обязательная часть Программы Пояснительная записка | 4 |
| <u>Цели и задачи реализации Программы</u> | 4 |
| <u>Основные подходы к формированию Программы</u> | 5 |
| <u>Принципы формирования Программы</u> | 5 |
| <u>Значимые для разработки реализации Программы характеристики</u> | 6-7 |
| <u>Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.</u> | 8-23 |
| <u>Планируемые результаты освоения Программы</u> | 23 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 25-28 |
| <u>Характеристика выбранного приоритетного направления</u> | |
| <u>Планируемые результаты освоения Программы по приоритетному направлению</u> | 28-41 |
| 2. Содержательный раздел | 41 |
| Обязательная часть Программы <u>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</u> | 41 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» | 42-58 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» | 58-81 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» | 81-91 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 91-116 |
| ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» | 116-124 |
| Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении | 124-134 |

| | |
|--|---------|
| <u>Способы и направления поддержки детской инициативы</u> | 134 |
| <u>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</u> | 134 |
| Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений для детского сада по направлению социально-коммуникативного развития детей | 135-151 |
| Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию | 152-223 |
| Коррекционная работа | 224-229 |
| 3.Организационный раздел | 229 |
| Обязательная часть Программы <u>Описание материально- технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</u> | 229-244 |
| <u>Распорядок и режим дня</u> | 244-250 |
| <u>Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий</u> | 251-258 |
| <u>Особенности организации предметно- пространственной среды</u> | 258-263 |
| <u>Особенности организации образовательного процесса</u> | 263-265 |
| 4.Дополнительный раздел Программы | 266 |
| Краткая презентация Программы <u>Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа</u> <u>Используемые примерные программы</u> | 266 |
| <u>Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей</u> | 266-269 |
| ЛИТЕРАТУРА | 270 |

1. Целевой раздел
Обязательная часть Программы
Пояснительная записка
Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- разностороннее развитие личности ребенка с учетом его психического и социального развития, индивидуальных возможностей и склонностей;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личностей воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Основные подходы к формированию Программы

Основная образовательная программа наряду с Уставом дошкольного образовательного учреждения служит основанием для лицензирования, сертификации, изменения параметров бюджетного финансирования и введения при необходимости платных образовательных услуг в соответствии с социальным заказом родителей.

Основная образовательная программа дошкольного образования образовательной организации МБДОУ детский сад им.Н.К.Крупской р.п.Чаадаевка разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации,
- Федеральным законом №273–ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей и направлена на решение вышеназванных задач.

Принципы формирования Программы

В основе реализации образовательной программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- соответствие Программы требованиям Стандарта, что определяет ее структуру и содержание;

- преемственность Программы с основными образовательными программами начального общего образования предполагает непрерывность образования;
- самостоятельность, коллегиальность и творчество при разработке Программы сотрудниками, что соответствует нормативно- правовой базе системы образования;
- интеграция и комплексно- тематический подход к организации образовательного процесса;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Значимые для разработки реализации Программы характеристики

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.

В Программе определяются продолжительность пребывания детей в образовательной организации, режим работы в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельная наполняемость групп. В образовательной организации могут функционировать группы детей разного возраста(разновозрастные).

Программа реализуется в течении всего времени пребывания детей в образовательной организации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации Стандарта.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской

литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего и дошкольного возраста.

Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

ВТОРАЯ ГРУППА ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

**(ОТ 1 ГОДА ДО 2 ЛЕТ)
ВОЗРАСТНЫЕ ПСИХОФИЗИЧЕСКИЕ
ОСОБЕННОСТИ**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь,

наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10 человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет

колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого

50 51

на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия. Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла

большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку». Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?»

Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей,

с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2–3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог

сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия

94 95
окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы

самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным

96 97
средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны**

установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические

фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды.

Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?»,

98 99
большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков

и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием;

совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается

кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но

и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии т. д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов

изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом 102 103

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно

владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований

к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Характеристика выбранного приоритетного направления

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранное педагогами направление социально-коммуникативного развития дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Базовыми ценностями образовательной организации по приоритетному направлению являются:

- ребенок, как уникальная развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности;
- педагог как личность, носитель образования; уважение и доверие к нему, предоставление возможности проявлять инициативу, самостоятельность; забота о его социальном благополучии;
- командная работа как основа достижения успеха.
- качество как единственно возможная работа, постоянное стремление к совершенству;
- культура организации как культура жизнедеятельности ДООУ, культура взаимоотношений с родителями воспитанников и социально-педагогической средой, культура деловых и личных отношений;

- семья как основная среда личностного развития ребёнка; ориентация на её образовательные потребности и запросы, содружество с ней.

Содержание ознакомления дошкольников с социальной действительностью включает:

- познание самого себя: знание названий и расположения разных органов чувств и частей тела человека, животных; представление о назначении органов чувств и частей тела, о том, как функционируют органы чувств, как они устроены, каковы их особенности; овладение способами бережного отношения к своим органам чувств и частям тела; воспитание сочувственного, доброго отношения к людям-инвалидам;

- познание своих чувств, мыслей, умений, поступков; формирование представлений о себе как о мыслящем существе;

- осознание своей социальной роли в семье; понимание связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду; представление о родословной;

- познание мира взрослых людей: формирование отношения к взрослому человеку; внешний вид, особенности, отличие от детей; деятельность взрослых людей, труд, профессии; отдых взрослых людей; взрослые и дети: чувства, эмоции, характеры; человек-творец; планетарное сознание и дружелюбное отношение к жителям Земли; ненасильственное отношение к природе и к обществу; чувство свободы, независимости, толерантности, миролюбия, умение работать и жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми; национальные различия людей, история развития человечества, культура разных народов;

- воспитание патриотических чувств дошкольников: привязанности, преданности, ответственности по отношению к своей Родине; восхищение просторами страны, её красотой и природными богатствами; труд на благо Родины; отношение к людям, населяющим страну, к моральным ценностям, традициям и обычаям, к культуре; отношение к государственному устройству;

- знания о своём доме, своём детском саде, родной улице, посёлке, районе, городе, стране;

- знания о природе родного края, о людях, проживающих в родном крае, в стране;

- представление о народной культуре: декоративно-прикладное искусство, устное народное творчество и музыкальный фольклор;

- познание предметов окружающего мира.

Представления детей о социальном мире формируются на основе знаний, которые они получают. Знания могут выполнять разные функции в формируемом у детей социальном опыте:

1. Информационная функция, то есть знания несут в себе информацию о разных сторонах социальной действительности. Дети начинают ориентироваться в окружающем мире.

2. Эмоциональная функция, то есть знания порождают эмоции. Они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий

эмоции, так как главное назначение этих знаний - влиять на формирование мировоззрения, мироощущений и активно-действенное отношение к окружающему миру.

3. Регуляторная функция знаний тесно связана с информативной и эмоциональной, она как бы проецирует знания на конкретные поступки и деятельность.

При отборе содержания для ознакомления детей с окружающим миром следует учитывать принципы:

- интеграции - установление соотношения между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности;

- культурологический - приобщение детей к культуре;

- педоцентризма - отбор наиболее значимых для ребёнка актуальных знаний:

- экологизации содержания знаний - отбор знаний, обеспечивающих формирование элементарного экологического сознания дошкольников;

- теоретизации содержания - включение в содержание образования детей знаний, обеспечивающих формирование у ребёнка умений выделять существенное, выстраивать умозаключения, сомневаться, доказывать и пр.

Важным условием приобщения детей к социальной действительности является деятельность, которая представляет собой школу передачи социального опыта, даёт возможность детям быть самостоятельными в познании социального мира, обеспечивает возможность формирования многих личностных качеств, служит школой чувств.

Различают несколько групп деятельности. К первой группе относятся те виды деятельности, которые позволяют детям «входить» в социальный мир в воображаемом плане. Это игра, все виды изобразительной деятельности. Ко второй группе можно отнести те виды деятельности, которые дают детям возможность приобщаться к миру людей в реальном плане. В эту группу входят: предметная деятельность, труд, наблюдения. Общение как деятельность объединяет взрослых и детей, помогает взрослым передавать малышам социальный опыт, который преподносится в облегченной форме, с учётом уровня развития детей.

Образовательная деятельность также важна для познания социального мира, в процессе обучения во время непосредственно образовательной деятельности дети имеют возможность приобретать знания под руководством взрослого человека. У детей формируются навыки учебной деятельности, развиваются эмоции, чувства.

Эффективность процесса социализации детей во многом зависит от того, какими средствами пользуется педагог. К ним относятся:

1. Сама социальная действительность (её нужно показать детям изнутри), но лишь только та её часть, которая может быть воспринята ребёнком того или иного возраста.

2. Предметы рукотворного мира, с которыми действуют дети (игрушки).

3. Художественная литература, изобразительное искусство, музыка. Они являются одновременно источником знаний и источником чувств.

Методы ознакомления детей с социальной действительностью;

- методы воспитания и обучения (словесные, наглядные и практические), направленные на познание (А.П. Усова, Д.О. Лордкипанидзе);
- дедуктивные и индуктивные методы (по логике усвоения знаний, Н.А. Данилов);
- репродуктивные, проблемно-игровые, поисковые, исследовательские методы (по типам познавательной деятельности, М.Ы. Скаткин, И.Я. Лернер);
- методы, повышающие познавательную активность;
- методы, повышающие эмоциональную активность;
- методы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности;
- методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире (С.А. Козлова).

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ и синтез наблюдаемых предметов и явлений; сравнение, группировка и классификация; моделирование и конструирование; постановка вопросов; повторение; решение логических задач; экспериментирование и опыты; рассказ взрослого.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей при усвоении знаний о социальном мире: игровые методы; воображаемая ситуация; сюрпризные моменты; элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств (чтение литературы, слушание музыки, рассматривание произведений изобразительного искусства); эвристическая беседа.

Методы и приёмы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности: предложение и обучение способу установления связи; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа; опосредованное переключение детей на другую деятельность.

Методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире: повторение о выполнении задания; упражнение; наблюдение; экспериментирование и опыты; метод обобщённого ответа на вопрос; метод ситуации выбора; индивидуальная беседа; оценка, сравнительный анализ; разъяснение; совместный поиск выхода из ситуации; обсуждение способа действия.

Планируемые результаты освоения Программы по приоритетному направлению

Базисная характеристика социально-нравственной культуры личности дошкольника

К трём годам ребёнок:

- ◆ нуждается в общении со взрослыми и сверстниками;
- ◆ овладевает ситуативно-деловым общением и элементарным сотрудничеством со взрослым; речевое общение с ровесниками становится эмоционально-практическим;
- ◆ проявляет инициативность, потребность в самостоятельности, независимости;
- ◆ начинает верить в свои возможности; центральное новообразование у детей трёх лет - появление «системы Я», которая порождает потребность действовать самому; сформированность «системы Я» способствует появлению самооценки и связанного с ней стремления соответствовать требованиям взрослых;
- ◆ имеет представления о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); его физических и психических состояниях (проголодался, устал, плачет, смеется, радуется);
- ◆ знаком с деятельностью близких ему людей (ест, пьёт, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьёт, читает, смотрит телевизор, готовит обед);
- ◆ имеет представления о предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода: одежда, посуда, мебель, игрушки);
- ◆ имеет представления о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь, голубь и их детёныши);
- ◆ имеет представления о неживой природе: вода, песок; явления природы (дождь, сыро - гулять нельзя; снег холодный и грязный - в рот брать нельзя - заболеешь; когда светит солнышко - тепло);
- ◆ проявляет доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, интерес к животным и симпатию к ним;
- ◆ различает добродушное и угрожающее поведение животных;
- ◆ проявляет эстетическое отношение к окружающему миру, которое выражается в эмоциональном отклике на красивое (в природе и быту), в выборе красивого (игрушки, картинки, предметов интерьера);
- ◆ с удовольствием и вниманием слушает сказки, рассказы, стихи, запоминает и узнаёт их героев, с интересом рассматривает иллюстрации;
- ◆ проявляет интерес к народной музыке, стремится исполнять народные песни, пляски;
- ◆ проявляет интерес к народным игрушкам.

К пяти годам ребёнок:

- ◆ ориентируется в человеческих отношениях, чувствует и осознает доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих;
- ◆ замечает изменение настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявляет внимание, сочувствие;
- ◆ способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»; переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие) и

эмоциональная экспрессия (выражение радости, печали и других состояний) становятся регуляторами поведения и общения ребёнка;

- ◆ может входить в устойчивые игровые объединения детей; использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;

- ◆ умеет пользоваться предметами, окружающими его в повседневной жизни;

- ◆ имеет представления о родном доме, об улице, на которой живет, знает свой домашний адрес;

- ◆ имеет представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне);

- ◆ может рассказать о своих близких (как зовут, как выглядят, где работают, как отдыхают);

- ◆ имеет знания о детском саду, о людях, работающих в нём, свободно ориентируется в помещении и на участке детского сада;

- ◆ имеет знания о микрорайоне детского сада, о городе (посёлке), в котором живёт (название, некоторые особенности, достопримечательности);

- ◆ имеет знания о родной стране (название, герб, флаг);

- ◆ имеет знания о родной природе: о животном и растительном мире, о неживой природе (природных явлениях); проявляет интерес к заметным явлениям природы;

- ◆ бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней (любуется красотой цветущих растений, но не рвёт их; наблюдает за червяком, но не давит его);

- ◆ умеет ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения, проявляет инициативность в заботе о них;

- ◆ эмоционально воспринимает произведения устного фольклора, может их повторить, знает содержание нескольких сказок;

- ◆ различает народные росписи: дымковская, филимоновская, городецкая, абашевская и пр.;

- ◆ проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства;

- ◆ проявляет интерес к музыкальному искусству, осваивает навыки игры на детских музыкальных инструментах (дудочка, барабан, погремушка и пр.).

К семи годам ребёнок:

- ◆ проявляет доброту, внимание, заботу;

- ◆ умеет попросить о помощи и оказать ее;

- ◆ уважает желания других людей;

- ◆ умеет сдерживать себя и заявлять о своих потребностях в приемлемой форме;

- ◆ понимает разный характер отношений к нему окружающих;

- ◆ умеет заметить изменение настроения, эмоционального состояния близких взрослых и сверстников;

- ◆ может включиться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая своим поведением другим;
- ◆ ориентируется в новой обстановке;
- ◆ в некоторых ситуациях общения с людьми проявляет чувство собственного достоинства, уважение к самому себе, стремление занять достойное место в системе отношений со взрослыми и сверстниками;
- ◆ имеет представления о природно-хозяйственной деятельности человека и её последствиях, о том, как человек справляется со стихийными бедствиями, авариями;
- ◆ имеет представление о роли денег в жизни человека (роль банков, касс, необходимость обдумывания, на что потратить деньги), понимание того, что деньги взрослые получают за работу, что их количество ограничено и не всё в мире измеряется деньгами;
- ◆ имеет представление о труде взрослых (названия профессий, трудовые действия, орудия труда, отношение человека к труду, награды за труд);
- ◆ имеет представление о деятельности некоторых организаций (школа, почта, магазины, банки, больницы и пр.), знает об их пользе и взаимодействии;
- ◆ имеет представления о роли человека в освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека, понимание того, какие истории являются фантастическими;
- ◆ знает некоторые народные приметы;
- ◆ имеет представления о человеке, его питании (что вредно и полезно для организма человека); о том, как нужно ухаживать за телом, за одеждой; имеет некоторые о культурно гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения;
- ◆ имеет представление о некоторых праздниках, связанных с событиями в стране, городе (День Победы, День космонавтики, День города, Новый год, День защитника Отечества, День независимости России и пр.);
- ◆ имеет представление о мире и дружбе между людьми разных национальностей;
- ◆ имеет некоторые знания о культурно-историческом прошлом своей семьи (где семья жила раньше, чем занимались бабушки и дедушки, чем их жизнь отличалась от нашей и т.п.);
- ◆ имеет представление об истории улицы, района, города (выборочно);
- ◆ имеет представление о некоторых глобальных исторических эпохах (Древняя Русь, Петровская эпоха, Россия во времена А.С. Пушкина и т.д.);
- ◆ имеет представление о культуре своего народа и культурах других народов (Китай, Индия, Африка, Америка);
- ◆ знает основные символы своего города, государства (гимн, герб, флаг), имена Президента страны, Губернатора области;
- ◆ осознаёт свою принадлежность к городу, государству, народу;
- ◆ проявляет интерес и доброжелательно относится к явлениям других культур, отличающихся от родной;

- ◆ видит красоту и силу природы, богатство её форм, красок, запахов;
- ◆ поддерживает постоянный интерес к живой и неживой природе, бережно относится, умеет ухаживать за растениями и животными;
- ◆ имеет представление о разных природных условиях для жизни человека, о том, что образ жизни человека меняется в зависимости от природных условий;
- ◆ хорошо разбирается в малых фольклорных произведениях, любит сказки, может их сочинять;
- ◆ имеет представление о народном творчестве, приобретает навыки художественного рукоделия;
- ◆ проявляет ценностное отношение к искусству, интерес к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоциональный отклик при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к народной и классической музыке, к игре на музыкальных инструментах; эмоционально и увлечённо воспринимает музыку, выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, игры, музыкальные драматизации).

Данная базисная характеристика социально-коммуникативной культуры используется в детском саду как ведущий ориентир деятельности педагогов в социально-нравственном и речевом развитии дошкольников. Приоритетное направление работы детского сада имеет конечной целью воспитание именно такой личности дошкольника.

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный (представления ребёнка о окружающем мире) | Эмоционально- побудительный (эмоционально-положи- тельные чувства ребёнка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Культура народа, его традиции, народное творчество. • Природа родного края и страны, деятельность человека в природе. • История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках. • Символика родного города и страны (герб, | <ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. • Интерес к жизни родного го-рода и страны. • Гордость за достижения своей страны. • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. • Восхищение народным творчеством. | <ul style="list-style-type: none"> • Труд. • Игра. • Продуктивная деятельность. • Музыкальная деятельность. • Познавательная деятельность |

| | | |
|-------------|---|--|
| гимн, флаг) | <ul style="list-style-type: none"> • Любовь к родной природе, родному краю. • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | |
|-------------|---|--|

Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте культуры общечеловеческой

(Культура - возделывание, то, что человечество возделывало в течение всей своей истории.)

Средства существования: продукты питания и их потребление (способы), одежда и способ её ношения, жилище и способы его эксплуатации. (Уровень цивилизации как показатель культуры общества).

Среда обитания: гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене), порядок и удобства среды обитания, красота среды обитания. (Субъективность среды обитания как показатель культуры общества).

Возделывание способностей человека: способность быть человеком разумным, способность ориентироваться на другого человека, способность быть человеком творящим, созидающим. (Духовность как показатель культуры общества).

Возделывание организма человека: гигиена, здоровье, выразительность частей человеческого тела - пластическая выразительность. (Умение управлять собой, господствовать над натурой как показатель культуры общества и его членов).

Возделывание взаимных отношений: поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста): «я никому не мешаю», «ценность другого человека не должна пострадать», «я всегда помогаю другим людям, я стараюсь быть естественным»; признание ценности другого человека, признание ценности общества: «только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека», «только в обществе других людей человек остаётся человеком». (Нравственность как показатель культуры общества и его членов).

Правила культуры поведения для детей

Если к тебе обратились с вопросом, отвечай вежливо, давая полный ответ, чётко произноси слова и звуки, говори достаточно громко, чтобы всем было понятно и слышно.

Внимательно выслушивай указания старших. Здравойся при встрече с друзьями и знакомыми. Слово «здравствуйте» произноси доброжелательно и достаточно громко, чтобы тебя слышали. Ко взрослым обращайся на «вы», приветствуя, смотри в глаза и называй по имени и отчеству.

Умей выслушивать других. Сначала послушай, что скажут, а потом говори сам.

Уходя, не забывай прощаться. Слова «до свидания» произноси приветливо. Они означают, что тебе будет приятно встретиться с человеком ещё раз и ты расстанешься с ним до следующего свидания.

Не забывай извиняться за допущенную оплошность. Благодарю за оказанную тебе помощь, внимание, заботу.

Если обращаешься с вопросом, просьбой, извинением, не забудь о слове «*пожалуйста*». Помни, что не всякая твоя просьба может быть исполнена. Если тебе отказывают, не настаивай, не будь назойливым.

Помни о волшебных словах: «*пожалуйста*», «*спасибо*», «*извините*», «*разрешите*», приветствиях и пожеланиях: «*доброе утро*», «*спокойной ночи*», «*приятного аппетита*» и др.

Не прерывай разговор взрослых. Если тебе необходимо что-то срочно сказать, то произнеси: «*Извините, пожалуйста...*», - и, дождавшись разрешения, обращай с просьбой.

Во время разговора веди себя спокойно, скромно, смотри в глаза собеседнику, не размахивай руками, не гримасничай. С собеседником будь приветлив и доброжелателен.

Разговаривая с товарищами, проявляй сдержанность, не будь крикливым.

Вежливо разговаривай с мамой, папой, бабушкой и дедушкой, со старшими. Дерзить им или обращаться к ним требовательным, капризным тоном недопустимо - подобное является признаком невоспитанности.

Умей молчать, когда это необходимо, - во время разговора или отдыха взрослых, когда спит маленькая сестричка, братик.

Не разговаривай громко там, где взрослые читают, занимаются своими делами (а также в транспорте, на улице) - этим ты нарушаешь их покой, показываешь им своё неуважение. За это и тебя не станут уважать.

Если услышал новое слово, которое тебе непонятно, обратись за разъяснением к старшим. Не произноси тех слов, смысл которых тебе непонятен.

Прежде чем взять книгу, проверь, чистые ли у тебя руки.

Книгу читают и рассматривают за столом.

Береги книгу: не пачкай её, не заминай страницы, правильно их перелистывай, не смачивай палец слюной, не играй с книгой, она от этого портится.

После того как посмотрел и почитал книгу, не забудь положить её на место.

Правильно храни книгу, в специально отведённом для нее месте - в книжном шкафу или на полке, а не среди игрушек.

Если заметил, что книга не в порядке (порвалась или отклеилась обложка, выпала страница), почини её сам или с помощью взрослого.

Прежде чем начать игру, любое дело, подумай, что для этого потребуется.

Определи заранее, где удобнее играть или заниматься, чтобы ты не мешал другим и тебя бы не отвлекали.

Подготовь заранее место, где будешь играть или заниматься, расположи на нём всё необходимое так, чтобы всё было под рукой.

Позаботься о своём внешнем виде, не приступай к делу, пока не приведешь себя в порядок.

Твои дела не должны вносить беспорядок в комнату.

Приступая к делу, подумай, что после чего будешь делать и как.

Не оставляй дело незаконченным.

Не берись за новое дело, не завершив старое.

Убери за собой всё, с чем ты играл и занимался: каждой вещи своё место. Всё, чем ты пользовался, оставляй в полном порядке, пусть все игрушки, книги, пособия будут в состоянии готовности: кисти - промытыми, карандаши - отточенными, рисунки, лепка, альбомы, книги - сложенными в определённом порядке, игрушки - ожидающими встречи со своим хозяином.

Не забудь привести в порядок своё рабочее место и себя (если ты занимался с глиной и пластилином) - вымыть руки, снять фартук и, аккуратно сложив его, положить на место.

Прежде чем начать игру, подумай, во что будешь играть и с кем, что понадобится для игры.

Уважай тех, кто играет рядом, не мешай им, не разрушай их постройки, не отнимай игрушки.

Честно соблюдай правила игры, уважай общий замысел игры, умей подчиняться мнению большинства.

Если хочешь включиться в общую игру, вежливо спроси разрешения у играющих.

Проявляй справедливость при распределении ролей, умей выполнять не только главные, но и рядовые роли.

В ходе игры при необходимости умей ждать, уступать, делиться, оказывать помощь.

Не ссорься. Если приходится отстаивать свои права, то делай это вежливо.

Разговаривай с партнёром по игре вежливо, не крикливо, уважительно.

Делись игрушками. Не набирай игрушек больше, чем тебе понадобится.

Не играй в шумные игры там, где занимаются или отдыхают взрослые или спит маленький ребёнок: ты нарушаешь их покой.

В подвижные шумные игры (с мячом, в бадминтон, в хоккей, в прятки, в салочки и др.) в помещении играть нельзя. Такие игры уместны на игровой или спортивной площадке, во дворе или сквере.

Не забывай после игры убрать на место всё, с чем ты играл, береги игрушки, заботься об их сохранности.

Всё, что можешь, делай сам. Этим ты освобождаешь маму, папу, бабушку от дополнительных хлопот, проявляешь уважение к ним и их труду. Поручения выполняй аккуратно, старательно.

Если нечаянно насорил, разлил воду или допустил беспорядок, разбросав какие-то вещи в помещении, не забудь убрать за собой, всё должно быть на своём месте, каждая вещь в порядке.

Следи за сохранностью и правильным расположением своих игрушек, книг, береги их и вовремя приводи в порядок, при затруднении обратись за помощью ко взрослым.

Береги труд старших, содержи в порядке свои вещи, поддерживай чистоту в помещении, на участке детского сада, во дворе, где ты живёшь, на лестнице, в лифте. Не сори, не топчи зелень, береги цветы, кустарники, деревья. Умей замечать беспорядок в окружающем и старайся устранять его сам.

Не забывай о своих трудовых обязанностях, выполняй их постоянно, не жди, чтобы тебе о них напоминали.

Прежде чем начать трудиться, подготовь всё необходимое, прикинь, с чего начать работу, продумай последовательность действий.

Старайся всё делать аккуратно, чтобы не пачкать костюм и лицо, не создавать вокруг беспорядок.

Не торопись, делай всё старательно, на совесть.

Не отвлекайся, когда трудишься.

Правильно пользуйся орудиями труда - это облегчит твою работу.

Не оставляй дело незаконченным: по окончании работы проверь, всё ли хорошо сделал.

Не забудь убрать на место инструменты и предметы труда, они должны быть чистыми и в исправности. Приведи себя и свой костюм в порядок, убери рабочее место.

Если трудишься вместе с другими, умей договариваться о том, кто и что будет делать. Старайся добиться, чтобы работали дружно, будь внимателен и вежлив к товарищу по труду.

Окончил дело раньше - помоги другим: научи, посоветуй тому, у кого не ладится работа, но не выполняй её за другого.

Прежде чем заниматься, положи на место всё, чем играл.

Не опаздывай на занятия; заставляя ждать себя, ты показываешь свое неуважение к воспитателю и товарищам.

К занятию приступай в опрятном виде.

Проверь своё рабочее место - всё ли подготовлено, лишнее убери.

Сиди правильно, чтобы удобно было заниматься: ровно, не сутулясь, не облакачиваясь и не опираясь локтями на стол. Веди себя тихо, не мешай своему соседу.

Внимательно слушай объяснение, не перебивай воспитателя вопросами. Если что-то не понял, задай вопрос потом, подними руку и подожди, когда к тебе подойдёт воспитатель. Спрашивай негромко, чтобы не отвлекать всех ребят.

Вовремя приступай к выполнению задания. Начнёшь, не дослушав объяснения, - неправильно выполнишь задание; начнёшь позже - не успеешь его выполнить.

На вопрос воспитателя не выкрикивай с места: отвечает тот, кого вызвали. Прежде чем отвечать, подумай, а затем подними руку, ожидая своей очереди.

Чтобы ответить, надо встать прямо, опустив руки. Во время ответа смотри на педагога. Отвечай громко и чётко. Твой ответ должен быть понятен и слышен всем.

Внимательно слушай ответы товарищей. Будь готов к тому, чтобы при необходимости дополнить их. Не перебивай того, кто отвечает, иначе подведёшь его, он не сможет правильно ответить.

Береги книги, пособия, бумагу, карандаши, краски, клей, не употребляй их понапрасну.

Будь аккуратным, пользуясь клеем, красками, пластилином, глиной, не пачкай руки, лицо, костюм, стол, за которым ты занимаешься. Помни, что этим ты доставляешь лишние хлопоты воспитателю, няне, маме.

Внимательно слушай, как воспитатель оценивает выполнение задания, над которым ты трудился со своими товарищами.

Справедливо оценивай работу свою и товарищей, не хвастайся своими успехами, правильно относись к оценкам других, воспринимай их мнение без обиды.

Будь доброжелателен к своим товарищам, не смейся над их неудачами, ошибками, неправильными ответами.

Оказывай товарищу помощь. Если что-то испачкано, разлито - помоги устранить беспорядок. Делись тем, чего недостаёт твоему товарищу (сломался карандаш - предложи ему свой; увидел, что он ошибся, - посоветуй, как исправить). Если ему трудно - помоги, но не делай за него.

Вовремя заканчивай работу. Если справился с заданием раньше всех, сиди спокойно, ожидая остальных.

По окончании занятия встань с разрешения воспитателя, поставь на место свой стул, убери своё рабочее место, при необходимости помой руки (после работы с глиной, пластилином), приведи в порядок свой костюм.

Культурно-гигиенические навыки

Вставай утром всегда в одно и то же время. Обязательно делай утреннюю гимнастику.

Тщательно умывайся, обязательно чисти зубы, аккуратно причёсывайся.

Мой руки перед едой, после пользования туалетом, прогулки, ухода за животными. Во время еды за столом сиди всегда прямо, не клади локти на стол. Правильно пользуйся столовыми приборами.

Ешь не торопясь, аккуратно, бесшумно, жуй с закрытым ртом, тщательно пережёвывай пищу.

Не кроши хлеб, отламывай по кусочку.

Косточки от фруктов из компота с помощью чайной ложки аккуратно складывай на блюдце.

Закончив еду, клади ложку, вилку на тарелку, а не на скатерть.

Пользуйся салфеткой во время еды.
Не бегай с бутербродом, кусками съестного - поешь за столом.
Поднимаясь по лестнице, ставь ногу на ступеньку всей ступнёй.
Спускаясь по лестнице, держи спину прямо, придерживайся за перила.
Пользуйся носовым платком. Чихая и кашляя, отвернись от собеседника, прикрой нос и рот платком.
После прогулки тщательно вытирай ноги, стряхивай и чисти щёткой пальто.
Сам чисти свою обувь, аккуратно вешай или складывай одежду.
Вечером, прежде чем лечь спать, приведи в порядок свою одежду и обувь.
Ложись спать всегда в одно и то же время. Спи в хорошо проветренной комнате.

Правила поведения за столом

Когда ешь, не откусывай сразу больших кусков - это некрасиво.
Не разговаривай с полным ртом, старайся есть беззвучно,
Пищу надо брать с тарелки вилкой или ложкой.
Мясо отрезают небольшими кусочками. Когда съешь один кусок, отрезай следующий.
Не ешь с ножа - это некрасиво, да и легко можно порезать рот.
Рыбу, сырники, котлеты, яичницу, заливное ножом резать не надо - вилкой можно легко отделить нужный кусок.
Если тебе нужно что-нибудь достать на столе - вежливо попроси соседа передать.
Из блюда бери ближний к тебе кусок, не выбирая.
Не разглядывай слишком долго то, что тебе положили, это невежливо по отношению к тем, кто готовил пищу.
Никогда плохо не отзывайся о блюде, которое едят твои соседи по столу. Если ты сам его не любишь, не порть аппетит другим.
Не подбирай остатки соуса хлебом с тарелки.
Окончив еду, не облизывай ложку, грязный нож и вилку положи на тарелку.
Не ставь свою тарелку на тарелку соседа без его разрешения.
Когда пьёшь чай, не оставляй чайную ложку в чашке или стакане, положи её на блюдце.
Не сиди боком к столу, не закидывай ногу на ногу - это некрасиво.
Не ешь в автобусе, в метро, в театре - это некрасиво, да и, кроме того, крошки пищи, капли тающего мороженого могут запачкать сидение или оставить пятно на одежде.

Правила поведения детей в процессе трудовой деятельности

Прежде чем работать, нужно приготовить всё необходимое, так как поручение надо выполнять быстро, не теряя попусту времени.

Внимательно послушай задание до конца. Если что-либо непонятно, спроси сразу же, потому что можешь выполнить задание неправильно.

Если окончил свою работу, скажи об этом взрослым, возможно, нужно сделать ещё что-то.

Если ты окончил задание раньше товарища, помоги ему.

Если при выполнении задания тебе помогали, поблагодари за помощь словами: «*благодарю вас*», «*спасибо*».

Во время работы не отвлекайся, чтобы не пораниться и выполнить задание быстро и правильно.

Любое задание нужно выполнять старательно, аккуратно. Хорошо выполненная работа доставит удовольствие тебе и взрослым.

Если во время работы ты насорил или разлил что-то, убери сам. Рабочее место всегда должно быть чистым.

Правила поведения во время экскурсии, за пределами детского сада

Детям надо идти парами, чтобы не растеряться на улице, и организованно переходить перекрёсток.

Выходить за территорию детского сада можно только с разрешения взрослых, так как они отвечают за детей и их поведение.

Входить в автобус или троллейбус надо не спеша и организованно. Пропустив девочек вперёд, мальчики должны помочь им подняться по ступенькам.

Войдя в автобус, необходимо сразу приобрести билет, ездить без билета в городском транспорте не разрешается.

Если в автобусе или троллейбусе есть взрослые, уступи им место.

В общественном транспорте нужно разговаривать тихо, вполголоса, чтобы не мешать остальным пассажирам.

Выходить из автобуса или троллейбуса нужно через переднюю дверь, стараясь не задеть пассажиров.

В транспорте и на улице нельзя бросать использованные билеты, для этого есть специальные урны у двери автобуса и на остановке.

Переходить улицу можно только по разрешению воспитателя в указанном месте, самовольный переход может привести к несчастному случаю.

Во время экскурсии не требуй к себе чрезмерного внимания, так как детей много. Дети во время экскурсии должны беспрекословно выполнять указания взрослых.

Идя по улице, придерживайся правой стороны, иначе будешь мешать прохожим, идущим навстречу.

О честности и правдивости

Если дал слово, сдержи его, иначе тебе перестанут верить и будут считать пустословом.

Нужно всегда говорить правду, только таких людей называют честными.

Честный человек спокойно разрешает возникшие вопросы, в этом проявляются его воспитанность и достоинство.

Любое дело выполняй добросовестно, этим ты доставишь радость окружающим и себе.

Будь вежливым и правдивым по отношению к окружающим и к себе, добивайся правды, защищай её.

Необходимо всегда справедливо разрешать споры и разногласия, в противном случае тебя сочтут лжецом и трусом.

Если ты всегда говоришь правду, выполняешь свои обещания, ты станешь таким человеком, которому всё можно доверить.

Радоваться успехам товарищей надо искренне - тебя будут считать хорошим другом, честным товарищем.

За свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого, иначе может случиться так, что за твою ошибку придётся отвечать товарищу, а это несправедливо.

Всегда говори правду - приятна она или нет, не скрывай того, что ты знаешь, это поможет справедливо разобраться в споре.

Если ты сделал что-то недостойное по ошибке - смело признавайся в этом. Все поймут, что ты осознал свою ошибку.

О культуре общения

Пользуйся словами вежливого обращения: *«здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «будьте добры» «извините», «спасибо», «благодарю», «разрешите войти»* и др.

Будь приветлив со взрослыми.

Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.

На улице, дома, в детском саду, в транспорте и в других общественных местах говори спокойно, негромко; веди себя сдержанно, не требуй к себе особого внимания. Не ешь во время спектакля, демонстрации кинофильма.

Слушай старших внимательно, стой при этом спокойно, смотри в лицо собеседнику.

Умей выслушать товарища, не перебивая.

С уважением относись к труду и отдыху старших, не мешай взрослым, не шуми, не капризничай.

Уступай в транспорте место взрослым и малышам.

Поддай стул или вежливо уступи место вошедшему взрослому.

Подними и вежливо подай оброненный кем-то предмет (карандаш, варежку).

Мальчики должны пропустить вперёд девочек в транспорт, в помещение.

Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.

Делись с товарищем игрушками, книгами, постарайся, чтобы все играли дружно.

Умей признать, что был неправ.

Старайся уступить товарищу в споре, в игре, помочь ему, договориться с ним.

Правила культуры деятельности

Не сиди без дела, доводи начатое дело до конца.

Никогда не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

Выполняй работу только хорошо.

Делай всё, что умеешь, сам, не требуя помощи взрослых.

Соблюдай чистоту и порядок в своём игровом уголке, за своим столом.

Везде и всегда бережно относись к своим вещам и игрушкам. Люби природу, заботься о животных.

Книгу читай за столом, не загибай страниц, бери книгу чистыми руками. Если что-то не понял, переспроси старших или товарищей. Будь настойчив в достижении цели.

2. Содержательный раздел Обязательная часть Программы

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В образовательной организации используется примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой; Издание 3-е, исправленное и дополненное; Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2015год, которая разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ (ООП ДО). Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа, ее обязательная часть «От рождения до школы», рассчитана на 7 лет обучения: дети младенческого, раннего, младшего дошкольного возраста и старшего дошкольного возраста. Содержание программы распределено по семи возрастным группам.

В образовательной организации воспитываются дети с 2 лет, поэтому педагоги используют программу «От рождения до школы» только на 5 лет обучения детей.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со

сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от

врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

128 129

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать

с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять неопорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**Подготовительная к школе группа
(от 6 до 7 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно

слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях

предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная). Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы,

используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа.

Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объеди-

няя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение

уделять внимание анализу эффективности источников информации.

Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного

искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных

математических представлений

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части

и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении,

меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех

отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося

им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях

(бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы

быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеи т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;

распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают

ливневые дожди, грозы, радуга)

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели

и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные

и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание

детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более

точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды

сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять

груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная

литература

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации,

правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к по-

этическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным

видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить

с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и тд.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест-

венной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку

с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.

(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться

ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы,

делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети мо-

гут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение

строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких

гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.

Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных

инструментах.

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение

подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной

шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен

в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,

молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ошибках, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать

движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учитывать детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учитывать придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего и дошкольного возраста.

Содержание программы распределено по шести возрастным группам:
ранний возраст - первая группа детей раннего возраста (второй год жизни), первая младшая группа (третий год жизни);
младший дошкольный возраст - вторая младшая группа (четвёртый год жизни), средняя группа (пятый год жизни);
старший дошкольный возраст - старшая группа (шестой год жизни) и подготовительная к школе группа (седьмой год жизни).

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Ранний возраст

Х а р а к т е р и с т и к а в о з р а с т а

В раннем возрасте (от 1,5 года до 3 лет) ребёнок при помощи взрослого усваивает основные способы использования предметов. У него начинает активно развиваться предметная деятельность.

Продолжается развитие всех органов и физиологических систем, совершенствуются их функции. Ребёнок становится более подвижным и самостоятельным («Я сам»), что требует от взрослого особого внимания к обеспечению его безопасности. Расширяется круг общения ребёнка за счёт менее знакомых взрослых и сверстников. Общение, овладение предметными действиями приводит ребёнка к активному освоению языка, подготавливает его к игре. Под влиянием предметной деятельности, общения и игры в раннем возрасте развиваются восприятие, мышление, память и другие познавательные процессы.

Младший дошкольный возраст

Х а р а к т е р и с т и к а в о з р а с т а

В младшем дошкольном возрасте (3-5 лет) происходят дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимы длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребёнка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берёт с него пример, хочет быть во всём похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребёнка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребёнок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, - в первую очередь игры, - формируется детское общество. На пятом году

жизни ребёнок постепенно начинает осознавать своё положение среди сверстников.

Возраст от 3 до 5 лет уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребёнок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям:

- расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребёнка в окружающей обстановке;

- содержательно обогащаются представления и знания ребёнка о мире.

. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность - в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребёнка отличают целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

Старший дошкольный возраст

Х а р а к т е р и с т и к а в о з р а с т а

В старшем дошкольном возрасте (5-7 лет) на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребёнка: улучшается подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети всё ещё быстро устают, «истощаются», при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока ещё невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр дети интенсивно используют и другие формы игры: режиссёрские, игры-фантазии, игры с правилами.

После пяти лет резко возрастает потребность ребёнка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети осуществляют обмен информацией, планирование, разделение и координацию функций. Постепенно складывается достаточно сплочённое детское общество, существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения.

В старшем дошкольном возрасте происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старшие дошкольники проявляют большой интерес к природе: животным, растениям, камням, различным природным явлениям и др. У детей появляется и особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счётом и пересчётом отдельных предметов.

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и в какой-то мере создавать её.

Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия. При восприятии изобразительного искусства им доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры. В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; замысел становится более устойчивым. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки.

Особенности осуществления образовательного процесса

Программа предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Всё содержание образовательного процесса представлено в форме задач, стоящих перед педагогом, которые предполагают четыре вектора решения:

- 1) непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- 2) непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- 3) самостоятельную деятельность детей;
- 4) взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Структура организации образовательного процесса в ДОУ

| | | | |
|--|---|------------------------------------|-----------------------------|
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с родителями |
| Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации занятий различными видами детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| | | | |

Максимальное количество времени, отводимого в режиме дня воспитанников дошкольного возраста на организацию НОД (с учетом дополнительных образовательных услуг)

| Возрастная группа | Максимальная продолжит. НОД | Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня | Максимальный объем образов. нагрузки в 1 половине дня в неделю | Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня | Максимальный объем образов. нагрузки во 2 половине дня в неделю | Максимальный объем образов. нагрузки в неделю | Максимальное количество НОД в неделю (с учетом доп. образов. услуг) |
|-------------------|-----------------------------|---|--|--|---|---|---|
| 1 младшая | 10 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 100 мин. (1 ч. 40 мин.) | 10 |
| 2 младшая | 15 мин. | 30 мин. (2 x 15) | 150 мин. | - | - | 150 мин. (2 ч. 30 мин.) | 10 |
| Средняя | 20 мин. | 40 мин. (2 x 20) | 200 мин. | - | - | 200 мин. (3 ч. 20 мин.) | 10 |
| Старшая | 25 мин. | 45 мин. (1 x 25 1 x 20) | 225 мин. | 25 мин. (1 x 25) | 125 мин. | 350 мин. (5 ч. 50 мин.) | 15 |
| Подготовит. | 30 мин. | 90 мин. (3 x 30) | 450 мин. | 30 мин. (1 x 30) | 150 мин. | 600 мин. (10 ч.) | 20 |

Модель

Организации в течении дня вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

| № п/п | Направление развития ребенка | 1-я половина дня | 2-я половина дня 1 |
|-------|------------------------------|---|---|
| 1 | Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Прием детей, осмотр и фильтр • Игры и утренняя гимнастика(подвижные игры и игровые сюжеты рядом) • Гигиенические процедуры(обширное умывание) • Формирование культурно-гигиенических навыков • Закаливание в повседневной жизни(облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны, обтирание прохладной водой перед сном) • НОД занятия по физической культуре(развитие движений) • Двигательный режим на прогулке • Самостоятельная двигательная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны,ходьба босиком, ходьба по коррегирующим дорожкам) • Физкультурные досуги • Подвижные игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Индивидуальная работа по развитию движений • Прогулка(индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2 | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • НОД занятия(игры-занятия) по познавательному развитию, по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Дидактические игры по сенсорному воспитанию • Игры со строительным материалом • Наблюдения • Беседы и разговоры • Прогулки по помещениям образовательной организации и по участку | <ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Досуги • Развлечения • Индивидуальная работа • Игры со строительным материалом |
| 3 | Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • НОД занятия(игры-занятия) по развитию речи • Дидактические игры • Беседы и разговоры • Игровые упражнения • Наблюдения • Рассматривание предметов, игрушек и картин | <ul style="list-style-type: none"> • Игры-инсценировки • Игры с предметами • Дидактические игры • Досуги • Развлечения • Индивидуальная работа • Чтение и рассказывание |

| | | | |
|---|-------------------------------------|--|--|
| | | | детям |
| 4 | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные беседы и разговоры во время утреннего приема • Оценка эмоционального состояния и построение последующей индивидуальной работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, элементарные трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Предметная деятельность • Организация игр рядом | <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Игры с ржанием • Работа в книжном уголке • Элементарные трудовые поручения • Общение со старшими дошкольниками • Предметная деятельность • Приобщение к сюжетно-ролевым играм |
| 5 | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> • НОД занятия по музыке, лепке и рисованию • Эстетика быта • Прогулки по ДОУ и по участку(наблюдения природы) | <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Самостоятельная художественная деятельность |

Примерное расписание НОД занятий на неделю для детей раннего возраста (2-3 года)

| День недели | Образовательные области | Формы работы и ведущий вид деятельности |
|-------------|---|--|
| Понедельник | Речевое развитие Физическое развитие. | НОД (занятие): 1. Развитие речи (рассматривание игрушек, предметов, картин) 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) |
| Вторник | Познавательное развитие. Физическое развитие | НОД (занятие): 1. Познавательное развитие (сенсорное воспитание) 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная |

| | | |
|---|--|--|
| | | деятельность) |
| Среда | Художественно-эстетическое развитие | НОД (занятие): 1. Лепка (изобразительная деятельность) 2. Музыка (музыкальная деятельность) |
| Четверг | Речевое развитие Физическое развитие. | НОД (занятие): 1. Дидактические игры по развитию речи 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) |
| Пятница | Художественно-эстетическое развитие | НОД (занятие): 1. Музыка (музыкальная деятельность) 2. Рисование (изобразительная деятельность) |
| <p><i>Примечание:</i> по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.</p> <p>На занятиях используются разные виды деятельности детей (предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).</p> <p>Большая часть деятельностей планируется интегрировано.</p> | | |

Примерное расписание НОД занятий на неделю для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет)

| День недели | Образовательные области | Формы работы и ведущий вид деятельности |
|-------------|--|--|
| Понедельник | Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие | НОД (занятие): 1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 2. Музыка (музыкальная деятельность) |
| Вторник | Познавательное развитие Физическое развитие | НОД (занятие): 1. ФЭМП (формирование элементарных математических представлений) 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) |

| | | |
|---------|--|--|
| Среда | Речевое развитие Физическое развитие | НОД (занятие): 1. Развитие речи/ознакомление с художественной литературой (развитие речи) 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) |
| Четверг | Художественно-эстетическое развитие | НОД (занятие): 1. Рисование (изобразительная деятельность) 2. Музыка (музыкальная деятельность) |
| Пятница | Физическое развитие Художественно-эстетическое развитие | НОД (занятие): 1. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) 2. Лепка/Аппликация (Изобразительная деятельность) |

Примечание: по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.

В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыке).

В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; один раз в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников.

В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни.

Большая часть деятельности планируется интегрировано.

Примерное расписание НОД занятий на неделю для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет)

| День недели | Образовательные области | Формы работы и ведущий вид деятельности |
|-------------|--|---|
| Понедельник | Познавательное развитие Физическое развитие | НОД (занятие): 1. Познавательное развитие (познавательно-исследовательская деятельность) 2. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность) |

| | | |
|---------|--|---|
| Вторник | <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>НОД (занятие):</p> <p>1.ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2.Рисование (изобразительная деятельность)</p> <p>3. Музыка (музыкальная деятельность)</p> |
| Среда | <p>Познавательное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <p>НОД (занятие):</p> <p>1.познавательное развитие (ознакомление с миром природы)</p> <p>2.Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</p> <p>3. Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность)</p> |
| Четверг | <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p> | <p>НОД (занятие):</p> <p>1.ФЭМП(формирование элементарных математических представлений)</p> <p>2.Лепка/Аппликация (Изобразительная деятельность)</p> <p>3.Физическая культура (развитие движений, двигательная деятельность)</p> |
| Пятница | <p>Речевое развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>НОД (занятие):</p> <p>1.Ознакомление с художественной литературой (развитие речи)</p> <p>2.Рисование (изобразительная деятельность)</p> <p>3.Музыка (музыкальная деятельность)</p> |

Примечание: по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.

В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку).

В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; два раза в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников.

В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни.

Большая часть деятельности планируется интегрировано.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки должен соответствовать санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические

требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Домашние задания воспитанникам не задаются.

В разновозрастных группах продолжительность непосредственно образовательной деятельности дифференцируются в зависимости от возраста ребёнка. С целью соблюдения возрастных регламентов продолжительности непосредственно образовательной деятельности её следует начинать со старшими детьми, постепенно подключая младших.

В дни летних каникул непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники и развлечения, экскурсии др., а также увеличивается продолжительность прогулок.

Особенностью осуществления образовательного процесса является также учёт региональных, национально-культурных, демографических и климатических условий.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы применяются следующие способы и направления поддержки детской инициативы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Сотрудничество с семьёй строится на основе взаимно дополняющего диалога, в развитие и социальное взросление ребёнка. Родители каждого ребёнка максимально включены в жизнь детского сада, что позволит им лучше понимать своего ребёнка, видеть его успехи и трудности, с доверием относиться к рекомендациям воспитателя.

Семья и группа сверстников начинают выступать для ребёнка своеобразной школой социального поведения и социальных чувств, где он находит поддержку своим духовным, душевным и эмоциональным силам. В сотрудничестве с семьями воспитателю важно активнее смещать акцент с установки «давать родителям знания» на установку «давать им опыт осознания знаний и своей родительской позиции в целом». Для установления доверительных отношений с семьями воспитанников воспитатель активно использует язык принятия, поддержки и соучастия, даёт понять родителю, что внимательно слушает и слышит его. Но делает это не ради «соответствия ожиданиям семьи», «чтобы произвести хорошее впечатление» или «утвердить свою правоту», а с целью совместного поиска решения проблем, прежде всего, ребёнка. В общении с родителями большое значение имеют индивидуальные программы развития ребёнка, которые оформляются на полугодие по результатам педагогической диагностики.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений для детского сада по направлению социально-коммуникативного развития детей

Приоритетное направление развития детского сада - социально-коммуникативное развитие дошкольников - заключается:

- в формировании у детей представлений о социальном мире и о самих себе в нём;
- в воспитании социальных чувств, оценочного отношения к окружающему миру, событиям и явлениям, факторам в нем происходящим;
- в формировании активной позиции оптимистического мироощущения и способности к преобразованию, творчеству;
- в разработке эффективных методов и приёмов, способствующих развитию когнитивной (познавательной), эмоциональной и поведенческой сфер ребёнка при ознакомлении с социальной действительностью;
- в использовании при построении педагогического процесса всех видов деятельности ребёнка и личностно ориентированной модели его организации.

Чтобы воздействовать на процесс социализации грамотно и эффективно, нужно владеть определёнными технологиями, основанными на теоретических и практических знаниях. Приобщение ребёнка к миру взрослых людей, к их деятельности, к миру чувств и переживаний, то есть ко всему тому, чем живёт общество, - задача, которую человечество решает с того времени, когда стала осознаваться необходимость передачи каждому последующему поколению опыта предыдущего поколения.

Базовыми ценностями дошкольного образовательного учреждения являются:

- ребёнок как уникальная развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности;

- педагог как личность, носитель образования; уважение и доверие к нему, предоставление возможности проявлять инициативу, самостоятельность; забота о его социальном благополучии:

- командная работа как основа достижения успеха;

- качество как единственно возможная работа, постоянное стремление к совершенству;

- культура организации как культура жизнедеятельности ДОУ, культура взаимоотношений с родителями воспитанников и социально-педагогической средой, культура деловых и личных отношений;

- семья как основная среда личностного развития ребёнка; ориентация на её образовательные потребности и запросы, содружество с ней.

Содержание ознакомления дошкольников с социальной действительностью включает:

- познание самого себя: знание названий и расположения разных органов чувств и частей тела человека, животных; представление о назначении органов чувств и частей тела, о том, как функционируют органы чувств, как они устроены, каковы их особенности; овладение способами бережного отношения к своим органам чувств и частям тела; воспитание сочувственного, доброго отношения к людям-инвалидам;

- познание своих чувств, мыслей, умений, поступков; формирование представлений о себе как о мыслящем существе;

- осознание своей социальной роли в семье; понимание связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду; представление о родословной;

- познание мира взрослых людей: формирование отношения к взрослому человеку; внешний вид, особенности, отличие от детей; деятельность взрослых людей, труд, профессии; отдых взрослых людей; взрослые и дети: чувства, эмоции, характеры; человек-творец; планетарное сознание и дружелюбное отношение к жителям Земли; ненасильственное отношение к природе и к обществу; чувство свободы, независимости, толерантности, миролюбия, умение работать и жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми; национальные различия людей, история развития человечества, культура разных народов;

- воспитание патриотических чувств дошкольников: привязанности, преданности, ответственности по отношению к своей Родине; восхищение просторами страны, её красотой и природными богатствами; труд на благо Родины; отношение к людям, населяющим страну, к моральным ценностям, традициям и обычаям, к культуре; отношение к государственному устройству;

- знания о своём доме, своём детском саде, родной улице, посёлке, районе, городе, стране:

- знания о природе родного края, о людях, проживающих в родном крае, в стране;

- представление о народной культуре: декоративно-прикладное искусство, устное народное творчество и музыкальный фольклор;

- познание предметов окружающего мира.

Представления детей о социальном мире формируются на основе знаний, которые они получают. Знания могут выполнять разные функции в формируемом у детей социальном опыте:

1. Информационная функция, то есть знания несут в себе информацию о разных сторонах социальной действительности. Дети начинают ориентироваться в окружающем мире.

2. Эмоциональная функция, то есть знания порождают эмоции. Они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции, так как главное назначение этих знаний - влиять на формирование мировоззрения, мироощущений и активно-действенное отношение к окружающему миру.

3. Регуляторная функция знаний тесно связана с информативной и эмоциональной, она как бы проецирует знания на конкретные поступки и деятельность.

При отборе содержания для ознакомления детей с окружающим миром следует учитывать принципы:

- интеграции - установление соотношения между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности;
- культурологический - приобщение детей к культуре;
- педоцентризма - отбор наиболее значимых для ребёнка актуальных знаний:

- экологизации содержания знаний - отбор знаний, обеспечивающих формирование элементарного экологического сознания дошкольников;

- теоретизации содержания - включение в содержание образования детей знаний, обеспечивающих формирование у ребёнка умений выделять существенное, выстраивать умозаключения, сомневаться, доказывать и пр.

Важным условием приобщения детей к социальной действительности является деятельность, которая представляет собой школу передачи социального опыта, даёт возможность детям быть самостоятельными в познании социального мира, обеспечивает возможность формирования многих личностных качеств, служит школой чувств.

Различают несколько групп деятельности. К первой группе относятся те виды деятельности, которые позволяют детям «входить» в социальный мир в воображаемом плане. Это игра, все виды изобразительной деятельности. Ко второй группе можно отнести те виды деятельности, которые дают детям возможность приобщаться к миру людей в реальном плане. В эту группу входят: предметная деятельность, труд, наблюдения. Общение как деятельность объединяет взрослых и детей, помогает взрослым передавать малышам социальный опыт, который преподносится в облегченной форме, с учётом уровня развития детей.

Образовательная деятельность также важна для познания социального мира, в процессе обучения во время непосредственно образовательной деятельности дети имеют возможность приобретать знания под руково-

дством взрослого человека. У детей формируются навыки учебной деятельности, развиваются эмоции, чувства.

Эффективность процесса социализации детей во многом зависит от того, какими средствами пользуется педагог. К ним относятся:

1. Сама социальная действительность (её нужно показать детям изнутри), но лишь только та её часть, которая может быть воспринята ребёнком того или иного возраста.

2. Предметы рукотворного мира, с которыми действуют дети (игрушки).

3. Художественная литература, изобразительное искусство, музыка. Они являются одновременно источником знаний и источником чувств.

Методы ознакомления детей с социальной действительностью;

- методы воспитания и обучения (словесные, наглядные и практические), направленные на познание (А.П. Усова, Д.О. Лордкипанидзе);

- дедуктивные и индуктивные методы (по логике усвоения знаний, Н.А. Данилов);

- репродуктивные, проблемно-игровые, поисковые, исследовательские методы (по типам познавательной деятельности, М.Ы. Скаткин, И.Я. Лернер);

- методы, повышающие познавательную активность;

- методы, повышающие эмоциональную активность;

- методы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности;

- методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире (С.А. Козлова).

Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ и синтез наблюдаемых предметов и явлений; сравнение, группировка и классификация; моделирование и конструирование; постановка вопросов; повторение; решение логических задач; экспериментирование и опыты; рассказ взрослого.

Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей при усвоении знаний о социальном мире: игровые методы; воображаемая ситуация; сюрпризные моменты; элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств (чтение литературы, слушание музыки, рассматривание произведений изобразительного искусства); эвристическая беседа.

Методы и приёмы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности: предложение и обучение способу установления связи; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа; опосредованное переключение детей на другую деятельность.

Методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире: повторение о выполнении задания; упражнение; наблюдение; экспериментирование и опыты; метод обобщённого ответа на вопрос; метод ситуации выбора; индивидуальная беседа; оценка, сравнительный анализ;

разъяснение; совместный поиск выхода из ситуации; обсуждение способа действия.

Базисная характеристика социально-нравственной культуры личности дошкольника

К трём годам ребёнок:

- ◆ нуждается в общении со взрослыми и сверстниками;
- ◆ овладевает ситуативно-деловым общением и элементарным сотрудничеством со взрослым; речевое общение с ровесниками становится эмоционально-практическим;
- ◆ проявляет инициативность, потребность в самостоятельности, независимости;
- ◆ начинает верить в свои возможности; центральное новообразование у детей трёх лет - появление «системы Я», которая порождает потребность действовать самому; сформированность «системы Я» способствует появлению самооценки и связанного с ней стремления соответствовать требованиям взрослых;
- ◆ имеет представления о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); его физических и психических состояниях (проголодался, устал, плачет, смеется, радуется);
- ◆ знаком с деятельностью близких ему людей (ест, пьёт, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьёт, читает, смотрит телевизор, готовит обед);
- ◆ имеет представления о предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода: одежда, посуда, мебель, игрушки);
- ◆ имеет представления о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь, голубь и их детёныши);
- ◆ имеет представления о неживой природе: вода, песок; явления природы (дождь, сыро - гулять нельзя; снег холодный и грязный - в рот брать нельзя - заболеешь; когда светит солнышко - тепло);
- ◆ проявляет доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, интерес к животным и симпатию к ним;
- ◆ различает добродушное и угрожающее поведение животных;
- ◆ проявляет эстетическое отношение к окружающему миру, которое выражается в эмоциональном отклике на красивое (в природе и быту), в выборе красивого (игрушки, картинки, предметов интерьера);
- ◆ с удовольствием и вниманием слушает сказки, рассказы, стихи, запоминает и узнаёт их героев, с интересом рассматривает иллюстрации;
- ◆ проявляет интерес к народной музыке, стремится исполнять народные песни, пляски;
- ◆ проявляет интерес к народным игрушкам.

К пяти годам ребёнок:

- ◆ ориентируется в человеческих отношениях, чувствует и осознает доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих;
- ◆ замечает изменение настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявляет внимание, сочувствие;
- ◆ способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»; переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие) и эмоциональная экспрессия (выражение радости, печали и других состояний) становятся регуляторами поведения и общения ребёнка;
- ◆ может входить в устойчивые игровые объединения детей; использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;
- ◆ умеет пользоваться предметами, окружающими его в повседневной жизни;
- ◆ имеет представления о родном доме, об улице, на которой живет, знает свой домашний адрес;
- ◆ имеет представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне);
- ◆ может рассказать о своих близких (как зовут, как выглядят, где работают, как отдыхают);
- ◆ имеет знания о детском саду, о людях, работающих в нём, свободно ориентируется в помещении и на участке детского сада;
- ◆ имеет знания о микрорайоне детского сада, о городе (посёлке), в котором живёт (название, некоторые особенности, достопримечательности);
- ◆ имеет знания о родной стране (название, герб, флаг);
- ◆ имеет знания о родной природе: о животном и растительном мире, о неживой природе (природных явлениях); проявляет интерес к заметным явлениям природы;
- ◆ бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней (любуется красотой цветущих растений, но не рвёт их; наблюдает за червяком, но не давит его);
- ◆ умеет ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения, проявляет инициативность в заботе о них;
- ◆ эмоционально воспринимает произведения устного фольклора, может их повторить, знает содержание нескольких сказок;
- ◆ различает народные росписи: дымковская, филимоновская, городецкая, абашевская и пр.;
- ◆ проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к музыкальному искусству, осваивает навыки игры на детских музыкальных инструментах (дудочка, барабан, погремушка и пр.).

К семи годам ребёнок:

- ◆ проявляет доброту, внимание, заботу;
- ◆ умеет попросить о помощи и оказать ее;

- ◆ уважает желания других людей;
- ◆ умеет сдерживать себя и заявлять о своих потребностях в приемлемой форме;
- ◆ понимает разный характер отношений к нему окружающих;
- ◆ умеет заметить изменение настроения, эмоционального состояния близких взрослых и сверстников;
- ◆ может включиться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая своим поведением другим;
- ◆ ориентируется в новой обстановке;
- ◆ в некоторых ситуациях общения с людьми проявляет чувство собственного достоинства, уважение к самому себе, стремление занять достойное место в системе отношений со взрослыми и сверстниками;
- ◆ имеет представления о природно-хозяйственной деятельности человека и её последствиях, о том, как человек справляется со стихийными бедствиями, авариями;
- ◆ имеет представление о роли денег в жизни человека (роль банков, касс, необходимость обдумывания, на что потратить деньги), понимание того, что деньги взрослые получают за работу, что их количество ограничено и не всё в мире измеряется деньгами;
- ◆ имеет представление о труде взрослых (названия профессий, трудовые действия, орудия труда, отношение человека к труду, награды за труд);
- ◆ имеет представление о деятельности некоторых организаций (школа, почта, магазины, банки, больницы и пр.), знает об их пользе и взаимодействии;
- ◆ имеет представления о роли человека в освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека, понимание того, какие истории являются фантастическими;
- ◆ знает некоторые народные приметы;
- ◆ имеет представления о человеке, его питании (что вредно и полезно для организма человека); о том, как нужно ухаживать за телом, за одеждой; имеет некоторые о культурно гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения;
- ◆ имеет представление о некоторых праздниках, связанных с событиями в стране, городе (День Победы, День космонавтики, День города, Новый год, День защитника Отечества, День независимости России и пр.);
- ◆ имеет представление о мире и дружбе между людьми разных национальностей;
- ◆ имеет некоторые знания о культурно-историческом прошлом своей семьи (где семья жила раньше, чем занимались бабушки и дедушки, чем их жизнь отличалась от нашей и т.п.);
- ◆ имеет представление об истории улицы, района, города (выборочно);
- ◆ имеет представление о некоторых глобальных исторических эпохах (Древняя Русь, Петровская эпоха, Россия во времена А.С. Пушкина и т.д.);

- ◆ имеет представление о культуре своего народа и культурах других народов (Китай, Индия, Африка, Америка);
- ◆ знает основные символы своего города, государства (гимн, герб, флаг), имена Президента страны, Губернатора области;
- ◆ осознаёт свою принадлежность к городу, государству, народу;
- ◆ проявляет интерес и доброжелательно относится к явлениям других культур, отличающихся от родной;
- ◆ видит красоту и силу природы, богатство её форм, красок, запахов;
- ◆ поддерживает постоянный интерес к живой и неживой природе, бережно относится, умеет ухаживать за растениями и животными;
- ◆ имеет представление о разных природных условиях для жизни человека, о том, что образ жизни человека меняется в зависимости от природных условий;
- ◆ хорошо разбирается в малых фольклорных произведениях, любит сказки, может их сочинять;
- ◆ имеет представление о народном творчестве, приобретает навыки художественного рукоделия;
- ◆ проявляет ценностное отношение к искусству, интерес к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоциональный отклик при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к народной и классической музыке, к игре на музыкальных инструментах; эмоционально и увлечённо воспринимает музыку, выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, игры, музыкальные драматизации).

Данная базисная характеристика социально-коммуникативной культуры используется в детском саду как ведущий ориентир деятельности педагогов в социально-нравственном и речевом развитии дошкольников. Приоритетное направление работы детского сада имеет конечной целью воспитание именно такой личности дошкольника.

Компоненты патриотического воспитания

| Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире) | Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру) | Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Культура народа, его традиции, народное творчество. • Природа родного края и страны, деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому. • Интерес к жизни родного го-рода и страны. • Гордость за достижения | <ul style="list-style-type: none"> • Труд. • Игра. • Продуктивная деятельность. • Музыкальная деятельность. • Познавательная деятельность |

| | | |
|--|--|--|
| <p>человека в природе. • История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках. • Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</p> | <p>своей страны. • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому. • Восхищение народным творчеством. • Любовь к родной природе, родному краю. • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</p> | |
|--|--|--|

Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте культуры общечеловеческой

(Культура - возделывание, то, что человечество возделывало в течение всей своей истории.)

Средства существования: продукты питания и их потребление (способы), одежда и способ её ношения, жилище и способы его эксплуатации. (Уровень цивилизации как показатель культуры общества).

Среда обитания: гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене), порядок и удобства среды обитания, красота среды обитания. (Субъективность среды обитания как показатель культуры общества).

Возделывание способностей человека: способность быть человеком разумным, способность ориентироваться на другого человека, способность быть человеком творящим, созидающим. (Духовность как показатель культуры общества).

Возделывание организма человека: гигиена, здоровье, выразительность частей человеческого тела - пластическая выразительность. (Умение управлять собой, господствовать над натурой как показатель культуры общества и его членов).

Возделывание взаимных отношений: поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста): «я никому не мешаю», «ценность другого человека не должна пострадать», «я всегда помогаю другим людям, я стараюсь быть естественным»; признание ценности другого человека, признание ценности общества: «только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека», «только в обществе других людей человек остаётся человеком». (Нравственность как показатель культуры общества и его членов).

Правила культуры поведения для детей

Если к тебе обратились с вопросом, отвечай вежливо, давая полный ответ, чётко произноси слова и звуки, говори достаточно громко, чтобы всем было понятно и слышно.

Внимательно выслушивай указания старших. Здоровайся при встрече с друзьями и знакомыми. Слово *«здравствуйте»* произноси доброжелательно и достаточно громко, чтобы тебя слышали. Ко взрослым обращайся на «вы», приветствуя, смотри в глаза и называй по имени и отчеству.

Умей выслушивать других. Сначала послушай, что скажут, а потом говори сам.

Уходя, не забывай прощаться. Слова *«до свидания»* произноси приветливо. Они означают, что тебе будет приятно встретиться с человеком ещё раз и ты расстанешься с ним до следующего свидания.

Не забывай извиняться за допущенную оплошность. Благодарим за оказанную тебе помощь, внимание, заботу.

Если обращаешься с вопросом, просьбой, извинением, не забудь о слове *«пожалуйста»*. Помни, что не всякая твоя просьба может быть исполнена. Если тебе отказывают, не настаивай, не будь назойливым.

Помни о волшебных словах: *«пожалуйста»*, *«спасибо»*, *«извините»*, *«разрешите»*, приветствиях и пожеланиях: *«доброе утро»*, *«спокойной ночи»*, *«приятного аппетита»* и др.

Не прерывай разговор взрослых. Если тебе необходимо что-то срочно сказать, то произнеси: *«Извините, пожалуйста...»*, - и, дождавшись разрешения, обращайся с просьбой.

Во время разговора веди себя спокойно, скромно, смотри в глаза собеседнику, не размахивай руками, не гримасничай. С собеседником будь приветлив и доброжелателен.

Разговаривая с товарищами, проявляй сдержанность, не будь крикливым.

Вежливо разговаривай с мамой, папой, бабушкой и дедушкой, со старшими. Дерзить им или обращаться к ним требовательным, капризным тоном недопустимо - подобное является признаком невоспитанности.

Умей молчать, когда это необходимо, - во время разговора или отдыха взрослых, когда спит маленькая сестричка, братик.

Не разговаривай громко там, где взрослые читают, занимаются своими делами (а также в транспорте, на улице) - этим ты нарушаешь их покой, показываешь им своё неуважение. За это и тебя не станут уважать.

Если услышал новое слово, которое тебе непонятно, обратись за разъяснением к старшим. Не произноси тех слов, смысл которых тебе непонятен.

Прежде чем взять книгу, проверь, чистые ли у тебя руки.

Книгу читают и рассматривают за столом.

Береги книгу: не пачкай её, не заминай страницы, правильно их перелистывай, не смачивай палец слюной, не играй с книгой, она от этого портится.

После того как посмотрел и почитал книгу, не забудь положить её на место.

Правильно храни книгу, в специально отведённом для нее месте - в книжном шкафу или на полке, а не среди игрушек.

Если заметил, что книга не в порядке (порвалась или отклеилась обложка, выпала страница), почини её сам или с помощью взрослого.

Прежде чем начать игру, любое дело, подумай, что для этого потребуется.

Определи заранее, где удобнее играть или заниматься, чтобы ты не мешал другим и тебя бы не отвлекали.

Подготовь заранее место, где будешь играть или заниматься, расположи на нём всё необходимое так, чтобы всё было под рукой.

Позаботься о своём внешнем виде, не приступай к делу, пока не приведешь себя в порядок.

Твои дела не должны вносить беспорядок в комнату.

Приступая к делу, подумай, что после чего будешь делать и как.

Не оставляй дело незаконченным.

Не берись за новое дело, не завершив старое.

Убери за собой всё, с чем ты играл и занимался: каждой вещи своё место. Всё, чем ты пользовался, оставляй в полном порядке, пусть все игрушки, книги, пособия будут в состоянии готовности: кисти - промытыми, карандаши - отточенными, рисунки, лепка, альбомы, книги - сложенными в определённом порядке, игрушки - ожидающими встречи со своим хозяином.

Не забудь привести в порядок своё рабочее место и себя (если ты занимался с глиной и пластилином) - вымыть руки, снять фартук и, аккуратно сложив его, положить на место.

Прежде чем начать игру, подумай, во что будешь играть и с кем, что понадобится для игры.

Уважай тех, кто играет рядом, не мешай им, не разрушай их постройки, не отнимай игрушки.

Честно соблюдай правила игры, уважай общий замысел игры, умей подчиняться мнению большинства.

Если хочешь включиться в общую игру, вежливо спроси разрешения у играющих.

Проявляй справедливость при распределении ролей, умей выполнять не только главные, но и рядовые роли.

В ходе игры при необходимости умей ждать, уступать, делиться, оказывать помощь.

Не ссорься. Если приходится отстаивать свои права, то делай это вежливо.

Разговаривай с партнёром по игре вежливо, не крикливо, уважительно.

Делись игрушками. Не набирай игрушек больше, чем тебе понадобится.

Не играй в шумные игры там, где занимаются или отдыхают взрослые или спит маленький ребёнок: ты нарушаешь их покой.

В подвижные шумные игры (с мячом, в бадминтон, в хоккей, в прятки, в салочки и др.) в помещении играть нельзя. Такие игры уместны на игровой или спортивной площадке, во дворе или сквере.

Не забывай после игры убрать на место всё, с чем ты играл, береги игрушки, заботься об их сохранности.

Всё, что можешь, делай сам. Этим ты освобождаешь маму, папу, бабушку от дополнительных хлопот, проявляешь уважение к ним и их труду. Поручения выполняй аккуратно, старательно.

Если нечаянно насорил, разлил воду или допустил беспорядок, разбросав какие-то вещи в помещении, не забудь убрать за собой, всё должно быть на своём месте, каждая вещь в порядке.

Следи за сохранностью и правильным расположением своих игрушек, книг, береги их и вовремя приводи в порядок, при затруднении обратись за помощью ко взрослым.

Береги труд старших, содержи в порядке свои вещи, поддерживай чистоту в помещении, на участке детского сада, во дворе, где ты живёшь, на лестнице, в лифте. Не сори, не топчи зелень, береги цветы, кустарники, деревья. Умей замечать беспорядок в окружающем и старайся устранять его сам.

Не забывай о своих трудовых обязанностях, выполняй их постоянно, не жди, чтобы тебе о них напоминали.

Прежде чем начать трудиться, подготовь всё необходимое, прикинь, с чего начать работу, продумай последовательность действий.

Старайся всё делать аккуратно, чтобы не пачкать костюм и лицо, не создавать вокруг беспорядок.

Не торопись, делай всё старательно, на совесть.

Не отвлекайся, когда трудишься.

Правильно пользуйся орудиями труда - это облегчит твою работу.

Не оставляй дело незаконченным: по окончании работы проверь, всё ли хорошо сделал.

Не забудь убрать на место инструменты и предметы труда, они должны быть чистыми и в исправности. Приведи себя и свой костюм в порядок, убери рабочее место.

Если трудишься вместе с другими, умей договариваться о том, кто и что будет делать. Старайся добиться, чтобы работали дружно, будь внимателен и вежлив к товарищу по труду.

Окончил дело раньше - помоги другим: научи, посоветуй тому, у кого не ладится работа, но не выполняй её за другого.

Прежде чем заниматься, положи на место всё, чем играл.

Не опаздывай на занятия; заставляя ждать себя, ты показываешь свое неуважение к воспитателю и товарищам.

К занятию приступай в опрятном виде.

Проверь своё рабочее место - всё ли подготовлено, лишнее убери.

Сиди правильно, чтобы удобно было заниматься: ровно, не сутулясь, не облакачиваясь и не опираясь локтями на стол. Веди себя тихо, не мешай своему соседу.

Внимательно слушай объяснение, не перебивай воспитателя вопросами. Если что-то не понял, задай вопрос потом, подними руку и подожди, когда к тебе подойдёт воспитатель. Спрашивай негромко, чтобы не отвлекать всех ребят.

Вовремя приступай к выполнению задания. Начнёшь, не дослушав объяснения, - неправильно выполнишь задание; начнёшь позже - не успеешь его выполнить.

На вопрос воспитателя не выкрикивай с места: отвечает тот, кого вызвали. Прежде чем отвечать, подумай, а затем подними руку, ожидая своей очереди.

Чтобы ответить, надо встать прямо, опустив руки. Во время ответа смотри на педагога. Отвечай громко и чётко. Твой ответ должен быть понятен и слышен всем.

Внимательно слушай ответы товарищей. Будь готов к тому, чтобы при необходимости дополнить их. Не перебивай того, кто отвечает, иначе подведёшь его, он не сможет правильно ответить.

Береги книги, пособия, бумагу, карандаши, краски, клей, не употребляй их понапрасну.

Будь аккуратным, пользуясь клеем, красками, пластилином, глиной, не пачкай руки, лицо, костюм, стол, за которым ты занимаешься. Помни, что этим ты доставляешь лишние хлопоты воспитателю, няне, маме.

Внимательно слушай, как воспитатель оценивает выполнение задания, над которым ты трудился со своими товарищами.

Справедливо оценивай работу свою и товарищей, не хвастайся своими успехами, правильно относись к оценкам других, воспринимай их мнение без обиды.

Будь доброжелателен к своим товарищам, не смейся над их неудачами, ошибками, неправильными ответами.

Оказывай товарищу помощь. Если что-то испачкано, разлито - помоги устранить беспорядок. Делись тем, чего недостаёт твоему товарищу (сломался карандаш - предложи ему свой; увидел, что он ошибся, - посоветуй, как исправить). Если ему трудно - помоги, но не делай за него.

Вовремя заканчивай работу. Если справился с заданием раньше всех, сиди спокойно, ожидая остальных.

По окончании занятия встань с разрешения воспитателя, поставь на место свой стул, убери своё рабочее место, при необходимости помой руки (после работы с глиной, пластилином), приведи в порядок свой костюм.

Культурно-гигиенические навыки

Вставай утром всегда в одно и то же время. Обязательно делай утреннюю гимнастику.

Тщательно умывайся, обязательно чисти зубы, аккуратно причёсывайся.

Мой руки перед едой, после пользования туалетом, прогулки, ухода за животными. Во время еды за столом сиди всегда прямо, не клади локти на стол. Правильно пользуйся столовыми приборами.

Ешь не торопясь, аккуратно, бесшумно, жуй с закрытым ртом, тщательно пережёвывай пищу.

Не кроши хлеб, отламывай по кусочку.

Косточки от фруктов из компота с помощью чайной ложки аккуратно складывай на блюдце.

Закончив еду, клади ложку, вилку на тарелку, а не на скатерть.

Пользуйся салфеткой во время еды.

Не бегай с бутербродом, кусками съестного - поешь за столом.

Поднимаясь по лестнице, ставь ногу на ступеньку всей ступнёй.

Спускаясь по лестнице, держи спину прямо, придерживайся за перила.

Пользуйся носовым платком. Чихая и кашляя, отвернись от собеседника, прикрой нос и рот платком.

После прогулки тщательно вытирай ноги, стряхивай и чисти щёткой пальто.

Сам чисти свою обувь, аккуратно вешай или складывай одежду.

Вечером, прежде чем лечь спать, приведи в порядок свою одежду и обувь.

Ложись спать всегда в одно и то же время. Спи в хорошо проветренной комнате.

Правила поведения за столом

Когда ешь, не откусывай сразу больших кусков - это некрасиво.

Не разговаривай с полным ртом, старайся есть беззвучно,

Пищу надо брать с тарелки вилкой или ложкой.

Мясо отрезают небольшими кусочками. Когда съешь один кусок, отрезай следующий.

Не ешь с ножа - это некрасиво, да и легко можно порезать рот.

Рыбу, сырники, котлеты, яичницу, заливное ножом резать не надо - вилкой можно легко отделить нужный кусок.

Если тебе нужно что-нибудь достать на столе - вежливо попроси соседа передать.

Из блюда бери ближний к тебе кусок, не выбирая.

Не разглядывай слишком долго то, что тебе положили, это невежливо по отношению к тем, кто готовил пищу.

Никогда плохо не отзывайся о блюде, которое едят твои соседи по столу. Если ты сам его не любишь, не порть аппетит другим.

Не подбирай остатки соуса хлебом с тарелки.

Окончив еду, не облизывай ложку, грязный нож и вилку положи на тарелку.

Не ставь свою тарелку на тарелку соседа без его разрешения.

Когда пьёшь чай, не оставляй чайную ложку в чашке или стакане, положи её на блюдце.

Не сиди боком к столу, не закидывай ногу на ногу - это некрасиво.

Не ешь в автобусе, в метро, в театре - это некрасиво, да и, кроме того, крошки пищи, капли тающего мороженого могут запачкать сидение или оставить пятно на одежде.

Правила поведения детей в процессе трудовой деятельности

Прежде чем работать, нужно приготовить всё необходимое, так как поручение надо выполнять быстро, не теряя попусту времени.

Внимательно послушай задание до конца. Если что-либо непонятно, спроси сразу же, потому что можешь выполнить задание неправильно.

Если окончил свою работу, скажи об этом взрослым, возможно, нужно сделать ещё что-то.

Если ты окончил задание раньше товарища, помоги ему.

Если при выполнении задания тебе помогали, поблагодари за помощь словами: «благодарю вас», «спасибо».

Во время работы не отвлекайся, чтобы не пораниться и выполнить задание быстро и правильно.

Любое задание нужно выполнять старательно, аккуратно. Хорошо выполненная работа доставит удовольствие тебе и взрослым.

Если во время работы ты насорил или разлил что-то, убери сам. Рабочее место всегда должно быть чистым.

Правила поведения во время экскурсии, за пределами детского сада

Детям надо идти парами, чтобы не растеряться на улице, и организованно переходить перекрёсток.

Выходить за территорию детского сада можно только с разрешения взрослых, так как они отвечают за детей и их поведение.

Входить в автобус или троллейбус надо не спеша и организованно. Пропустив девочек вперёд, мальчики должны помочь им подняться по ступенькам.

Войдя в автобус, необходимо сразу приобрести билет, ездить без билета в городском транспорте не разрешается.

Если в автобусе или троллейбусе есть взрослые, уступи им место.

В общественном транспорте нужно разговаривать тихо, вполголоса, чтобы не мешать остальным пассажирам.

Выходить из автобуса или троллейбуса нужно через переднюю дверь, стараясь не задеть пассажиров.

В транспорте и на улице нельзя бросать использованные билеты, для этого есть специальные урны у двери автобуса и на остановке.

Переходить улицу можно только по разрешению воспитателя в указанном месте, самовольный переход может привести к несчастному случаю.

Во время экскурсии не требуй к себе чрезмерного внимания, так как детей много. Дети во время экскурсии должны беспрекословно выполнять указания взрослых.

Идя по улице, придерживайся правой стороны, иначе будешь мешать прохожим, идущим навстречу.

О честности и правдивости

Если дал слово, сдержи его, иначе тебе перестанут верить и будут считать пустословом.

Нужно всегда говорить правду, только таких людей называют честными.

Честный человек спокойно разрешает возникшие вопросы, в этом проявляются его воспитанность и достоинство.

Любое дело выполняй добросовестно, этим ты доставишь радость окружающим и себе.

Будь вежливым и правдивым по отношению к окружающим и к себе, добивайся правды, защищай её.

Необходимо всегда справедливо разрешать споры и разногласия, в противном случае тебя сочтут лжецом и трусом.

Если ты всегда говоришь правду, выполняешь свои обещания, ты станешь таким человеком, которому всё можно доверить.

Радоваться успехам товарищей надо искренне - тебя будут считать хорошим другом, честным товарищем.

За свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого, иначе может случиться так, что за твою ошибку придётся отвечать товарищу, а это несправедливо.

Всегда говори правду - приятна она или нет, не скрывай того, что ты знаешь, это поможет справедливо разобраться в споре.

Если ты сделал что-то недостойное по ошибке - смело признавайся в этом. Все поймут, что ты осознал свою ошибку.

О культуре общения

Пользуйся словами вежливого обращения: *«здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «будьте добры», «извините», «спасибо», «благодарю», «разрешите войти»* и др.

Будь приветлив со взрослыми.

Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.

На улице, дома, в детском саду, в транспорте и в других общественных местах говори спокойно, негромко; веди себя сдержанно, не требуй к себе особого внимания. Не ешь во время спектакля, демонстрации кинофильма.

Слушай старших внимательно, стой при этом спокойно, смотри в лицо собеседнику.

Умей выслушать товарища, не перебивая.

С уважением относись к труду и отдыху старших, не мешай взрослым, не шуми, не капризничай.

Уступай в транспорте место взрослым и малышам.

Поддай стул или вежливо уступи место вошедшему взрослому.

Подними и вежливо подай оброненный кем-то предмет (карандаш, варежку).

Мальчики должны пропустить вперёд девочек в транспорт, в помещение.

Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.

Делись с товарищем игрушками, книгами, постарайся, чтобы все играли дружно.

Умей признать, что был неправ.

Старайся уступить товарищу в споре, в игре, помочь ему, договориться с ним.

Правила культуры деятельности

Не сиди без дела, доводи начатое дело до конца.

Никогда не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

Выполняй работу только хорошо.

Делай всё, что умеешь, сам, не требуя помощи взрослых.

Соблюдай чистоту и порядок в своём игровом уголке, за своим столом.

Везде и всегда бережно относись к своим вещам и игрушкам. Люби природу, заботься о животных.

Книгу читай за столом, не загибай страниц, бери книгу чистыми руками. Если что-то не понял, переспроси старших или товарищей. Будь настойчив в достижении цели.

Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей второго года жизни

| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|----------|---|--|---|--|---|
| сентябрь | <p>Создавать благоприятные условия для адаптации к дошкольному учреждению</p> <p>Помогать переживать расставание с матерью, привыкать к новым условиям жизни</p> <p>Создавать условия для игры путём предоставления разнообразных игрушек</p> <p>Формировать элементарные представления о самом себе («Где ручки?», «Где глазки?»)</p> <p>Учить самостоятельно пить из чашки</p> <p>Формировать умение слушать музыку</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Кто у нас хороший» «Мишка упал» «Пьем из чашки, держим ее правильно»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Кто как кричит?»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Солнышко, выгляни в окошко»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Ладушки» «Знакомство с красным карандашом» «Собачка»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Вот какие ножки!» «Нельзя снимать шапочку на улице»</p> | <p>Д/упражнение «Принеси игрушку», «Где у куклы глазки?», «Найди свою картинку»</p> <p>Сюрпризный момент: «Вот какой мячик!»</p> <p>Чтение потешки «Водичка, водичка»</p> <p>П/игра «Догони меня»</p> <p>Сюжетная ситуация «Мишка едет на машине», «Кукла пьет чай»</p> | <p>Набор чайной посуды</p> <p>Куклы. Мишки Машины</p> <p>Игрушки – животные</p> <p>Игры с песком</p> <p>«Потешки» - Яркая иллюстрированная книга</p> | <p>Стенд «Адаптация»</p> <p>Консультация «Как подготовить малыша к поступлению в детский сад»</p> <p>Беседа: «Режим ребёнка второго года жизни»</p> <p>Родительское собрание Особенности развития и воспитания детей раннего возраста</p> |

| | | | | | |
|---------------|--|--|---|--|--|
| О К Т Я Б Р Ъ | <p>Создавать благоприятные условия для адаптации к дошкольному учреждению</p> <p>Предупреждать появление стрессовых ситуаций</p> <p>Побуждать к совместным действиям с предметами и игрушками, поощрять интерес к сверстникам</p> <p>Обогащать жизненный опыт ребёнка</p> <p>Формировать элементарные представления о своём имени, внешнем виде</p> <p>Продолжать учить самостоятельно пить из чашки.</p> <p>Увлекать, радовать детей музыкой.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Кукла в гости к нам пришла» «Кушаем ложкой» «Тили – бом!»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Петушок и курочка»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Накормим петушка»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Петушок, петушок» Лепка «Зёрнышки для петушка» (глина) «Ладушки» р.н.музыка</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Птички» «Прячем ручки в варежки»</p> | <p>Д/упражнения: «Посади мишку на стул», «Кто на картинке?», «Что делаете?»</p> <p>Сюрпризный момент: «Новая кукла»</p> <p>Чтение: «Еду-еду к бабе, к деду», В. Жуковский «Котик и козлик», Л. Толстой «Была у Насти кукла»</p> <p>Игра «Идёт коза рогатая»</p> <p>Пальчиковая игра «Пальчик – Мальчик»</p> | <p>Куклы в одежде, куклы – голыши</p> <p>Картинки с изображением животных</p> <p>Машины</p> <p>Мячи</p> <p>Погремушки</p> <p>Пирамидки</p> | <p>Стенд: «Малыш познает окружающий мир»</p> <p>Консультация: «Учим ребёнка пользоваться горшком»</p> <p>Беседа: «Фрукты и соки – защита от простуды»</p> |
|---------------|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| <p>Н О Я Б Р Ь</p> | <p>Помогать переживать расставание с матерью, привыкать к новым условиям жизни Способствовать возникновению у ребёнка чувства заботы о нём</p> <p>Поддерживать первые успехи и самостоятельные усилия</p> <p>Формировать умение отражать реальное назначение предметов</p> <p>Формировать элементарные представления о своих действиях</p> <p>Учить пользоваться горшком.</p> <p>Развивать умение прислушиваться к пению взрослых.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Улыбнёмся нашим мамам» «Не дерись!» «Снимаем сандалии, ставим рядышком»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Покажи и назови»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Игрушки»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> А. Барто «Мишка» «Вот как рисует карандаш!» Погремушечка - укр.н. музыка.</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Паровоз» «Не ходим босиком!»</p> | <p>Д/упражнения: «Дай мне картинку», «Найди собачку», «Где петушок?»</p> <p>Сюрпризный момент: «Заводной паровозик»</p> <p>Чтение: «Пошёл котик на торжок», «Зайка, приходи, серёнький, приходи», О. Высотская «Грибок»</p> <p>Построим башенку из больших кубиков</p> <p>П/игра «Поезд»</p> <p>Игра «Топ-топ, хлоп-хлоп»</p> | <p>Чайная посуда</p> <p>Кукольная мебель</p> <p>Иллюстрированные книги с потешками</p> <p>Крупный строительный материал</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Куклы разных размеров</p> <p>Резиновые игрушки</p> | <p>Стенд: «Здоровый, умный, добрый»</p> <p>Беседа: «Как организовать бодрствование ребенка дома»</p> <p>Консультация: «Учим ребёнка самостоятельно кушать»</p> |
|---|--|---|---|--|---|

| | | | | | |
|----------------------|--|--|--|---|--|
| <p>д е к а б р ь</p> | <p>Стимулировать вступление в непродолжительный контакт со сверстниками (совместное с воспитателем или самостоятельное наблюдение за действиями другого ребёнка).</p> <p>Оберегать детей от травм Привлекать детей к несложным играм – показам.</p> <p>Формировать элементарные представления о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка)</p> <p>Учить находить своё полотенце. Формировать умение выполнять движение под музыку.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «У Кукол – праздник!» «Не торопись!» «Учимся снимать колготки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Пальчик, пальчик»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Ёлочка»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Киска, брысь!» «Красивые краски» « Ай – да» - муз . В. Верховинца.</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Большие ноги» «Мокрые штанишки»</p> | <p>Д/упражнения: «Украсим ёлочку», «Кукла плачет»; «Что одел мишка»</p> <p>Сюрпризный момент: «Мыльные пузыри»</p> <p>Чтение: «Люли, люлюшки, люли, прилетели к нам гули»</p> <p>Игра «Поздоровайся с мишкой»</p> <p>Д/игра «Цветная полянка»</p> <p>Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать»</p> | <p>Мягкие игрушки – медвежата</p> <p>Машины большие и маленькие»</p> <p>Картинки с изображением игрушек</p> <p>Куклы, красивая одежда, банты</p> <p>Мозаика «Полянка»</p> | <p>Стенд: Рациональное питание</p> <p>Беседа: «Как уложить ребёнка спать»</p> <p>Консультация « Чтобы ребёнок не заболел»</p> |
|----------------------|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|--------|---|--|---|--|---|
| январь | <p>Побуждать к совместным действиям с предметами и игрушками, поддерживать потребность в доброжелательном внимании взрослого.</p> <p>Продолжать формировать умение отражать реальное назначение предметов в игровых ситуациях бытового типа.</p> <p>Формировать элементарные представления о ближайшем предметном окружении (игрушки)</p> <p>Приучать мыть руки с мылом до и после еды.</p> <p>Воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Мама качает дочку» «Не влезай высоко» «Моем ручки чисто, вытираем сухо»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Позови»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Уложим куклу спать»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Вот и люди спят» «Шарики» (Лепка, рисование) «Машенька-Маша» - муз. Е. Тиличевой.</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Вот как мы умеем» «Не берём игрушки в рот»</p> | <p>Д/упражнения «Матрёшка», «Покачаем зайку», «Споём зайке песенку».</p> <p>Сюрпризный момент: «Трёхместная матрёшка»</p> <p>Чтение: «Ночь пришла - темноту привела», Сказка «Курочка Ряба»</p> <p>Игра «По ровненькой дорожке»</p> <p>Построим машину из кубиков</p> | <p>Трёхместная матрёшка</p> <p>Крупный строительный материал</p> <p>Рули</p> <p>Зайчики – игрушки разных размеров: пластмассовые и мягкие</p> <p>Куклы</p> <p>Посуда</p> | <p>Стенд «Закаливание»</p> <p>Беседа: Отучаем от соски</p> <p>Консультация: «С чего начинается закаливание»</p> |
|--------|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|----------------------|--|---|--|---|---|
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Поощрять интерес к сверстнику, стремление поделиться с ним сладостями, игрушками.</p> <p>Дать первые представления о том, что можно делать, а чего нельзя.</p> <p>Формировать желание играть вместе со взрослым, разыгрывая с помощью кукол знакомые по опыту сценки из жизни</p> <p>Формировать элементарные представления о природных явлениях.</p> <p>Учить пользоваться ложкой.</p> <p>Побуждать выполнять плясовые движения.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Мой папа» «Не трогай мыльными руками глазки!» «Найдем игрушкам домик»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Репка»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Накормим куклу кашей»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Сорока, сорока» «Я дорожку нарисую» « Гопачок» - укр.нар.музыка.</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Покажи ладошки» «Моем руки чисто»</p> | <p>Д/упражнения: «Варим кашу», «Мячики и мальчики», «Спрячем – покажем».</p> <p>Сюрпризный момент: Богородская игрушка «Курочки клюют»</p> <p>Лошадка – качалка катает детей</p> <p>Чтение: А. Барто «Я люблю свою лошадку», «Курочка – Рябушечка», «Наша Маша маленька»</p> <p>П/игра «Догони мяч»</p> | <p>Кукольная посуда</p> <p>Куклы разных размеров</p> <p>Мячи</p> <p>Пирамидки</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Игрушки – каталки</p> <p>Мозаика «Полянка</p> <p>Занимательная коробка</p> | <p>Стенд: «Гимнастика и массаж в раннем возрасте» Беседа: «Знание гимнастики и массажа в раннем возрасте»</p> <p>Консультация: «Пальчиковая гимнастика для малышей»</p> <p>Родительское собрание: «Особенности развития речи детей двух – трёх лет»</p> |
|----------------------|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|------------------|--|--|---|--|--|
| м а р т | Создавать условия для знакомства с самим собой, запоминания своего имени (учить узнавать себя в зеркале и на фотографии) | <u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Мамочка моя» «Горячо – холодно» «Как мы одеваемся» | Д/упражнения: «Машина и Мишка», «Оденем куклу Катю», «Что лежит в корзине?» | Кукла с одеждой | Стенд: «Развиваем речь ребёнка» |
| | Поддерживать первые успехи и самостоятельные усилия | <u>Речевое развитие</u> «У кого какая мама?» | Сюрпризный момент: «Мишка приехал к нам на машине» | Мягкие игрушки Машины Рули | Беседа: «Роль специально созданных сюжетных ситуаций для развития речи ребёнка» |
| | Продолжать обогащать бытовой опыт ребёнка | <u>Познавательное развитие</u> «Кукла заболела» | Чтение: «В. Берестов «Большая кукла» | Дидактический домик | Консультация: «Одеваем детей в соответствии с погодой» |
| | Создавать условия для продолжения развития игрового сюжета | <u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Уж я Танюшке пирог испеку» «Вот какие мячики!» «Кошка» - муз. А.Александрова | Игра «Полечим куклу» «Покатай куклу, покатай мишку» | Иллюстрации с изображением животных и их дитёньшей | |
| | Продолжать учить пользоваться ложкой | <u>Физическое развитие</u> «Весёлые дети» «Холодная вода» | П/игра «Догоню, догоню» | Кукольная посуда | |
| | Формировать умение воспроизводить звукоподражания. | | | | |

| | | | | | |
|----------------------------|---|--|---|---|---|
| а п р е л ь | <p>Воспитывать желание играть рядом с другими детьми.</p> <p>Учить здороваться, отвечать на приветствия взрослого, благодарить.</p> <p>Поддерживать проявление первых собственных желаний.</p> <p>Способствовать развитию умения составлять цепочку игровых действий.</p> <p>Учить находить свои вещи, правильно ими пользоваться</p> <p>Формировать умение выполнять простейшие движения под музыку.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Кукла Катя плачет» «Нельзя толкаться» «Повесим одежду красиво»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Скажи правильно»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Мама купает дочку»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> А. Барто «Самолёт» «Красивые шарики» «Юрочка» - белор. нар. музыка.</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Большие и маленькие» «Не берём пальчики в рот»</p> | <p>Д/упражнения: «Кукла Катя рисует», «Шарик красный, шарик синий», «Лиса, заяц и медведь».</p> <p>Сюрпризный момент: «Дудочка»</p> <p>Чтение: «Козлятки и волк» - р. н. с., «Приди к нам, весна!» - русская народная, «Поехали – поехали»</p> <p>Игра «Подари зайчику игрушку»</p> <p>Игра с пальчиками «Ушки длинные у зайки»</p> | <p>Иллюстрации к знакомым литературным произведениям</p> <p>Машины с привязанными верёвочками</p> <p>Мелкий строительный материал: кубики, кирпичики</p> <p>Матрёшки</p> <p>Настольная игра «Спрячь мышку»</p> <p>Пирамидки</p> | <p>Стенд: «Чтение – способ познания ребёнком окружающего мира»</p> <p>Беседа: «Какие книги можно покупать маленькому ребёнку?»</p> <p>Консультация: «Что и как читать малышу?»</p> |
|----------------------------|---|--|---|---|---|

| | | | | | |
|--------------|---|---|--|---|---|
| <p>М а й</p> | <p>Стимулировать вступление в непродолжительный контакт со сверстниками, желание подражать действиям детей и взрослых</p> <p>Развивать желание выполнять просьбу воспитателя.</p> <p>Подводить к пониманию своей принадлежности и (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска), имени.</p> <p>Развивать желание разыгрывать знакомые по опыту сценки из жизни. Учить пользоваться салфеткой</p> <p>Развивать умение внимательно слушать музыку.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Дети кормят цыплят» «Не бросайся песком!» «Кушаем аккуратно»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Цыплята и утята»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Я кормлю Мишку, а ты покорми Зайку»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Ай, качи, качи» «Солнышко» «Птичка» - муз. Е.Тиличевой</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Нам весело» «Берём своё полотенце»</p> | <p>Д/упражнения: «Кто с нами рядом живёт?», «Машина большая, машина маленькая», «Угощаем зверей»</p> <p>Сюрпризный момент: «Солнечные зайчики»</p> <p>Пальчиковая игра «Листочки»</p> <p>Чтение: «Радуга – дуга», «Зеленейся, зеленейся, мой зелёный сад», «Колобок»</p> <p>Показ настольного театра «Колобок»</p> | <p>Куклы, каляски</p> <p>Набор столовой и чайной посуды</p> <p>Иллюстрации с изображением посуды</p> <p>Машины</p> <p>Рули</p> <p>Мягкие модули</p> <p>Настольная игра «Найди домик»</p> | <p>Стенд: «Особенности организации самостоятельной деятельности детей второго года жизни»</p> <p>Беседа: «Набор игрушек для развития у ребёнка умения самостоятельно играть»</p> <p>Консультация: «Играем дома»</p> <p>Родительское собрание: «Умственное развитие ребёнка второго года жизни»</p> |
|--------------|---|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---------|---|--|--|---|--|
| И Ю Н Ъ | <p>Стимулировать вступление в непродолжительные контакты со сверстниками.</p> <p>Поддерживать первые успехи и самостоятельные усилия.</p> <p>Продолжать создавать условия для разнообразных игр детей.</p> <p>Способствовать развитию сюжета игрового действия ребёнка</p> <p>Формировать элементарные представления о ближайшем предметном окружении</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Вот как мы умеем» «Мой весёлый, звонкий мяч»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Прилетайте, птички», «Ладушки»,</p> | <p>Игра «Где собачка?»</p> <p>Игровая ситуация: «Кукла одевается»</p> <p>Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят»</p> <p>«Я спрячу, а ты поищи», «Пройди по дорожке, не замочи ножки!»</p> <p>Чтение: А. Барто «Села птичка на окошко»</p> <p>«Сделаем матрёшке дорожку»</p> | <p>Песочные наборы для игр с песком</p> <p>Совочки</p> <p>Ведёрки</p> <p>Куклы</p> <p>Мячи</p> <p>Игрушки резиновые для игр с водой</p> <p>Кубики</p> | <p>Стенд: «Здравствуй, лето»</p> <p>Консультация: «Как одевать ребёнка на улицу?»</p> <p>Беседа «Как общаться с ребёнком?»</p> <p>Родительское собрание: «Лето – благоприятное время для оздоровления детей»</p> |
|---------|---|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|---|
| И Ю Л Ь | <p>Поощрять интерес к сверстникам, желание наблюдать за действиями другого ребёнка, подражать его действиям.</p> <p>Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения (что можно, а что нельзя)</p> <p>Способствовать возникновению цепочки игровых действий.</p> <p>Формировать элементарные представления о себе.</p> <p>Обогащать двигательный опыт с помощью выполнения игровых действий.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Ручки и ножки» «Птички»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Баю – баю» «Петушок»</p> | <p>Игра «Найди мишку»</p> <p>Игровая ситуация: «Кукле гости пришли»</p> <p>Рассматривание сюжетной картинки «Курочка с петушком»</p> <p>Настольный театр «Курочка Ряба»</p> <p>Д/ игра: «Чьи детки?»</p> <p>Чтение: А. Барто «Лошадка»</p> | <p>Песочные наборы для игр с песком</p> <p>Совочки</p> <p>Ведёрки</p> <p>Куклы, постельное бельё, кровать</p> <p>Мячи</p> <p>Игрушки – животные</p> <p>Кубики, кирпичики</p> | <p>Стенд: «Безопасность детей на улице»</p> <p>Консультация: «Знакомим детей с правилами поведения»</p> <p>Беседа «Что и как читать ребёнку»</p> |
|---------|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|----------------------------|---|---|---|---|--|
| а в г у с т | <p>Поощрять интерес к сверстникам, желание делиться с ними игрушками.</p> <p>Подводить к пониманию своей половой принадлежности и по внешним признакам и по имени.</p> <p>Развивать желание выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Обогащать жизненный опыт ребёнка.</p> <p>Формировать элементарные представления о природе</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «По ровненькой дорожке» «Пройди, не упади!»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Цветики, цветочки» «Солнышко – ведрышко»</p> | <p>Игра «Кто спрятался?»</p> <p>Игровая ситуация: «Купаем куклу»</p> <p>Рассматривание предметных картинок «Транспорт»</p> <p>Настольный театр «Репка»</p> <p>Игра «Солнечные зайчики»</p> <p>Д/ игра: «Большие и маленькие»</p> <p>Чтение: А. Барто «Козлёнок»</p> | <p>Песочные наборы для игр с песком</p> <p>Совочки, ведёрки</p> <p>Машины грузовые и легковые</p> <p>Куклы, постельное бельё, кровать</p> <p>Пирамидки</p> <p>Мелкие игрушки</p> <p>Мозаика крупная – «Полянка»</p> | <p>Стенд: «Музыка и дети»</p> <p>Консультация: «Как и чем кормить маленького ребёнка?»</p> <p>Беседа «Что и как читать ребёнку»</p> |
|----------------------------|---|---|---|---|--|

**Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей
третьего года жизни**

| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|-----------------|--|--|--|---|---|
| сентябрь | <p>Поддерживать потребность ребёнка в доброжелательном внимании взрослого, общении по поводу предметов, игрушек и действий с ними.</p> <p>Активизировать интерес к пребы-ванию в группе.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость. Во время приёма пищи формировать навыки опрятности и культуры поведения: правильно пользоваться ложкой, пить из чашки, вытирать рот салфеткой.</p> <p>Формировать умение пользоваться краном (правильно его открывать, чтобы не разбрызгивалась вода. Познакомить с местом хранения полотенца.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Д/и «Здравствуй». «Моем игрушки» «Сядем правильно за стол»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Ранним – рано по утру» «К Машеньки гости приехали»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Кукла Маша обедает» «Поехала кукла в гости»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Воздушные шары для Мишутки» Лепка «Орешки для белочки» Конструирование: «Машин двор на даче Павлова «Что за игрушка?» «Солнышко и дождик»</p> <p><u>Физическое развитие</u> Минутки радости: «Шарики воздушные, ветерку послушные» «Водичка, водичка»</p> | <p>Сюжетные ситуации: «Угостим куклу чаем», «Уложим куклу спать», «Едем на машине»</p> <p>Сюрпризные моменты: «Вот какая кукла», «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Игра с пальчиками «Пальчики здороваются»</p> <p>Чтение потешки: «Водичка – водичка».</p> <p>Создание игровой ситуации: «Кто быстрее найдёт свою картинку», «Отгадай свою картинку».</p> <p>Рассматривание картины «Осенние забавы»</p> | <p>Набор чайной посуды.</p> <p>Куклы, кровать, постельные принадлежности.</p> <p>Строительный материал (мелкий)</p> <p>Игрушки – животные</p> <p>Игры с песком.</p> <p>Картинки с изображением посуды, мебели</p> <p>Иллюстрированные книги</p> | <p>Стенд: «Адаптация. Что это такое?»</p> <p>Консультация: «Адаптация»</p> <p>Беседа «Детская одежда»</p> <p>Родительское собрание: «Третий год жизни – особенности возраста»</p> |

| | | | | | |
|---------------|--|---|---|--|--|
| О К Т Я Б Р Ъ | <p>Поддерживать стремление ребёнка вступать в общение всеми доступными неречевыми и речевыми средствами.</p> <p>Развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам. Вовлекать детей в совместную с педагогом и сверстниками деятельность. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице. Формировать элементарные навыки личной гигиены: мыть руки с мылом перед едой, после прогулки, после туалета.</p> <p>Во время приёма пищи формировать навыки опрятности и культуры поведения: правильно пользоваться ложкой, пить из чашки, вытирать рот салфеткой.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Букет из осенних листьев» «Машина приехала в детский сад» «Собираем листья»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Еду, еду на лошадке» «Чики – чики – чикалочки» «Машина комната»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Бабушка Арина в гостях у ребят» «В гостях у бабушки Арины»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Яблоки для ежа» Лепка «Морковка для Зайчика» Конструирование, «Дом на Машиной улице» «Большие ноги шли по дороге» (потешка), З. Александрова «Катя в яслях» «Дождик, дождик, кап да кап»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Праздник мыльных пузырей» «Покажем кукле Кате, как мы умеем кушать»</p> | <p>Игровые ситуации: «Угощаем овощами кукол и зверюшек», «Варим компот», «Дождик».</p> <p>Словесная игра «Не разбуди куклу», «Громко – тихо»</p> <p>Сюрпризные моменты: «Заводные игрушки», «Праздник мыльных пузырей»</p> <p>Развлечение «Поймай рыбку»</p> <p>Создание предметной ситуации, подчёркивающей особенности «характера» и «социальных ролей» кукол – мальчика и девочки.</p> <p>Чтение: «Мишка», «Зайка» А. Барто.</p> <p>Птигра «Воробушки и автомобиль»</p> | <p>Муляжи овощей.</p> <p>Кукольная посуда</p> <p>Куклы: мальчик и девочка</p> <p>Машины, поезд</p> <p>Крупный строительный материал</p> <p>Иллюстрации к знакомым сказкам и потешкам</p> <p>Мозаика</p> <p>Гуашь</p> | <p>Стенд: «Село моё – село родное»</p> <p>Консультация: «Развиваем пальцы рук»</p> <p>Беседа: «Заповеди мудрого родителя»</p> |
|---------------|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|--|
| <p>Н О Я Б Р ь</p> | <p>Поддерживать стремление ребёнка сопровождать речью игровые действия, отношения к происходящему.</p> <p>Развивать у ребёнка способность видеть различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), их изменения.</p> <p>Выражать сочувствие (пожалеть, помочь) Закреплять правила мытья рук и последовательность действий: закатывать рукава, намыливать кисти рук со всех сторон, смывать мыло, не прижиматься в плотную к умывальнику.</p> <p>Закреплять умение находить своё место за столом, правильно сидеть, не наклоняясь слишком низко, правильно держать ложку, чашку, беречь хлеб.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Куклы Маша и Андрюша» «Покатаем куклу на машине» «Покажем Мишке, как мы умеем раздеваться после прогулки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Спать пора»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Комната для кукол» «Игрушки для Миши и Мишутки» «Машенькин детский сад»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Украсим платье куклы Кати» Лепка «День рождения куклы Кати» Конструирование: «Домик для Машинных игрушек» «Спать пора» А. Барто _ «Праздник Осени»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Колобок – румяный бок» «Кукла Ляля заболела»</p> | <p>Проблемная ситуация: «Кукла Ляля заболела»</p> <p>Создание игровых ситуаций: «Кукла Зоя идет на прогулку», «Кукла Катя плачет»</p> <p>Сюрпризные моменты: «Шарики воздушные ветерку послушные», «Паровозик»</p> <p>«Покажем кукле Кате как мы умеем мыть руки»</p> <p>Чтение потешек</p> <p>Д/и «Обед у кукол»</p> <p>Сл. игра «Водичка»</p> | <p>Игры с куклами, машинами</p> <p>Иллюстрации на тему: «Мебель», «Одежда»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к знакомым произведениям.</p> <p>Игры со строительным материалом.</p> <p>Занимательная коробка</p> <p>Пластилин</p> <p>Игры в уголке ряжения.</p> <p>Мозаика «Полянка»</p> | <p>Стенд: «Что такое семья?»</p> <p>Консультация «Причины детского травматизма»</p> <p>Беседа: «Уговорюшки»</p> |
|---------------------------|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|--|---|
| <p>д е к а б р ь</p> | <p>Развивать интерес, доверие, симпатию к близким взрослым и сверстникам.</p> <p>Формировать элементарные способы общения. Со взрослыми и сверстниками, вместе радоваться празднику</p> <p>Формировать элементарные представления о человеке.</p> <p>Поддерживать стремление к самостоятельности.</p> <p>Помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать к игре рядом и вместе друг с другом</p> <p>Поддерживать стремление быть хорошим</p> <p>Продолжать учить правильно садиться за стол, аккуратно есть, пользоваться ложкой, чашкой, салфеткой.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Как зовут твоих друзей» «Кукла Катя собирается на прогулку» «Каждой игрушке – своё место»</p> <p><u>Речевое развитие</u> Словесная игра «Чей голос?»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Тема «Холодно» «Подарки куклам»</p> <p><u>Художественное творчество:</u> Рисование «Весёлый цирк», «Матрёшки идут на праздник» Конструирование: «Горка во дворе» «На санках» О. Высотская «Здравствуй, Ёлочка!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Снежинки танцуют» «У Машеньки руки грязные»</p> | <p>Чтение «Катя в яслях» З. Александровой, «На санках» О.Высотской.</p> <p>Создание игровых ситуаций: «Уж ты котёнка – коток», «Ой ду- ду-ду, потерял пастух дуду»</p> <p>Коллективное конструирование из крупного строительного материала «Строим дом»</p> <p>П/игра «Зайка серый умывается»</p> <p>Д/игра «Чей значок?»</p> <p>Чтение отрывков из произведения «Мойдодыр» К.Чуковского</p> <p>Д/игра «Кукла Аня принимает гостей»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций знакомых литературных произведений.</p> <p>В игровом уголке выставить кукольную посуду.</p> <p>Внести коляски для кукол</p> <p>Организация сюжетных игровых ситуаций.</p> <p>Предоставить материал для коллективного и самостоятельного рисования.</p> | <p>Стенд: «С Новым годом!»</p> <p>Консультация «Если ребёнок впервые приступает к закаливанию»</p> <p>Беседа: «О пользе закаливания»</p> <p>Родительское собрание: «Здоровье ребёнка в ваших руках»</p> |
|-----------------------------|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--------|--|---|--|---|--|
| январь | <p>Поддерживать стремление выражать интерес к делам сверстников, желание делиться с ними впечатлениями.</p> <p>Формировать элементарные представления о деятельности близких ребёнку людей и профессий.</p> <p>Помочь детям научиться проявлять эмоциональные переживания доступными средствами.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в игровой ситуации</p> <p>Стимулировать проявление игровых сюжетов и возникновение интереса к игре другого</p> <p>Формировать элементарные умения и навыки самообслуживания</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Кто готовит нам обед и печёт пирожки?» «Как на горке снег, снег!» «Строим горку»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Баранки, калачи с пылу, с жару из печи». «Шла лисичка по мосту»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Еду, еду к бабе, к деду»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Т.Г. Казакова «Даша, Маша и Егорка», И. Токмакова «Сели на машину». «Прогулка в зимний лес»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Еду, еду на лошадке» «Видеть глазки всё хотят»</p> | <p>Сл.игра «Помогите найти маму», «Покатаемся на лошадке».</p> <p>Создание игровых проблемных ситуаций: «Игрушки на улице», «Чаепитие»</p> <p>Беседа на тему «Зимние развлечения», «Встречаем гостей», «Как мы кормили Хрюшу и Степашку», «Если не хочешь заболеть»</p> <p>Конструирование из крупного строительного материала «Теремок для зверей в лесу»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на темы: «Повар», «Зимние забавы»</p> | <p>Вынести на прогулку мягкие игрушки.</p> <p>Наборы столовой и чайной кукольной посуды.</p> <p>Иллюстрации на тему: «Зимние забавы» для самостоятельного рассматривания.</p> <p>Мелкий строительный материал.</p> <p>Мозаика</p> <p>Настольно-печатная игра «Чей домик»</p> <p>Предложить детям крупный строительный материал для строительства теремка и построек по желанию.</p> | <p>Стенд: «С Рождеством!»</p> <p>Консультация «Точечный массаж»</p> <p>Беседа: «Чтобы избежать утомления ребёнка»</p> |
|--------|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|----------------------|--|---|--|---|---|
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Поддерживать стремление ребёнка инициативно высказываться.</p> <p>Воспитывать у детей эмоциональный отклик, интерес к окружающим событиям общественной жизни.</p> <p>Учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой.</p> <p>Развивать ритмичность, координацию движений</p> <p>Продолжать формировать умение мыть руки самостоятельно или с небольшой помощью взрослого, насухо вытирать.</p> <p>Формировать культуру поведения: заходя в группу, нужно здороваться со взрослыми и детьми, а уходя – нужно говорить всем «до свидания»</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Моряки и лётчики» «Осторожно! Лёд!» «Посадка лука»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Вечерняя песенка» «Поиграем» «Маша и дружок гуляют на улице»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Цветные льдинки» - экспериментирование.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Дорисуй картинки для Маши и Маринки», «праздничный салют» Аппликация «Папин праздник» <u>Конструирование:</u> «Маша едет на автобусе», «Самолёт» А. Барто «Поиграем» И. Токмакова. «Киска»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «На санках» «Малыши – крепыши»</p> | <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Папин праздник»</p> <p>Д/ и «У кого какая мама?», «Обед у кукол»</p> <p>Общение на тему «Я и мой папа» «Как стать сильным?»</p> <p>Проблемная ситуация: «У папы сломалась машина», «Что мы сделаем с крошками со стола?»</p> <p>Словесные игры: «Кого не стало?», «Отгадай».</p> <p>П /и «Догоните меня»</p> | <p>Бумага разных цветов.</p> <p>Салфетки разного цвета.</p> <p>Мелкие игрушки.</p> <p>Настольно – печатная игра «Малыши – крепыши»</p> <p>Цветные машинки</p> <p>Игры в игровом уголке с куклами</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Заводные игрушки</p> <p>Строительный материал</p> | <p>Стенд: «С Днём Защитника Отечества»</p> <p>Консультация: «Игры на кухне»</p> <p>Беседа: «Как научить ребёнка различать цвета»</p> |
|----------------------|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">м а р т</p> | <p>Формировать представление о том, что хорошо, а что плохо, что можно делать, а чего делать нельзя.</p> <p>Формировать элементарные способы общения: доброжелательно здороваться, отвечать на приветствия другого человека, вежливо выражать свою просьбу, благодарить.</p> <p>Побуждать ребёнка к общению на близкие ребёнку темы из личного опыта</p> <p>Поддерживать сюжетно – образные игры, в которых ребёнок отображает назначение различных бытовых предметов.</p> <p>Приучать убирать на место игрушки и вещи с помощью взрослых.</p> <p>Воспитывать стремление к самостоятельности.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Кто нас лечит?» «Поднимаемся по лестнице» «Сушим одежду»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «У кого какая мама»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Мама дорогая крепко любит нас»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование «Подарок для мамы» Рисование «Цветы для мамочки» Совместная аппликация на тему «В лесу расцвёл подснежник» Л. Павлова «Кто ребёнка нежно любит?» «Самолёт построим сами»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Солнечный зайчик» «Нос, умойся»</p> | <p>Организация наблюдений на темы: «Ветка мимозы», «Птицы весной»</p> <p>Общение: «Кто нас лечит?», «Что подарим мамам?»</p> <p>Игровая ситуация: «Варим компот», «Накормим кукол вкусным обедом»</p> <p>Чтение: «Мимоза», «Мама», «Песенка о маме», «Мишка – неряха»</p> <p>Проблемная ситуация: «Мишка пришел в гости к Зайке»</p> | <p>Поздравительные открытки</p> <p>Куклы, коляски, сумочки, кукольная посуда</p> <p>Машины разных размеров</p> <p>Флексика</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Крупный строительный материал</p> <p>Настольно – печатная игра «Чья мама?»</p> | <p>Стенд: «С Праздником весны!»</p> <p>Консультация: «Как сделать капризного ребёнка покладистым»</p> <p>Беседа: «Причины плохого поведения ребёнка»</p> <p>Родительское собрание: «Ранний возраст – маленькая энциклопедия капризов»</p> |
|---|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|-------------|--|--|--|---|---|
| а п р е л ь | <p>Развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослыми по поводу предметов, игрушек и действий с ними</p> <p>Развивать стремление слушать и слышать взрослого.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к деятельности сверстника.</p> <p>Развивать желание заниматься каким – либо делом рядом и вместе с другими детьми</p> <p>Побуждать непринуждённо передавать движения под музыку</p> <p>Демонстрировать и поощрять игры с назначением предметов, помимо игрушек использовать предметы-заместители.</p> <p>Побуждать бережно относиться к труду других людей</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Весенние забавы» «Опасные предметы» «Очистим участок от мусора»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Маша с друзьями обедает» «Вот и люди спят, вот и звери спят»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Дождик песенку поёт»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Солнышко-вёдрышко» А. Плещеев «Травка зеленеет» «Прогулка в весенний лес!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Догоните мяч» «Игры с пальчиками»»</p> | <p>Совместная сюжетно – отобразительная игра «Детский сад для зверят», «Обед»</p> <p>Театрализованная игра по русской народной сказке «Теремок»</p> <p>Чтение потешек: «Солнышко-вёдрышко», «Дождик, дождик»</p> <p>Пальчиковая игра «Весенние листочки»</p> <p>Рассматривание картины «Весенние забавы» «Кто нам сделает скворечник?» - наблюдение за трудом плотника</p> | <p>Набор чайной и столовой посуды</p> <p>Кровать с постельными принадлежностями</p> <p>Куклы, коляски, сумочки, машины</p> <p>Маски зверей</p> <p>Мозаика</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Картинки о весне</p> | <p>Стенд: «Моя Родина – Россия!»</p> <p>Консультация: «Меры безопасности в период паводка»</p> <p>Беседа: «Игры и занимательная деятельность с ребёнком в семье»</p> |
|-------------|--|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--------------|--|--|---|---|---|
| <p>М а й</p> | <p>Создавать условия для совместной с воспитателем и сверстниками деятельно (игры, инсценировки сказок, потешек)</p> <p>Побуждать пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он обижен, огорчён, расстроен.</p> <p>Поощрять общение, способствующее возникновению взаимной симпатии детей.</p> <p>Формировать умение образно выполнять различные движения</p> <p>Учить элементарным способам общения.</p> <p>Осуществлять педагогическую поддержку игры по ходу развития сюжета</p> <p>Развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наша улица» «Опасные животные» «Сажаем цветы»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «На чём люди ездят?» «Маша едет на дачу»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «От дома начинается, у дома и кончается»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Посадим деревца» З.Александрова «Мой Мишка» «Здравствуй, Солнышко – колоколнышко!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Едем на поезде» «Что полезно для здоровья?»</p> | <p>Чтение потешки «Жили у бабуся» Инсценировка потешки</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра «Построим домик для гусей»</p> <p>Чтение «Мой Мишка» З. Александровой</p> <p>Проблемная ситуация: «Кукла плачет»</p> <p>Д/и «У кого какая мама?»</p> <p>Беседа «Если не хочешь заболеть»</p> <p>Наблюдение: весенние посадки на участке детского сада.</p> | <p>Иллюстрации к потешке</p> <p>Набор крупного строительного материала</p> <p>Куклы – голыши, куклы в одежде</p> <p>Набор мелких игрушек</p> <p>Песочные наборы</p> <p>Набор цветных карандашей, фломастеры</p> <p>Лото «Чей малыш»</p> | <p>Стенд: «День Победы»</p> <p>Консультация: «Детские конфликты»</p> <p>Беседа: «Организация предметно – развивающей среды дома»</p> |
|--------------|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|---------|---|--|--|---|---|
| И Ю Н Ь | <p>Развивать и поддерживать потребность ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослыми, стремление слушать и слышать взрослого.</p> <p>Помогать вступать в контакт со сверстниками, побуждать к игре вместе друг с другом.</p> <p>Побуждать участвовать в инсценировках знакомых художественных произведений.</p> <p>Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Поездка в лес» «У нас гость»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Ай – да» «Мишка лапу поцарапал»</p> | <p>Беседа: «Покажем Мишке, как нужно играть с песком»</p> <p>Наблюдение за насекомыми.</p> <p>Игра «Я спрячу, а ты поищи».</p> <p>Чтение «Ты водичка лей, лей», «Травка – муравка», Калинина «Про жука»</p> <p>Пальчиковая игра «Цветок – пион»</p> <p>Игра – инсценировка «Стоит домик»</p> <p>Сюжетно – образительная игра: «Строим дом – дом большой»</p> | <p>Песочные наборы</p> <p>Машины</p> <p>Игрушка Мишка</p> <p>Набор мелких игрушек</p> <p>Круги основных цветов</p> <p>Иллюстрации к потешкам.</p> | <p>Стенд: «1 июня – День Защиты детей»</p> <p>Консультация «Гимнастика пробуждения для малышей»</p> <p>Беседа: «Воспитание самостоятельности»</p> <p>Родительское собрание «Совместный отдых детей и родителей»</p> |
|---------|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">И Ю Л Ь</p> | <p>Учить элементарным способам общения, умению обратиться с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребёнком.</p> <p>Развивать потребность в самостоятельности.</p> <p>Поощрять замену или обозначение игровых действий словом.</p> <p>Развивать интерес к поручениям взрослых, желание их выполнять</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Солнечные зайчики» «Подарки»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Солнышко» «Ласковая песенка»</p> | <p>Д/ упр. «Где солнечный зайчик?»</p> <p>Чтение: А. Бродский «Солнечные зайчики»</p> <p>Игры с водой. Д/игра «Тонет – плавает» «Весёлая удочка» «Что понравилось, возьми, принеси и назо» Сюжетно - отобразительная игра: «Купание куклы Кати»</p> <p>Наблюдение: «Что растёт на клумбе?»</p> <p>Пальчиковая игра «Улитка»</p> <p>Д/игра «Подари Петушку пёрышко»</p> | <p>Ведёрки Совочки</p> <p>Куклы – голыши, ванночки, одежда для кукол, пелёнки.</p> <p>Набор предметов из различных материалов</p> | <p>Стенд: «Наши верные друзья – полезные привычки»</p> <p>Консультация: «Как не надо кормить ребёнка – 7 великих и обязательных нет!»</p> <p>Беседа: «Пальчиковые игры для малышей»</p> |
|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|--|--|
| а в г у с т | <p>Способствовать тому, чтобы ребёнок называл себя в первом лице.</p> <p>Поддерживать проявление доброты.</p> <p>Поддерживать стремление действовать самому.</p> <p>Поддерживать сюжетно – отобразительные игры.</p> <p>Побуждать бережно относиться к труду других людей.</p> <p>Знакомить с явлениями общественной жизни, с некоторыми профессиями взрослых.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Приходите на лужок» «Солнышко и дождик»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Дождик» «Приглашение»</p> | <p>Д/ упр. «Кого не стало?», «Кто что ест?»,</p> <p>Наблюдение «Что растёт на огороде?»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>Игра – инсценировка «Как машина зверят катала»</p> <p>Чтение: А. Барто «Игрушки», А. Пушкин «Что за яблочко», Н. «Поехали, поехали»</p> <p>Пальчиковая игра «Капустка»</p> <p>Сюжетно - отобразительная игра: «Мы повара»</p> | <p>Ведёрки, совочки, песочные наборы</p> <p>Игрушки – животные</p> <p>Иллюстрации с изображением различных видов транспорта</p> <p>Машины легковые и грузовые</p> <p>Книги А. Барто «Игрушки»</p> <p>Муляжи овощей</p> <p>Набор столовой посуды</p> <p>Куклы</p> | <p>Стенд: «Я – сам!»</p> <p>Консультация «Как надо вести себя родителям ребёнка в период кризиса трёх лет»</p> <p>Беседа: «О пользе фруктов и овощей»</p> |
|----------------------------|--|---|--|--|--|

Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей четвертого года жизни

| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|-----------------|---|---|--|---|---|
| сентябрь | <p>-Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим</p> <p>-Помогать детям налаживать общение со взрослыми на темы из личного опыта.</p> <p>-Приобщать к игровой деятельности, поддерживать совместные игры детей.</p> <p>-Формировать умение правильно мыть руки с мылом по мере загрязнения</p> <p>- Во время приёма пищи формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>-Воспитывать отзывчивость на музыку</p> <p>-Воспитывать уважительное отношение к труду других людей</p> <p>-Обогащать двигательный опыт детей с помощью игровых упражнений.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>«Кто у нас хороший?»</p> <p>«Берегись автомобиля»</p> <p>«Кто убирает наши дворики в детском саду?»</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>«Магазин игрушек»</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>«Моя группа»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>А. Барто «Игрушки», С. Михалков «Песенка друзей»</p> <p>Аппликация «Мы улыбнёмся друг другу»</p> <p>«Где живёт музыка»</p> <p>Конструирование: «На участке детского сада»</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>«Осенние листочки»</p> <p>Д/игра «Покажем кукле Кате, как мы умеем кушать»</p> | <p>Беседы на тему «Моя любимая игрушка», «Мои друзья», «Что мы делаем в детском саду»</p> <p>Д/и «Кто к нам в гости пришёл?», «Оденем куклу на прогулку», «Весело – грустно», «Узнай настроение»</p> <p>Сл.игра «Угадай, кто позвал», «кто у нас хороший?»</p> <p>Игры с предметами «Кукла Катя обедает», «Кукла Катя пьёт чай»</p> <p>Чтение: «Водичка, водичка», «Умница, Катенька», «Солнышко – ведрышко», Г.Лагздынь «Про Юленьку и Машеньку», Ваню и Егорушку»</p> <p>Наблюдение за сервировкой стола</p> | <p>С/р игра «Семья», «Детский сад», «Строительство»</p> <p>Набор игрушек: кот, собака, птица, обезьянка, попугай</p> <p>Муляжи овощей</p> <p>Книги, иллюстрации для рассматривания</p> <p>Машины, куклы</p> <p>Наборы посуды: столовой и чайной</p> <p>Наборы строительного материала</p> <p>Настольный театр «Колобок»</p> | <p>Стенд:</p> <p>«Принципы рационального питания детей»</p> <p>Консультация:</p> <p>«Воспитание самостоятельности в самообслуживании»</p> <p>Родительское собрание:</p> <p>«Особенности и развития и воспитания детей четвертого года жизни»</p> <p>Беседа:</p> <p>«Кризис трёх лет»</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>«Как надо вести себя родителям ребёнка в период кризиса трёх лет»</p> <p>Медицинский уголок</p> <p>«Двигательный режим»</p> |

| | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|
| О К Т Я Б Р Ъ | <p>Развивать потребность в доверительном отношении к взрослому; в общении на доверительные темы.</p> <p>Создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>Переводить неорганизованные действия с игрушками в смысловые, формировать ролевые диалоги, помогать выстраивать игровые действия в цепочки, развивать несложный сюжет.</p> <p>Формировать первичные представления о труде взрослых, желание помочь.</p> <p>Развивать умение воспринимать музыку разного характера</p> <p>Содействовать охране и укреплению здоровья детей, развивать потребность в самостоятельности</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Экскурсия в музыкальный зал. Наблюдение за работой музыкального руководителя. «Спички – не игрушка!» «Наведём порядок на участке»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Арина и Дружок в гостях у ребят»</p> <p><u>Речевое развитие</u> Д/ и «Угостим куклу чаем»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рассказывание сказки «Колобок» с элементами драматизации. Аппликация: Папа дома, мамы нет, папе кто подаст обед «Весело – грустно»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Солнышко и дождик», «Бегите ко мне» Беседа: «Как надо одеваться, чтобы не болеть?»</p> | <p>Наблюдение за трудом медсестры. Посещение медицинского кабинета Сюжетно – ролевая игра «Больница», «Детский сад».</p> <p>Беседы на тему: «Мой игровой уголок», «Мои игрушки», «Кто где работает?»</p> <p>Игра с элементами тренинга «Приветствие»</p> <p>Чтение потешки «Жили у бабуси»</p> <p>Д/игра «Чудесный мешочек», «У нас порядок», «Покажи и назови»</p> | <p>Набор сюжетных картинок, иллюстраций о труде врача, повара, музыкального руководителя.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра «Семья».</p> <p>Набор овощей и фруктов (муляжи)</p> <p>Набор столовой и чайной посуды</p> <p>Набор одежды для кукол.</p> <p>Д/ и «Варим обед для гостей», «Кукла Катя обедает», «Купание куклы Кати».</p> <p>Иллюстрации к русским народным сказкам, потешкам (Васнецова)</p> | <p>Стенд: «Все дети разные»</p> <p>Консультация «Полезные привычки – наши верные друзья»</p> <p>Беседа: «Как одевать ребёнка?»</p> <p>Папка-передвижка «Учим вместе»</p> <p>Медицинский уголок «Родителям о закаливании детей»</p> |
|---------------|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|--|---|--|--|
| <p>Н О Я Б Р Ь</p> | <p>-Побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства -Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о мире -Развивать у детей представления о предметах обихода: одежде, обуви, посуде. -Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, обогащая жизненный опыт, предметно-игровую среду, игровую культуру детей -Формировать навыки культурной еды. Пояснить, что нужно есть аккуратно, не торопясь, тщательно и бесшумно пережёвывать пищу. -Создавать непринуждённую, радостную атмосферу посредством музыки. Формировать умение правильно пользоваться носовым платком. Развивать умение ориентироваться в помещении.</p> | <p><u>Познавательное развитие</u> «В гостях у кукол». «Магазин одежда для кукол»</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Целевая прогулка к проезжей части на улице Садовая (Наблюдение за транспортом и трудом шофёра) Целевая прогулка «Наша улица» «Покажем куклам, как нужно мыть игрушки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Ботинки, босоножки, боты...»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> <i>Рисование:</i> «Цветы для мамы» <i>Лепка:</i> «Кукла Маша принимает гостей» А.Толстой «Три медведя» «Что у осени в корзине?»</p> <p><u>Физическое развитие</u> Физкультурный досуг «Следопыты» Беседа: «Для чего нужен каждому носовой платок?»</p> | <p>Общение: «Наши имена», «Мы разные», «Наши мамы, наши папы».</p> <p>Рассматривание одежды девочек и мальчиков, определение различий во внешнем облике.</p> <p>Беседа: «Что мы видели на улице?», «Вкусные и полезные фрукты»</p> <p>Чтение стихов: «Девочка чумазая», И. Токмакова «Ай да суп!», «Каша», С. Капутикян «Маша обедает», Н. Пиккулева «Приглашение к завтраку», «Прибаутка к обеду»</p> <p>Рассматривание картины: «Продавец»</p> <p>Д/и «Наш магазин», «Так – не так», «Светофор»</p> | <p>С/р игра «Мы шофёры», «Семья», «Магазин»</p> <p>Макет «Наша улица»</p> <p>Набор чайной посуды</p> <p>Куклы, мягкие игрушки.</p> <p>Машины разных размеров</p> <p>Набор предметных картинок «Одежда»</p> <p>Набор крупного строительного материала.</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Овощной магазин» - муляжи овощей и фруктов, весы, сумочки.</p> | <p>Стенд: «Конвенция о правах ребёнка»</p> <p>Консультация: «Детские капризы, пути их устранения»</p> <p>Беседы «Соки – напитки защиты от простуды»</p> <p>Папка-передвижка: «Пальчиковые игры»</p> <p>Медицинский уголок «Простуда или ОРВИ у детей»</p> |
|---|---|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <p>Продолжать развивать способность вступать в диалог со взрослым и сверстниками. -Раскрыть мир чувств и переживаний людей (взрослых и сверстников) -Инициировать в деятельности детей создание воображаемых ситуаций и поощрять творческую активность внутри них, не подменяя её последовательностью определённых действий по сценарию взрослого -Поддерживать желание участвовать в досуговых играх (несложные драматизации) Способствовать развитию у детей веры в свои силы. -Продолжать формировать привычку к опрятности, умения и навыки самообслуживания. -Приобщать к оказанию помощи зимующим птицам -Создать радостную атмосферу, эмоционально воспринимать праздник.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Моя семья» «Осторожно, гололёд!» «Накормим птиц» (приготовление корма и подкормка птиц)</p> <p><u>Познавательное развитие</u> 1 «Ёлка в гостях у ребят» 2 «Наш друг Дед Мороз»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Д.Габе «Моя семья» <u>Конструирование</u> «Домик для Катиных игрушек» <u>Рисование:</u> 1 «Ёлочка в гости к нам пришла» <u>Лепка</u> «Куклы идут на праздник Ёлки» «Мы гуляем, мы играем» «Здравствуй, Ёлочка»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Новогодние происшествия»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «В гостях у Деда Мороза» «Правила личной гигиены»</p> | <p>Игра – драматизация «Три медведя»</p> <p>Изготовление кормушек для птиц</p> <p>Д/игра «кукла Катя ждёт гостей», «Поможем Кате приготовить праздничный обед», «Узнай настроение»</p> <p>Общение на тему «Как мы дома готовимся к празднику», «Расскажем мишке как надо встречать гостей» «Как и чем можно помочь товарищу?»</p> <p>Совместная подготовка к встрече Нового года.</p> <p>Чтение: Стихи о Новогоднем празднике, ёлке, К.Чуковский «Чудо дерево», В.Сутеев «Кто сказал «Мяу?»», К. Ушинский «Петушок с семьёй», Е. Благинина «Алёнушка»</p> | <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.</p> <p>С/р игра «Семья», «Детский сад»</p> <p>Маски животных.</p> <p>Сюжетные картинки о новогоднем празднике.</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Набор мелких игрушек.</p> <p>Набор чайной и столовой посуды; предметы, необходимые для сервировки и украшения праздничного стола.</p> | <p>Стенд: «С Новым годом!»</p> <p>Консультация: «О руководстве игрой ребёнка в семье»</p> <p>Родительское собрание: «Игровой уголок дома»</p> <p>Беседа: «Рука развивает мозг»</p> <p>Папка-передвижка «10 заповедей здоровья»</p> <p>Медицинский уголок «Чистота – залог здоровья!»</p> |
|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--------|--|---|---|---|---|
| январь | <p>Развивать стремление видеть и понимать, когда человек волнуется, сердится, радуется, грустит.</p> <p>- Обогащать опыт внеситуативного содержательного общения со взрослыми и сверстниками.</p> <p>-Формировать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»</p> <p>-Поддерживать игру рядом и индивидуальную.</p> <p>Способствовать поддержанию эмоционально насыщенной игры.</p> <p>-Приобщать к культуре поведения в быту (замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы устранения)</p> <p>-Совершенствовать динамический слух детей, творчески передавать игровые действия.</p> <p>-Развивать мелкую моторику.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Как мы встречали с семьёй Новогодний праздник» «Как вести себя с незнакомыми людьми» «Построим горку на участке»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Зимние забавы»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Снеговик – морковный нос»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Аппликация:</u> «Оденем кукол на прогулку» <u>Конструирование:</u> «Горка во дворе» «Мойдодыр» «Снежинки», «Колыбельная и плясовая»</p> <p><u>Физическое развитие</u> Пальчиковая гимнастика «Моя семья» Массаж от простуды «Видеть глазки все хотят».</p> | <p>Игра – драматизация «Теремок» Словесная игра «Угадай кто позвал?» Общение на тему: «Как мы отмечали с семьёй новогодний праздник?» Рассматривание семейных фотографий. «Что вы видели на улице в Новогодние праздники?» «Маленькие помощники» Беседа на тему: «Моё тело», «Чтобы быть здоровым нужно закаляться». Чтение: Б. Заходер «Строители», «Шофёр», А.Барто «Грузовик» Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»</p> | <p>Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Строители» Иллюстрации с изображением людей в различном настроении</p> <p>Набор сюжетных картинок «Правила поведения»</p> <p>Мелкий строительный материал.</p> <p>Крупный строительный материал.</p> <p>Материал для самостоятельной творческой деятельности детей: гуашевые краски – 6 цветов, цветной пластилин.</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевой игре «Парикмахерская»</p> <p>Куклы в зимней одежде.</p> | <p>Стенд: «Воспитание культурно - гигиенических навыков у детей 3-4 лет»</p> <p>Консультация: «Питание в семье»</p> <p>Беседа: «Если ребёнок медлительный», «Гиперактивный ребёнок»</p> <p>Папка-передвижка «Пять правил детского питания»</p> <p>Медицинский уголок «Одежда для прогулки»</p> |
|--------|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|---|
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Продолжать воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Приобщать к празднованию основных знаменательных дат государства</p> <p>Поощрять принятие роли, ролевое поведение и словесное обозначение своей роли в общении с партнёром, название словом игровых действий, связанных с ролью.</p> <p>Поддерживать стремление организовывать досуговые игры в помещении и на воздухе.</p> <p>Приобщать к посильной разнообразной деятельности в уголке природы</p> <p>Учить безопасному поведению. Поддерживать высокую общую самооценку личности ребёнка.</p> <p>Формировать умение реагировать на изменение характера музыки</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Праздник пап и дедушек» «Посадка лука». «Осторожно, сосульки!»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Кто что делает?»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Б. Заходер «Портниха», «Строители», «Шофёр», «Сапожник» Аппликация «Папин праздник». «Приключения зайчишки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Папы всякие важны»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Ах вы сани, мои сани!» «Уши мыть или не мыть...»</p> | <p>Беседы «Время суток», «В гостях у доктора Айболита», «Мы с папой маме помогли», «Много дел у настоящих мужчин» Наблюдение за транспортом Ручной труд «Подарок для папы» Чтение: Р. Ладонщиков «Пограничник», С. Пшеничных «Мой бумажный самолёт», В. Маяковский «Эта книжка моя про моря и про маяк» Д/игра «Добавь слово» Общение на тему: «Как мы с игрушками к празднику готовились?» Наблюдение за ветками тополя Игра с элементами экспериментирования: «Чей самолётик улетит дальше и выше»</p> | <p>С/р игра «Мы шофёры», «Продуктовый магазин», «Мы строители»</p> <p>Наборы крупного и мелкого строительного материала»</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Набор кеглей, мячей</p> <p>Салфетки разного цвета для сминания и скручивания</p> <p>Трафареты для заштриховки</p> <p>Цветные карандаши</p> | <p>Стенд: «Формирование у ребёнка 3-4 лет представлений о себе»</p> <p>Консультация: ««Как сформировать правильную осанку?»»</p> <p>Беседа: «Детские конфликты»</p> <p>Папка-передвижка: «День защитника отечества»</p> <p>Медицинский уголок «Как сохранить зрение ребёнка?»»</p> |
|----------------------|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|----------------|--|--|---|---|--|
| <p>м а р т</p> | <p>Обсуждать речевое настроение близких или сверстников, побуждать проявлять отзывчивость к переживаниям сверстника, содействие, помогать реагировать на эти состояния с сочувствием и доброжелательностью.</p> <p>Формировать умение действовать в игре (выполнять роль) за себя и за игрушку.</p> <p>Поддерживать желание участвовать в досуговых играх по обыгрыванию сказок</p> <p>Развивать потребность в самостоятельности, стремление к чистоте и порядку</p> <p>Развивать интерес ко всему живому, природе в целом, объектам живой и неживой природы. Развивать музыкальность.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Экскурсия в кабинет медсестры детского сада «Как общаться с незнакомыми животными «Мы дежуриим»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «8 марта – праздник мам» «У кого какая мама?»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Наш книжный уголок», «У кого какая мама?» Конструирование «Мимоза для мамы».</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u>«Поздравляем наших мам» - праздничный утренник «Заюшкина избушка» Рисование: «Книжки для малышки»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Мячик на подоконнике» «Если кто-то заболел»</p> | <p>Игра – драматизация« Теремок» Беседы: «Как наша медсестра заботится о детях», «Как работают пожарные» Игровая ситуация «Кукла Катя на приеме у врача», «Расскажем Мишке , где можно купить продукты» Чтение: С. Маршак «Пожар», «Кошкин дом», «Путаница» Д/и «Найди по описанию», «Будь внимательным!» » Ручной труд «Цветы любимой мамочке» Рассматривание репродукции картины И. Саврасова «Грачи прилетели»</p> | <p>С/игра «Семья», «Больница», «Продуктовый магазин»</p> <p>Атрибуты к играм</p> <p>Иллюстрации о работе врача, медсестры</p> <p>Муляжи фруктов, овощей, «ценники», «деньги»</p> <p>Картинки с изображением птиц: грача, ласточки, скворца.</p> <p>Весенние пейзажи</p> <p>Цветная бумага для разрывания на полоски</p> <p>Фламастеры</p> | <p>Стенд: «Рядом с мамой»</p> <p>Консультация: «Микроклимат семьи»</p> <p>Беседа: «Игры и занятия с больным ребёнком в семье»</p> <p>Папка-передвижка: «Создание благоприятной семейной атмосферы»</p> <p>Медицинский уголок: «Профилактика гриппа»</p> |
|----------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--------|---|---|---|--|---|
| апрель | <p>Формировать умение играть и заниматься каким либо делом рядом с другими, поддерживать кратковременное взаимодействие и побуждать детей объединяться на основе интереса к игре.</p> <p>Поддерживать обращение к сверстнику как возможному партнёру по игре, одобрять ролевые реплики как средство взаимодействия детей, играющих вместе.</p> <p>Побуждать оказывать помощь окружающим взрослым и сверстникам, по мере сил.</p> <p>Развивать интерес к ярко выраженным сезонным явлениям.</p> <p>Развивать чувство ритма, интонацию, способность передачи музыки через движение.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наш детский сад» «Опасные предметы» «На нашем участке – порядок»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Утром»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Большая стирка», «Хрюша попал в беду»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Снегурушка и лиса» «В магазине музыкальной игрушки» Рисование: «Музыка капли», «Весна пришла - верба зацвела», Аппликация «Строим домики скворцам».</p> <p><u>Физическое развитие</u> «День здоровья» «Приготовим обед».</p> | <p>Беседы: «Нельзя трогать опасные предметы», «Меня подстриг парикмахер», «Повар приготовил на обед...», «День космонавтики» Чтение: В.Сутеев «Кораблик», К. Чуковский «Телефон», «Муха – Цокотуха» Д/игра «Что лишнее?» Сл игра «»Петрушкины игрушки», «Телефон» Наблюдение за скворцами Развлечение «На весенней полянке»</p> | <p>С/р игра «Детский сад», «Магазин», «Мы повара», «Парикмахерская»</p> <p>Рассматривание картинок из серии: «Посуда», «Мебель», «Игрушки», «Продукты»</p> <p>Ветки вербы</p> <p>Пластины для постройки моста</p> <p>Пластилин</p> <p>Музыкальные игрушки</p> <p>Набор посуды «Хозяюшка»</p> | <p>Стенд: «День космонавтики»</p> <p>Консультация: «Наши пальчики играли»</p> <p>Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников»</p> <p>Беседа «Причины плохого поведения ребёнка»</p> <p>Папка-передвижка «Развитие речи ребёнка»</p> <p>Медицинский уголок «Как организовать полноценный сон детей?»</p> |
|--------|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">М а й</p> | <p>Воспитывать начала культурного общения (приветливо здороваться и прощаться, называть сверстника по имени, доброжелательно обращаться с просьбой, благодарить за помощь)</p> <p>Обогащать и своевременно изменять предметно-игровую среду, чтобы она становилась средством развития самостоятельной игры</p> <p>Воспитывать отзывчивость к трудностям и огорчениям других людей</p> <p>Развивать интерес ко всему живому, умение любоваться красотой природы</p> <p>Учить безопасному поведению</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни</p> <p>Содействовать формированию ритмического и тембрового слуха</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Каждый день с хлебом» «Опасные предметы дома и на улице» «Наша клумба»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Летит мохнатенькая, летит за сладеньким»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Поедем, полетим или поплывем?»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Дождик песенку поёт» «Звуки весны» Рисование «Цветы небывалой красоты» Аппликация «Здравствуй, лето!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Маленькие мы и большие мячи» «Приготовим обед».</p> | <p>Беседы «Что мы видели на нашей улице», « Мои игрушки», «Можно – нельзя».</p> <p>Д/и «Угостим куклу чаем», «Накроем стол для обеда», «Оденем Катю и Машу»</p> <p>Чтение: Е.Благинина « Научу обуваться братца», р.н.с. «Как коза избушку построила»</p> <p>Совместный труд в книжном уголке «Подклеим книги»</p> <p>Ручной труд «Одуванчики»</p> | <p>С/р игры «Магазин», «Транспорт», «Детский сад», «Парикмахерская».</p> <p>Салфетки жёлтого цвета для сминания</p> <p>Природный материал: камешки, ракушки, шишки, песок</p> <p>Счётные палочки</p> <p>Игрушки для игр с водой</p> <p>Машины разного назначения</p> <p>Пазлы «Собери картинку»</p> | <p>Стенд: «Сенсорное воспитание детей 3-4 лет»</p> <p>Консультация: «Умственное развитие ребёнка 3 лет»</p> <p>Беседа: «Если ребёнок боится темноты»</p> <p>Папка-передвижка: «Как вырастить оптимиста?»</p> <p>Медицинский уголок: «Здоровые зубы»</p> |
|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---------|--|---|--|---|---|
| И Ю Н Ь | <p>Поддерживать потребность в общении со взрослыми и сверстниками</p> <p>Воспитывать культуру общения</p> <p>Создавать условия для возникновения и развития сюжетно – ролевой игры.</p> <p>Формировать представления о труде взрослых.</p> <p>Воспитывать эмоционально – положительное отношение к природе.</p> <p>Приобщать к посильной деятельности на участке</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Акробатика на траве» «Маленькие рыболовы»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Узнай музыку» «Весело шагаем»</p> | <p>Беседы: «Кто построит новый дом?», «Мы играем с песком», «Волшебные слова»</p> <p>Целевая прогулка к клумбе. Дидактические игры «Что в ладошке?», «Чудесный мешочек», «С какой ветки детки?»</p> <p>Чтение: «Песенка друзей» с. Михалков, стихи о лете, с. Прокофьев «Сказка о невоспитанном мышонке»</p> <p>Игры «Садовник и цветы», «Охотники и зайцы», «По мостику»</p> <p>Наблюдение за трудом дворника, привлечение к посильной помощи по уборке участка</p> | <p>С/р игра «Строители», «Мы шофёры»</p> <p>Песочные наборы</p> <p>Мячи Рули Куклы, коляски. машины.</p> <p>Строительный материал разного размера</p> <p>Маски</p> <p>Кегли</p> | <p>Стенды «1 июня – Международный День Защиты Детей»</p> <p>Консультации «Чем занять непоседу летом?»</p> <p>Беседы «Навыки самообслуживания»</p> <p>Родительское собрание: «Трудовое воспитание детей 3-4 лет»</p> |
|---------|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|---------|--|---|--|--|--|
| И Ю Л Ь | <p>Продолжать воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Развивать стремление видеть и понимать радостное, печальное, спокойное эмоциональное состояние людей.</p> <p>Формировать предпосылки здорового образа жизни.</p> <p>Поддерживать взаимодействия с другими детьми.</p> <p>Поощрять принятие роли, ролевое поведение и словесное обозначение своей роли.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Весёлый огород» «Голубая водичка»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Игрушки» «Солнышко, встань»</p> | <p>Беседы: «Транспорт», «Мой друг – Мойдодыр», «Моё настроение», Целевая прогулка на огород. Игра «Куда пойдёшь и что найдёшь?», «Где чей дом?» Игра – драматизация «Репка» Чтение: Потешки, прибаутки, сказка бр. Гримм «Сладкая каша», Е. Чарушин «Волчишко» Игры с водой Игровая ситуация: «Уронили Мишку на пол»</p> | <p>С/р игра «Хозяюшки», «Мы едем, едем»</p> <p>Игры с природным материалом</p> <p>Ведёрки, совочки, песочные наборы</p> <p>Игрушки для игр с водой, сачки, ёмкости для воды</p> <p>Куклы – гольши</p> <p>Цветные мелки, цветные карандаши, фломастеры.</p> <p>Обручи, мячи - прыгуны</p> | <p>Стенды: «Игры на воздухе»</p> <p>Консультации «Безопасность на воде»</p> <p>Беседы «Агрессивность ребёнка»</p> |
|---------|--|---|--|--|--|

| | | | | | |
|--------------------|--|--|---|--|---|
| а в г у с т | <p>Приобщать к культуре поведения в быту (замечать неполадки в одежде, обуви, окружающих предметах и находить самостоятельно или с помощью взрослого способы устранения)</p> <p>Поддерживать положительный эмоциональный настрой, воспитывать чувство юмора.</p> <p>Формировать умение действовать в игре за себя и за игрушку</p> <p>Побуждать оказывать помощь окружающим взрослым и сверстникам по мере сил</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Танцующие цветы» «Сильный, слабый ветерок»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Ветерок и ветер» «Ах, ты, берёза»</p> | <p>Беседы: «У нас порядок», «Как я помогаю маме», «Птицы – наши друзья»</p> <p>Целевая прогулка во фруктовый сад.</p> <p>Чтение: «Расти коса», «Ленивая Бручолина» - Итальянская сказка, Е. Чарушин «Корова»</p> <p>Игра «Весело – грустно», «Помоги Мишке найти свой дом», «Сделай букет», «Разложи по порядку»</p> <p>Игра – драматизация «Три медведя»</p> | <p>С/р игры «Магазин игрушек», «Салон красоты»</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр</p> <p>Игрушки для игр с песком</p> <p>Флажки, султанчики для игр с ветром</p> <p>Куклы, сумочки, коляски</p> <p>Мячи разных размеров</p> | <p>Стенды «10 заповедей здоровья»</p> <p>Консультации «Микроклимат семьи»</p> <p>Беседы «Развитие самостоятельности у ребёнка»</p> |
|--------------------|--|--|---|--|---|

Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей пятого года жизни

| | | | | | |
|--------------|-----------------|--|--|--|-----------------------------|
| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|--------------|-----------------|--|--|--|-----------------------------|

| | | | | | |
|----------|---|---|--|---|--|
| сентябрь | <p>Развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям Знакомить с тем, как нужно вести себя в группе, в общественных местах. Создавать условия для возникновения и развития сюжетно – ролевых игр детей.</p> <p>Формировать умение в сотворчестве с воспитателем и другими детьми выполнять коллективные работы по рисованию, лепке, аппликации и конструированию Учить безопасному поведению на улице.</p> <p>Продолжать воспитывать умение культурно вести себя за столом, приучать правильно пользоваться столовыми приборами.</p> <p>Формировать элементарные навыки безопасного поведения</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> Экскурсия в медицинский кабинет «На городских улицах» «Наблюдение за трудом няни» с последующим включением детей в совместную работу</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Знакомство с группой», «Вежливые слова», «Магазины»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Вот и лето прошло», «Дружба не кончается»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «День знаний» Рисование: «Нарисуй картинку про лето» Конструирование «Дома на нашей улице» Аппликация «Автобус с цветными окошками» А. Барто «Мы любим играть», С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Урожай, урожай, что хочешь – выбирай!» «Здоровая пища – здоровый организм»</p> | <p>Общение на тему: «Кто дома ухаживает за детьми?», «Кто и где лечит детей?», «Мы убираем игрушки» «Контакты с животными» - беседа в процессе рассматривания иллюстраций. С/р игра: «Поликлиника» Д/и «Угостим куклу чаем», «Накормим Карлсона обедом», «Кому, что нужно для работы?», «У каждой игрушки своё место», «Ждём гостей» Беседа «Наша группа», «Что мне запомнилось летом?», «Бабушкин компот», «Бабушкины помощники» Чтение: С. Прокофьев «Сказки о невоспитанном мышонке», «Сказка о грубом слове «уходи» Г.Зайцев «Приятного аппетита», З. Александрова «Что взяла, клади на место», Э. Успенский «Вера и Анфиса в детском саду», «Вера и Анфиса заблудились». Составление альбома: «Наши славные дела»</p> | <p>Атрибуты к играм.</p> <p>Сюжетные картинки о работе врача</p> <p>Набор кукольной мебели Куклы, детская посуда</p> <p>С/р игра «Семья», «Детский сад», «Овощной магазин»</p> <p>Фотовыставка «Я люблю лето»</p> <p>Муляжи овощей и фруктов</p> <p>Материал для самостоятельной творческой деятельности детей: цветные карандаши, краски, пластилин.</p> | <p><u>Стенд:</u> «Кризисы детства»</p> <p><u>Консультация</u> «Принципы рационального питания»</p> <p><u>Беседа:</u> «Одежда детей»</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Путешествие в страну знаний»</p> |
|----------|---|---|--|---|--|

Развивать умение взаимодействовать с партнёрами в игре, воспитывать игровую культуру, стимулировать речевой диалог между участниками игры.

Поощрять самостоятельно создание детьми предметно – игровой среды для сюжетно – ролевой игры.

Побуждать детей высказываться на темы из личного опыта.

Учить детей участвовать в диалоге, использовать вежливые формы обращения.

Знакомить детей с хозяйственной деятельностью людей, воспитывать интерес к окружающим. Обеспечить усвоение правил безопасного поведения в детском саду. Формировать умение следить за своим внешним видом (одежда, причёска), вытирать ноги перед входом в дом.

Социально-коммуникативное развитие

«Вежливые слова», Экскурсия на пищеблок. «Безопасное поведение в детском саду» «Учимся дежурить», Наблюдение за трудом дворника с последующим включением детей в совместную работу

Речевое развитие
«Оладушки с печи горячи»

Познавательное развитие
«Хлеб да каша», «Деревня»

Художественно-эстетическое развитие
Рисование «Храбрый петушок» Лепка «Петушок и курочка» Конструирование : «Деревенская улица» «Петушок и бобовое зёрнышко» - р. н. с. «Что у Осени в корзинке?»

Физическое развитие «Осень в детском саду» «Личная гигиена»

Беседа: «Кукольный театр», «Как зайчонок учил вежливые слова», «Подарки осени», «Опасно – безопасно» Моделирование ситуации «Найди дорогу в детский сад»

Продуктивная деятельность: «Билеты в кукольный театр»

Кукольный спектакль по сказке «Колобок»

С/р игра «Кукольный театр»

Чтение: Э. Мошковская «Вежливое слово», Е. Шкловский «Как вести себя во время болезни?»

Общение на тему: «Как вы ходили в магазин за покупками», «Что мы видели в медицинском кабинете?»

Д/и «Кому что нужно для работы?», «Что из чего сделано?»

Книга с иллюстрациям и к сказкам.

Атрибуты к играм.

С/р игра «Семья», «Магазин», «Больница»

Машины различного назначения, куклы, сумочки, коляски.

Муляжи овощей и фруктов.

Куклы для театрализованной деятельности.

Материал для самостоятельной творческой деятельности детей: цветная бумага различных форм и размеров; фломастеры.

Иллюстрации о людях различных профессий.

Стенд:
«Люди нашего села»

Консультация:
«Жестокое обращение с детьми – что это такое?»

Беседа:
«Как отвечать на детские вопросы?»

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|
| <p>Н О Я Б Р Ь</p> | <p>Продолжать развивать умение взаимодействовать с партнёрами в игре, поощрять принятие роли, ролевое поведение и её словесное обозначение для партнёра Способствовать обогащению содержания самостоятельных игр детей. Вовлекать детей в содержательное общение со взрослыми и сверстниками. Воспитывать интерес, внимание, доброжелательное отношение к семье, к своим близким. Побуждать детей распознавать связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние.</p> <p>Продолжать знакомить с трудом взрослых ближайшего социального окружения. Закреплять умение следить за собственной опрятностью, правильно мыть руки по мере необходимости.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Встреча с интересными людьми» «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми». Коллективный труд «Наведём порядок в группе»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Как коза избушку построила»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Книжки» Конструирование из геометрических фигур: «Дети гуляют в парке»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «У страха глаза велики» - р. н. с. Рисование: «Салфетки с узором» Аппликация «Большой дом» «Праздник Осени»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Доброе сердце» «Одежда и здоровье»</p> | <p>Моделирование ситуации: «Умеешь сам – помоги другому»</p> <p>Экскурсия по детскому саду</p> <p>Беседа: «Что делать, если поранишься?»</p> <p>Знакомство с работой плотника, столяра (рабочего по зданию)</p> <p>Чтение: О.Кригер «На прогулке»</p> <p>Д/и «Давайте познакомимся», «Угадай настроение», «Кому что нужно для работы», «Опасно – безопасно»</p> <p>Общение: «Чем мы можем порадовать своих близких?», «Что значит быть опрятными?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Нарисуем мамам красивые открытки»</p> <p>Игра – инсценировка «Доброе слово – лечит, а худое – калечит», «Не хочу быть неряхой»</p> | <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.</p> <p>С/р игра «Семья», «Поликлиника», «Парикмахерская», «Детский сад»</p> <p>Кукольная мебель.</p> <p>Посуда, коляски, сумочки, кукольная одежда.</p> <p>Крупный строительный материал</p> <p>Раскраски «Народное творчество»</p> <p>Природный материал для поделок, пластилин.</p> <p>Геометрические фигуры из бумаги, квадратные листы бумаги: 15х15 см. для самостоятельной конструктивной деятельности</p> | <p><u>Стенд:</u> «Поздравляем наших мам»</p> <p><u>Консультация:</u> «Семья – это очень важное ответственное дело»</p> <p><u>Беседа:</u> «Нравственные отношения в семье»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «Правам ребёнка посвящается»</p> |
|---|--|--|--|---|--|

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|--|
| декабрь | <p>Обогащать представления о сверстниках группы, их взаимоотношениях (кто с кем чаще общается, больше всего играет, рисует и почему, кто с кем дружит)</p> <p>Продолжать обогащать содержание сюжетно – ролевых игр на основе жизненного опыта детей.</p> <p>Развивать выразительность речи.</p> <p>Приобщать к разнообразной природоохранной деятельности – изготовлению кормушек для птиц, развивать заботливое отношение к животным</p> <p>Продолжать знакомить с профессиями работников дошкольного образовательного учреждения</p> <p>Формировать умение правильно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>«Попросить или отнять»</p> <p>«Предметы, требующие осторожного обращения»</p> <p>Совместная деятельность детей и взрослых</p> <p>«Наши славные дела», изготовление атрибутов к игре «Больница»</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>«Зимняя сказка», «Какие бывают подарки»</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>«Игрушки. Подарки»</p> <p>«Волшебство»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Колыбельные, Стихи о ёлке</p> <p>Рисование</p> <p>«Поздравительная открытка»</p> <p>Аппликация: «Лоскутное одеяло» (коллективная композиция)</p> <p>Лепка «Дед Мороз принёс подарки»</p> <p>«Вставайте в хоровод, встречайте Новый год!»</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>«Снежок – мой дружок»</p> <p>«Уроки Мойдодыра»</p> | <p>Общение: «Кто работает в детском саду?», «Как мы вместе трудились?».</p> <p>Д/и «Подберём игрушки», «Кому что подарим?», «Новоселье куклы», «Какие мы разные»</p> <p>Беседы: «Кукла Таня у нас в гостях», «Как Снегурочка выбирала себе платье?».</p> <p>Чтение пословиц и поговорок о дружбе, заучивание праздничных стихотворений, В.Зайцев «Я одеться сам могу»</p> <p>Словесная игра «Мы друзья – товарищи», «Поможем кукле накрыть на стол»</p> <p>Украшение группы к празднику.</p> <p>Изготовление кормушек для птиц, подкормка птиц.</p> | <p>С/р игра «Семья», «Детский сад», «Мы шофёры»</p> <p>Куклы разных размеров и разной одежде.</p> <p>Машины разного размера и различного назначения.</p> <p>Бумажные куклы с одеждой.</p> <p>Конструктор «Лего».</p> <p>Настольно – печатные игры.</p> <p>Альбом «Птицы»</p> <p>Книжки – раскраски, фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Фантики</p> | <p><u>Стенд:</u></p> <p>«Новогодние поздравления»</p> <p><u>Консультация:</u></p> <p>«Безопасность в вашем доме»</p> <p><u>Родительское собрание:</u></p> <p>«Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»</p> <p><u>Беседа:</u></p> <p>«О детской одежде»</p> <p><u>Папка – передвижка</u></p> <p>«Расти здоровым, малыш!»</p> |
|---------|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|---------------------------|--|---|--|---|---|
| <p>я н в а р ь</p> | <p>Воспитывать элементарные навыки вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь)</p> <p>Создавать условия для доброжелательного взаимодействия с партнёрами по игре.</p> <p>Продолжать действовать по правилам.</p> <p>Помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>Развивать стремление участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других.</p> <p>Продолжать формировать бережное отношение к объектам природы.</p> <p>Формировать умение следить за своим внешним видом (одежда, причёска)</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>«Праздники в нашей жизни»</p> <p>Наблюдение за трудом дворника.</p> <p>«Осторожно: Лёд!»</p> <p>«Поможем деревьям перезимовать!» (уплотнение снега у корней деревьев»</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>«В защиту Деда Мороза»</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>«Гости», «Птицы зимой»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>«Два жадных медвежонка» - Венгерская нар. сказка.</p> <p>Лепка «Птицы на кормушке»</p> <p>Аппликация «Вкусный торт»</p> <p>«Калядки»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Как на горке на горе»</p> <p>«Полезное – неполезное»</p> | <p>Общение: Чем порадовать своего друга?», «Что значит быть аккуратным?», «Кого бы из сказочных героев ты выбрал бы себе в друзья?»</p> <p>Д/и «Наши имена», «Кому что подарим», «На чём люди ездят?», «Назови правильно», «Угадай на вкус»</p> <p>Чтение: Великанова «Новогодний рассказ», С. Михалков «Дядя Стёпа – милиционер», «Моя улица», К. Кузнецов «Замарашки»</p> <p>Беседа «В родной семье», «Мы разные» (мальчики, девочки), «Умей извиниться», «Мы дружные ребята – не ссоримся совсем»</p> <p>Расчистка дорожек от снега.</p> <p>Коллективные постройки из снега</p> | <p>Дидактический материал к играм.</p> <p>Сюжетные картинки из серии «Играем вместе»</p> <p>С/р игра «Детский сад», «Семья», «Кафе»</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.</p> <p>Мелкий строительный материал.</p> <p>Игрушки – животные.</p> <p>Конструктор «Стройка»</p> <p>Пластилин, цветная бумага</p> <p>Игры со снегом, самостоятельные и коллективные постройки из снега.</p> <p>Катание на санках и лыжах</p> | <p><u>Стенды</u></p> <p>«Рождество»</p> <p><u>Консультации</u></p> <p>«Как программировать ребёнка на удачу»</p> <p><u>Беседы:</u></p> <p>«Причины плохого поведения ребёнка»</p> <p><u>Папки – передвижки:</u></p> <p>«Будь здоров!»</p> |
|---------------------------|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center; writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Ф е в р а л ь</p> | <p>Помогать рассказывать о своих чувствах, подводить к необходимости принять правильное в данной ситуации решение, давать ребёнку понять, что разрешается (можно и нужно)</p> <p>Поддерживать потребность в положительной самооценке.</p> <p>Обогащать игровой опыт детей умением гибко менять роль в игре, переходя от одной роли к другой.</p> <p>Формировать умение правильно вести себя на улице.</p> <p>Развивать стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь.</p> <p>Продолжать формировать бережное отношение к объектам природы.</p> <p>Закреплять умение своевременно и самостоятельно пользоваться носовым платком.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Смелый, сильный, волевой» «Сосульки – это опасно!» «Готовим материал для занятий»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Сора и примирение» «Будни и праздники» Конструирование : «Корабли и самолёты»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Как люблю я маму»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Подарки для пап и дедушек», «Цветы в подарок» Лепка «Вертолёт» К. Чуковский «Айболит» «Всё, что узнали о зиме»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Зимние забавы» «Как приводить себя в порядок»</p> | <p>Целевая прогулка к магазину</p> <p>Беседа: «Много дел у настоящих мужчин», «Почему из нашей группы все игрушки ушли?», «Подарок для Незнайки»</p> <p>Д/и «Магазин посуды», «Что за птица?», «О чём говорит светофор?»</p> <p>Словесная игра «Почтальон принёс открытку»</p> <p>Чтение: А. Жаров «Пограничники», Ю. Коваль «Дед, баба и Алёша», Н. Калинина «Как ребята переходили улицу».</p> <p>Общение: «Наш друг светофор», «Как мы на улице играем?», «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем»</p> | <p>Иллюстрации об Армии, России.</p> <p>Макет улицы</p> <p>Набор картинок «Посуда»</p> <p>С/р игра «Магазин посуды», «Транспорт», «Строители»</p> <p>Набор крупного строительного материала</p> <p>Материал для самостоятельной творческой деятельности детей: цветная бумага различных форм и размеров; фломастеры</p> <p>Книги о транспорте</p> <p>Салфетки разного цвета для самостоятельной конструктивной деятельности</p> | <p><u>Стенды</u> «Что в имени твоём?»</p> <p><u>Консультации:</u> «Детские конфликты»</p> <p><u>Беседы:</u> «Сосульки – главный символ весны», «По тонкому льду»</p> <p><u>Папки – передвижки:</u> «Будь здоров!»</p> |
|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|----------------|---|---|---|---|--|
| м а р т | <p>Побуждать детей договариваться и мириться при конфликте со сверстниками.</p> <p>Формировать умение высказывать своё несогласие делать то, что сейчас не хочется делать или считается неправильным</p> <p>Способствовать укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе.</p> <p>Формировать способность действовать в игре в соответствии с общим замыслом, поддерживая развитие сюжета и взаимодействие играющих.</p> <p>Продолжать знакомить с профессиональной деятельностью родителей.</p> <p>Продолжать развивать самостоятельность в самообслуживании.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u></p> <p>«Наши мамы»</p> <p>«Пожарная безопасность»</p> <p>«Стираем кукольное бельё»</p> <p><u>Речевое развитие</u></p> <p>«Разноцветные огоньки»</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>«Весна»</p> <p>«Огонь»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u></p> <p>Н. Абрамцева «Чудеса, да и только»</p> <p>Конструирование «Красивый цветок в подарок маме»</p> <p>Рисование: «Замарашки»</p> <p>Лепка: «Тили, тили бом!»</p> <p>«Нашим мамам»</p> <p><u>Физическое развитие</u></p> <p>«Заглянула в гости к нам скакалка»</p> <p>«Чистота»</p> | <p>Общение: «Как мы играем и занимаемся в детском саду», «Как мы отмечали мамин праздник», «Как вы поздравляли маму дома», «Моя мама работает ...»</p> <p>Чтение: Г. Виеру «Мамин день», Е. Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки», С. Козлов «Необыкновенная весна»</p> <p>Е.Благинина «Посидим в тишине»</p> <p>Продуктивная деятельность: изготовление подарков мамам и бабушкам.</p> <p>Д/и «Найди и назови», «Что лишнее?», «Кому что нужно?», «Наши помощники», «Прятки»,</p> <p>Беседы: «Аккуратные дети», «В гостях у стиральной машины», «Пришла весна», «Как лисички нашли спички», «Рассказ утюга о пожаре»</p> <p>Разыгрывание ситуации «Если в доме пожар»</p> | <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм</p> <p>Бумага разного качества и размера для самостоятельного изготовления атрибутов к играм</p> <p>С/р игра «Скорая помощь», «Детский сад», «Семья»</p> <p>Настольно – печатные игры</p> <p>Фотоальбом «Моя мама на работе»</p> <p>Иллюстрации к знакомым произведениям</p> <p>Цветная гуашь, ватные палочки, поролон, зубные щётки для самостоятельного рисования</p> <p>Плакат «Пожарная безопасность»</p> | <p><u>Стенд:</u></p> <p>«Как отмечают 8 марта в мире»</p> <p><u>Консультация:</u></p> <p>«Детские конфликты»</p> <p><u>Беседа:</u></p> <p>«Если ребёнок говорит неправду»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u></p> <p>Народное творчество</p> <p><u>Родительское собрание:</u></p> <p>Защита детей сегодня</p> |
|----------------|---|---|---|---|--|

| | | | | | |
|--------|---|--|--|---|---|
| апрель | <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи.</p> <p>Побуждать проявлять доброту, заботу о другом человеке.</p> <p>Привлекать детей к участию в различных видах деятельности вместе с другими детьми, не мешая им.</p> <p>Способствовать обогащению содержания самодеятельных игр детей, уделяя специальное внимание расширению кругозора.</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других людей.</p> <p>Приобщать к посадке растений на территории участка.</p> <p>Продолжать формировать умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Моё село» «Опасные растения на участке» «Труд людей»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Строители», «Домики»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Заюшкина избушка»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Пасха» «Про дружбу, заботу и помощь» Рисование «Сами делаем мультфильм» Аппликация «Избушка лубяная и ледяная»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «На ракете в космос» - спортивный праздник «Если кто – то заболел»</p> | <p>Беседы: «Всем ребятам надо знать как по улице шагать», «Порядок в нашей группе», «Наш красивый участок»</p> <p>Общение: «Наши игры в детском саду и дома», «Как мы заботимся об игрушках»</p> <p>Чтение: А.Барто «Игрушки», «Два жадных медвежонка», Г.Ладонщиков «Новый дом», Г.Снегирёв «Пасха» Г.Лагздынь «Космонавт»</p> <p>Д/и «Полечим Мишку», «Поучим Зайку правильно разговаривать с продавцом», Проблемная ситуация «Я поранился»</p> <p>Трудовая деятельность по благоустройству участка детского сада.</p> | <p>С/р игра: «Магазин» (одежды, посуды), «Поликлиника» «Мы шофёры», «Парикмахерская»</p> <p>Куклы, машины, атрибуты к сюжетно – ролевым играм</p> <p>Бросовый материал для самостоятельных поделок</p> <p>Наборы игрушек из разного материала и разные по размеру.</p> <p>Книги А.Барто.</p> <p>Пластилин, глина.</p> <p>Книжки-раскраски</p> <p>Мелкий строительный материал</p> <p>Конструкторы</p> | <p><u>Стенды</u> «Тайная Вечеря»</p> <p><u>Консультации:</u> «Все дети разные»</p> <p><u>Беседы:</u> «Игровой уголок дома»</p> <p><u>Папки – передвижки:</u> «Этот загадочный космос»</p> |
|--------|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">М а й</p> | <p>Способствовать совместному участию мальчиков и девочек в различных играх</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину</p> <p>Поддерживать положительную оценку собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной)</p> <p>Формировать элементарные способы сотрудничества: договориться, действовать согласованно, помогать друг другу, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Формировать первоначальные представления о благоустройстве прилегающих к дому и детскому саду территорий и посильному участию в труде.</p> <p>Воспитывать желание и умение пользоваться зеркалом и расчёской.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «9 мая – день Победы!» «Правила поведения в природе» Посадка рассады цветов и семян на участке</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Моя родина» «Почта»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Любимые праздники»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Народные песенки, заклички, прибаутки «Сюрпризы весны» Рисование: «Вот какой у нас салют!» (открытка) Аппликация «Разноцветные шары»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «И наступил месяц май» «Если хочешь быть здоров – закаляйся»</p> | <p>Беседы «Что можно, а что нельзя», «Расчёска и зеркало»</p> <p>Д/и «Правила движения», «Мой друг – светофор», «Назови правильно», «Что лишнее»</p> <p>Наблюдение за изменениями в природе.</p> <p>Общенье: «Как вы ездили в лес», «Такие разные букашки»</p> <p>Трудовая деятельность по благоустройству участка детского сада.</p> <p>Чтение: О. Высотская «Салют», Е.Пермяк «Как Маша стала большой»</p> | <p>Иллюстрации о Великой Отечественной войне.</p> <p>С/р игра «Детский сад», «Семья», «Транспорт», «Почта».</p> <p>Макет улицы</p> <p>Набор кукольной посуды, мебели, одежды.</p> <p>Иллюстрации о весне в разные месяцы.</p> <p>Настольно – печатные игры.</p> <p>Природный материал, пластилин</p> <p>Книги о природе.</p> | <p><u>Стенды</u> «Народное наследие»</p> <p><u>Консультации:</u> «Самоуважение: как его воспитать»</p> <p><u>Беседы:</u> «Учим детей трудиться»</p> <p><u>Папки – передвижки:</u> «Закаливание ребёнка – дошкольника»</p> |
|---|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| И Ю Н Ь | <p>Продолжать развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям.</p> <p>Воспитывать навыки вежливости.</p> <p>Развивать самостоятельность и уважение к себе.</p> <p>Продолжать формировать умение действовать в игре.</p> <p>Развивать стремление оказывать посильную помощь.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Какой прекрасный первый месяц лета!» «Краски лета»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Солнышко» «Мы на луг ходили»</p> | <p>Беседы: «Вот и лето пришло», «Волшебные слова», «Поездка в город на автобусе», «Как я помогаю маме». Чтение: Я. Аким «Песенка в лесу», «Лето», В. Драгунский «Он живой и светится».</p> <p>Экскурсия по участку детского сада. Моделирование ситуации: «По дороге домой» Д/игры: «Времена года», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы отгадаем»</p> <p>Игра – инсценировка</p> <p>Акция: «Поможем дворнику навести порядок на участке»</p> <p>Игры – экспериментирования с песком.</p> | <p>С/р игра «Магазин», «Мы повара»</p> <p>Песочные наборы, ведёрки, совочки.</p> <p>Небольшие ёмкости с водой</p> <p>Пластилин, природный материал для самостоятельной творческой деятельности.</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Мячи разных размеров</p> | <p>Стенд «Не проходите мимо!»</p> <p>Консультация: «Свежий воздух и вода»</p> <p>Беседа: «Безопасность на воде»</p> <p>Родительское собрание: «Здравствуй, лето!»</p> |
|---------|---|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|---|---|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">И Ю Л Ь</p> | <p>Побуждать проявлять доброту, заботу о другом человеке.</p> <p>Формировать умение договариваться и мириться при конфликте ребёнка со сверстниками.</p> <p>Учить следить за своей опрятностью.</p> <p>Поддерживать совместные игры детей.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения в природной среде.</p> <p>Формировать элементарные умения предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «А на дворе июль» «Летний дождик»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Кто мне песенку споёт» «Тень. Тень, потеть...»</p> | <p>Беседы: «Кто заботится о вас?», «Чем мы можем помочь бабушке?», «Во что и с кем мы любим играть»</p> <p>Игра – инсценировка: «Ссоримся – миримся»</p> <p>Экскурсия во фруктовый сад.</p> <p>Д/игры: «Цветочное лото», «Наши помощники», «Кто в домике живёт?», «Бывает – не бывает»</p> <p>Чтение: А.Барто «Девочка чумазая», Я. Дягутяте «Земля», «Руки человека», «Каравай»</p> <p>Игры – эксперименты с глиной.</p> <p>Моделирование ситуации: «Идём в гости»».</p> | <p>С/р игра «Мы строители», «Поликлиника»</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм.</p> <p>Иллюстративный материал на тему: «Мы играем»</p> <p>Куклы, посуда.</p> <p>Машины разных размеров и различного назначения.</p> <p>Детский кегельбан</p> <p>Обручи</p> | <p>Стенд «Июль – макушка лета»</p> <p>Консультация: «Босохождение – способ закаливания организма»</p> <p>Беседа: «Обучаем ребёнка безопасному поведению»</p> |
|--|---|---|---|--|---|

| | | | | | |
|---------------|---|---|--|--|---|
| август | <p>Продолжать развивать желание участвовать в разных видах деятельности с другими детьми.</p> <p>Поддерживать потребность в положительной самооценке.</p> <p>Содействовать усвоению элементарных гигиенических знаний и основ здорового образа жизни.</p> <p>Поощрять самостоятельно создание детьми предметно – игровой среды.</p> <p>Воспитывать стремление узнавать новое.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Добрые дела» «Зеркальные лужицы»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Любимые игры и игрушки» «Сильным, ловким вырастай»</p> | <p>Беседы: «Я хороший», «Уроки Мойдодыра», «Как стать неболейкой?», «Воспитанный пешеход», «правила дружбы»</p> <p>Экскурсия на огород</p> <p>Д/игра «Загадки – складки», «Подбери пару», «Кто сумеет похвалить?», «Угадай и нарисуй»</p> <p>Чтение: «У страха глаза велики» - р. н. с, С. Козлов «Как Ослику приснился страшный сон», М. Карем «Шире круг»</p> <p>Игра – драматизация «Лисичка со скалочкой»</p> <p>Игры с природным материалом</p> | <p>С /р игра «Салон красоты», «Мы путешественники»</p> <p>Атрибуты к сюжетно – ролевым играм</p> <p>Наборы разных игрушек</p> <p>Цветные мелки</p> <p>Настольно – печатная игра «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Скакалки</p> <p>Атрибуты для театрализованной деятельности</p> | <p>Стенд «Где витамины спрятались»</p> <p>Консультация «Как организовать полноценный сон ребёнка»</p> <p>Беседа: «Поведение в общественном транспорте»</p> |
|---------------|---|---|--|--|---|

**Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей
шестого года жизни**

| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|-----------------|--|---|---|---|---|
| сентябрь | <p>Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам.</p> <p>Создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры, обогащая её содержание, сюжет и роли путём расширения кругозора.</p> <p>Продолжать формировать элементарные способы сотрудничества (договариваться, помогать друг другу)</p> <p>Закреплять знания детей о труде взрослых (профессиях работников д/сада.</p> <p>Формировать чувство любви к природе родного края.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Взрослые и дети», «Я и моя семья», «Детский сад – моя вторая семья», «Мои друзья» «Собираем урожай» «Службы «01», «02», «03».</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Природа на территории детского сада», «Как помочь природе...»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Что мы умеем?»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Рисование:</u> «Наши руки не для скуки», «Осенний день», «Деревья в нашем парке» <u>Лепка</u> «Наш пруд» <u>Дизайн</u> «Цветочная клумба» «Что я люблю» В. Драгунский Знакомство с газетой «День правовых знаний»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Витамины укрепляют организм» «Весёлые старты»</p> | <p>Беседы: «Наш детский сад», «Наши игрушки», «Как я провёл выходной день», «Машины – помощники»</p> <p>Д/и «Кем быть», «Кому что нужно для работы» Изготовление закладок для книг в подарок другу.</p> <p>Чтение: «Умные машины», Л. Толстой «Два товарища», Майков «Осень», А. Пушкин «Унылая пора»</p> <p>Знакомство с творчеством художника И. И. Шишкина</p> <p>Наблюдения в природе</p> | <p>С/р игра «Детский сад», «Поликлиника» Цветная бумага, картон, фантики, открытки</p> <p>Иллюстрации на тему «Птицы», «Цветы»</p> <p>Рисование красками, карандашами, ладошками, пластилинография на тему: «Летние забавы»</p> <p>Портрет И. И. Шишкина Репродукция картины «Утро в сосновом бору» Фотоальбом «Осенние пейзажи»</p> <p>Макет улицы</p> | <p><u>Стенд:</u> «1 сентября – день правовых знаний»</p> <p><u>Консультации</u> «Режим дня в семье»</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Особенности развития детей шестого года жизни»</p> <p><u>Беседа:</u> «Помощница у вас растёт»</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|
| <p>О К Т Я Б Р Ъ</p> | <p>Развивать умение общаться с разными детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками) и т. д.</p> <p>Поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества.</p> <p>Способствовать налаживанию диалогического общения в совместных играх и занятиях</p> <p>Воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других, стремление доводить дело до конца.</p> <p>Знакомить с отдельными, понятными процессами производства и потребления продуктов питания. Поддерживать у ребёнка уважение к себе. Приобщать детей к народному искусству</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Как мы отдыхаем» «Наши имена и фамилии» «Общаемся друг с другом» «О правах играя» «Безопасность на улице» «На нашем участке – порядок»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Золотая осень – золотой колос»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Еда вкусная и полезная», «Как от холода спастись»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Хлеб всему голова» Рисование: «Народные лошадки» Лепка «Дымковская лошадка» Дизайн «Осенний натюрморт» «Осенины на Руси»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Еда вкусная и полезная» «Мы спортсмены»</p> | <p>Беседы: «Как можно общаться без слов», «Право на имя», «Осенние заботы», «Народные промыслы с. Дымково», «Что из чего можно приготовить»</p> <p>Игры «Испорченный телефон», «Я знаю пять имён»</p> <p>Чтение: «Похищенное имя», «Книга ласковых имён», «Вершки и корешки», К. Ушинский «Четыре желания»</p> <p>Д/и «Народные промыслы», «Я садовником родился», «Мир растений»</p> <p>Рисование «Как мы отдыхаем» Словесная игра «Телеграф»</p> | <p>С/р игра «Магазин», «Кафе»</p> <p>Атрибуты к играм Посуда столовая и чайная</p> <p>Лото «Фрукты и овощи»</p> <p>Семена лука, пшеницы, овса, фасоли</p> <p>Альбом «Осенние пейзажи» Гербарий</p> <p>Краски, карандаши, фломастеры Бумага белая и цветная.</p> <p>Наборы для экспериментирования с песком и глиной</p> <p>Пластилин</p> <p>Иллюстрации о спорте</p> | <p><u>Стенды</u> «Люди нашего села» <u>Консультации</u> <u>и</u> «Жестокое обращение с детьми – что это такое?» <u>Беседы:</u> «Как отвечать на детские вопросы?»</p> |
|-----------------------------|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|--|--|
| <p>Н О Я Б Р ь</p> | <p>Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любовь к своей семье, детскому саду, родному краю)</p> <p>Поддерживать стремление следовать логике разыгрываемой роли, подчиняясь внутренним правилам, вытекающим из её особенностей.</p> <p>Формировать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей</p> <p>Приобщать детей к прошлому и настоящему русской культуры</p> <p>Поддерживать в ребёнке уважение к себе, чувство собственного достоинства.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Ребёнок имеет право на укрепление физического здоровья» «Готовим корм для зимующих птиц (сбор рябины) «Безопасность при встрече с незнакомыми людьми»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Ателье» «Мы сочиняем рассказы»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Кофты и кафтанчики» «Откуда стол пришёл»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Литературная викторина по русским народным сказкам Конструирование «Плетёные поделки» Рисование: «Расписные ткани», «Моя мама» Богородская игрушка «Праздник Осени», «Кто пишет музыку»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Витамины укрепляют организм» «Сохрани своё здоровье сам» «Осанка – красивая спина» «Осенние забавы»</p> | <p>Беседы: «Вежливые покупатели», «Кто нам шьёт одежду»</p> <p>Наблюдение за одеждой людей.</p> <p>Целевая прогулка к зданию почты</p> <p>Д/упр. «Поможем кукле одеться» «Я живу по адресу», «Самый аккуратный»</p> <p>Чтение: «Унылая пора» А. Пушкин, «Осень» Майков, «Хитрая мама» С. Погореловский, «Наш дом» С. Степанов</p> <p>Рассматривание коллекций тканей</p> <p>Сл. Игры: «Магазин», «Построим дом»</p> | <p>С/р игра «Магазин игрушек», «Ателье. Дом моды», «Почта» Атрибуты к играм</p> <p>Стирка кукольной одежды</p> <p>Образцы ткани</p> <p>Изготовление открыток и конвертов</p> <p>Плоскостные куклы с одеждой</p> <p>Иллюстрации на тему: «Одежда», «Виды спорта»</p> <p>Настольно-печатная игра «Из чего мы сделаны»</p> <p>Планшеты – росчерки</p> | <p><u>Стенды</u> «Поздравляем наших мам» <u>Консультации:</u> «Семья – это очень важное ответственное дело» <u>Беседы:</u> «Нравственные отношения в семье» <u>Папки – передвижки:</u> «Правам ребёнка посвящается»</p> |
|---------------------------|--|---|---|--|--|

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|---|
| <p>д е к а б р ь</p> | <p>Воспитывать трудолюбие и ответственность (стремление включаться в совместные со взрослыми трудовые действия, в общий труд детей, доводить начатое дело до конца)</p> <p>Развивать и поддерживать гибкость ролевого поведения (умение придумать и тут же реализовать роль в новой игровой ситуации, менять её при необходимости по ходу реализации сюжета, сообщая об этом партнёрам по игре.</p> <p>Учить следить за своим поведением, оценивать его с точки зрения способа достижения цели, результата, этики (хороший или плохой поступок)</p> <p>Способствовать проявлению доброты, отзывчивости.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Право на охрану здоровья» «Не бойся огня» Кормушки для птиц» - выставка «Пожарная безопасность»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Уроки дружбы» «Ёлка наряжается, праздник приближается»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Новогодняя ёлка» «Дед Мороз и Санта Клаус»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Зимние забавы» Рассматривание альбома «Народный костюм Пензенской области» Новогодний праздник Конструирование из бумаги «Новогодние игрушки»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Спорт – здоровье» «Зимние забавы»</p> | <p>Беседы: «Мой выходной день», «Как сберечь здоровье», «Вот мои сестрички, вот мои привычки».</p> <p>Чтение: «Мороз Иванович», «Зимовье зверей» - р. н. с. ; Ф. Тютчев «Чародейкою зимою», С. Маршак «12 месяцев»,</p> <p>Общение: «Зимние забавы», «Как правильно составить поздравление», «Спорт – это здорово!»</p> <p>Рассматривание иллюстраций художника Жигарева.</p> <p>Составление коллекции «Новогодние открытки»</p> <p>Рассматривание плаката «Пожарная безопасность», беседа по содержанию</p> | <p>Сур игра «Библиотека», «Мастерская Деда Мороза», «Семья»</p> <p>Ручной труд: «Чиним книжки – малышки» Материал для ручного труда</p> <p>Изготовление новогодних игрушек и украшений.</p> <p>Конструктор «Лего»</p> <p>Игра с маршрутом «Покорение Арктики»</p> <p>Фотоальбом «Здравствуй, здравствуй Новый год!»</p> | <p><u>Стенды</u> «Новогодние поздравления» <u>Консультации:</u> «Безопасность в вашем доме» <u>Родительские собрания:</u> «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников» <u>Беседы:</u> «О детской одежде» <u>Папки – передвижки:</u> «Расти здоровым, малыш!»</p> |
|--|---|---|--|--|---|

| | | | | | |
|---------------------------|---|--|--|--|---|
| <p>я н в а р ь</p> | <p>Обогащать представления о людях, их эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах, возможностях, характере взаимоотношений</p> <p>Способствовать освоению норм и правил жизни в обществе, группе. выраженных в понятиях: «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно».</p> <p>Поддерживать режиссёрскую игру, в которой дети отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.)</p> <p>Продолжать воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, книгам</p> <p>Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.</p> <p>Знакомить детей с народными обрядами</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Волшебные слова» «Права и обязанности» «Поможем деревьям перезимовать» «Осторожно!» Гололёд»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Что я видел?»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Цирковое представление» «Путешествие на Север»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Весёлый клоун» «Зимние забавы» Конструирование «Арена цирка» В. Одоевский «Мороз Иванович», «Небылицы» «Святки»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Как от холода спастись?» «Кабы не было зимы»</p> | <p>Беседы: «Что я видел в цирке?», «Зимние виды спорта», «Культура поведения за столом», «Дружат дети всей земли»</p> <p>Рассказы детей из личного опыта</p> <p>Чтение: В. Осеева «Волшебное слово», Сухомлинский «Для чего говорят «Спасибо?», сказки «Айога», И. Суриков «Детство»</p> <p>Общение: «Есть ли у меня обязанности?», «Как вести себя дома?»</p> <p>Д/игра «Кузовок»</p> <p>Сл игра «Что за птица?», «Вершки и корешки», Кто больше знает предметов?»</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников – пейзажистов.</p> | <p>С/р игра «Цирковое представление», «Полярники»</p> <p>Атрибуты к играм</p> <p>Сюжетные картинки на тему: «Цирк», «Зимние забавы», «Кто на Севере живёт?»</p> <p>Материал для самостоятельной творческой деятельности детей: бумага белая, цветная, мелованная, клей, ножницы.</p> <p>Книжки-раскраски</p> <p>Мозаика</p> <p>«Сложи сказку» - пазлы</p> <p>Строительный материал - крупный</p> | <p><u>Стенд:</u> «Зимние забавы»</p> <p><u>Консультация</u> «Причины плохого поведения ребёнка»</p> <p><u>Беседа:</u> «Детские рисунки»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «Закаливание детей»</p> |
|---------------------------|---|--|--|--|---|

| | | | | | |
|----------------------|--|---|---|---|--|
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Создавать условия для эмоционального насыщенного содержательного общения взрослого с ребёнком и детей друг с другом.</p> <p>В рамках организованных сюжетно – ролевых игр показывать возможности комбинирования разных сюжетов в один и разделения общей сюжетной линии на самостоятельные сюжеты,</p> <p>Поддерживать постепенный переход к самостоятельной организации детьми досуговой игры (интеллектуальные игры, забавы с игрушками, игры-развлечения)</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.</p> <p>Воспитывать чувства любви к своей Родине Развивать у детей представления об изобразительных возможностях музыки</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «День защитника Отечества» «Как понять друг друга?» «Учимся играть и работать дружно» «Снежные постройки» «Уроки безопасности»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Морские волки»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Там, где нет зимы» «Водный транспорт» «Корабли в порту»</p> <p><u>Художественное творчество:</u> Рисование «Папин портрет», «Море волнуется» Лепка коллективная «В синем море корабли» Морские пейзажи Ю.Коваль «Алый», С. Козлов «В Порту», Знакомство с энциклопедией. «Добро и зло в музыке»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Осторожно! Грипп» «Чунга – Чанга»</p> | <p>Беседы: «Что значит: Родину защищать?», «Какие обязанности ты выполняешь дома?»</p> <p>Просмотр мультфильма «Катерок», «В порту»</p> <p>Д/игра «Да, да, нет, нет», «У кого какой предмет?», «Мне – тебе»</p> <p>Морские пейзажи (Художники – маринисты)</p> <p>Рассматривание репродукций портретов различных художников</p> <p>Пословицы и поговорки о дружбе, о труде.</p> <p>Общение: «Как мы трудились на участке», «Я помогаю маме», «Вместе с папой мы трудились»</p> <p>Чтение: М. Большенцова «У самого синего моря», С.Сахарнов «Самый лучший пароход», Н. Носов «Самая красивая», С. Маршак «Февраль».</p> | <p>С/р игра «Путешественники», «Мы пограничники»</p> <p>Материал для изготовления атрибутов для игр</p> <p>Иллюстрации: «Наша Армия», «Военные корабли», «Животные жарких стран»</p> <p>Пополнить книжный уголок новыми книгами о жарких странах</p> <p>Строительный материал</p> <p>Настольно – печатная игра с маршрутом «Путешествие»</p> <p>Игры со снегом</p> <p>Оказание посильной помощи взрослым в расчистке участка от снега</p> | <p><u>Стенд:</u> «С Днём защитника Отечества!»</p> <p><u>Консультация</u> «Развитие моторно – двигательной координации руки ребёнка – дошкольника»</p> <p><u>Беседа:</u> «Игровая зона дома»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «Родителям о ДТП»</p> |
|----------------------|--|---|---|---|--|

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|---|---|
| <p>м а р т</p> | <p>Обеспечить право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений.</p> <p>Обучать элементарным правилам этикета «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день», «до свидания», «до завтра», «благодарю вас», «спасибо», «будьте добры», «будьте любезны», и т. д.</p> <p>Организовывать театральные игры.</p> <p>Развивать обобщённые представления о сезонных изменениях в природе по существующим признакам</p> <p>Развивать чувство ответственности в процессе ухода за животными и растениями</p> <p>Дать представление о национальных праздниках.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Путешествие за книгой» «Играем в театр» «Мамочка любимая» «Опасные предметы вокруг нас» «Огород на подоконнике»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Страшный мостик»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Вода – труженица» Конструирование из бумаги «Необычные превращения»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование: «Мамин портрет» «Солнышко, нарядись!», «Водоноски – франтихи» Лепка «Весёлые водоноски у колодца», «Дед Мазай и зайцы», «Жаворонки» Дизайн: «Подснежники» Заклички. Поэты и писатели о весне. «Масленица»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Подружись с зубной щёткой» «Мальчики и девочки»</p> | <p>Беседы: «Красная книга редких растений», «Дымковские мастера», «Наши растения»</p> <p>Загадки и пословицы о книге</p> <p>Д/игра «Букет для мамы», «Что кому?», «Незнайкины загадки», «Кто внимательный?»</p> <p>Чтение: В. Бианки «Мастера без топора», сказка «Василиса Прекрасная», М.Горький «Воробышко», Е. Благина «Посидим в тишине»</p> <p>Рассматривание репродукций картин с весенними пейзажами</p> <p>Знакомство с книжной графикой</p> <p>«Жаворонки прилетите!» - фольклорный праздник</p> <p>Общение на тему: «Как мы поздравим наших мам?», «У нас дома живёт...»</p> | <p>С/р игра «Библиотека», «Мы спасатели»</p> <p>Атрибуты к играм</p> <p>Материал для изготовления атрибутов</p> <p>Дымковские игрушки</p> <p>Иллюстрации о весне</p> <p>Дежурство в уголке природы</p> <p>Природный материал, пластилин, салфетки разных цветов</p> <p>Ширма, куклы для показа кукольных спектаклей.</p> <p>Настольно – печатные игры</p> | <p><u>Стенд:</u> «С праздником весны!»</p> <p><u>Консультация</u> «Осанка детей»</p> <p><u>Беседа:</u> «Ребёнок и ПДД»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «Чем занять непоседу?»</p> |
|-----------------------|--|---|--|---|---|

| | | | | | |
|-------------|--|---|--|---|--|
| а п р е л ь | <p>Развивать умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, при оценках своих и чужих поступков выделять особенности другого человека и самого себя.</p> <p>Способствовать возникновению в игре дружеских партнёрских взаимоотношений и игровых объединений по интересам.</p> <p>Помогать самостоятельно договариваться друг с другом, справедливо распределять роли и самим в этически приемлемой форме разрешать конфликты.</p> <p>Формировать элементарные навыки ресурсосбережения (вовремя выключать воду в кране, свет и т.д.)</p> <p>Формировать ответственность за состояние ближайшего окружения (стремление сделать территорию детского сада красивой и чистой)</p> <p>Развивать творческое воображение</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Этот загадочный космос» «Я на солнышке лежу» «Опасные предметы дома» «Всякий лёд до тепла живёт»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Сами виноваты» «Мы – журналисты»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Путешествие в горы» «Знатоки»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «Лети, ракета к звёздам», «Портрет друга» Лепка: «Туристы в горах» Конструирование из бумаги «Превращение коробки» «Музыкальные фантазии» Дагестанская сказка «Храбрый мальчик»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Почему у нас два глаза?» «Папа, мама, я – спортивная семья!»</p> | <p>Беседы: «Неизвестная вселенная», «Как мы переходим через улицу», «Воду надо беречь!», «Экономь электроэнергию!»</p> <p>Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе», В. Сулов «Его сигнал – для всех закон!»,</p> <p>Совместное изготовление атрибутов к игре «Космонавты»</p> <p>Д/игра «Можно – нельзя», «Бывает – не бывает», «Угадай – ка»</p> <p>«Сделаем подарки малышам» - продуктивная деятельность</p> <p>Целевая прогулка к пешеходному переходу.</p> <p>Благоустройство участка группы</p> | <p>С/р игра «Туристический поход», «Космонавты»</p> <p>Атрибуты к играм Иллюстрации о космосе</p> <p>Атлас: «Наша страна»</p> <p>Иллюстрации с изображением животных горной местности.</p> <p>«Горные ландшафты»</p> <p>Настольно – печатная игра «Мои первые часы»</p> <p>Конструирование по схемам – рисункам</p> <p>Коллекция камней</p> <p>Плакат «Планеты Солнечной системы»</p> | <p><u>Стенд:</u> «Апрельская капель» - народный календарь.</p> <p><u>Консультация</u> «Всякий лёд до тепла живёт!» (ОБЖ)</p> <p><u>Беседа:</u> «Чёрный ящик – друг или враг?»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «12 апреля – день Космонавтики!»</p> |
|-------------|--|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|--|
| <p>М а й</p> | <p>Подводить к пониманию последствий своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние других людей</p> <p>Помогать осознавать себя членом детского общества, усваивать правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы, учить прислушиваться к предложениям и советам других детей, уметь уступать.</p> <p>Поощрять инициативность игрового поведения, проявление индивидуальности и в коллективных играх, широко использовать народные игры и игры с правилами,</p> <p>Продолжать формировать основы экологически грамотного поведения</p> <p>Воспитывать чувство любви к своей Родине, гордость за героев</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «День Победы» Экскурсия в школу «Как важно грамотными быть» «Красивая клумба» «Электроприборы»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Кремлёвские звёзды над нами горят»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Моя страна» «Москва – столица»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование «День Победы», «Моя Родина» Лепка: «Мы на луг ходили» Дизайн «Цветы России» (флаг) «Песни военных лет» Чтение глав из книги И. Новокрещенцева «Страницы Победы» Конструирование: «Башни Кремля»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Хорошее настроение – залог здоровья» «Детские летние Олимпийские игры»</p> | <p>Беседы: «Как вести себя в большом городе?», «Скоро в школу мы пойдём», «Дорога в школу», «Наши деды – герои»</p> <p>Д/игра «Собираем портфель», «Школьные принадлежности», «Кто сумеет похвалить», «Мы эрудиты»</p> <p>Чтение: А. Барто «Я выросла», В. Берестов «Мирная считалочка», Е. Пермяк «Как Маша стала большой»,</p> <p>Экскурсия в школу</p> <p>Общение: «Село Посёлки – наша малая родина».</p> <p>Рассматривание поздравительных открыток к Дню Победы</p> | <p>С/р игра «Семья», «Школа»</p> <p>Атрибуты к играм, материал для самостоятельного изготовления атрибутов.</p> <p>Фотоиллюстрации и о Москве</p> <p>Макет улицы</p> <p>Кубики с буквами</p> <p>Иллюстрации с изображением военной техники</p> <p>Книга «Моя родина – Россия»</p> <p>Планшеты – росчерки</p> <p>Атлас: «Мир вокруг нас»</p> <p>Карта России</p> <p>Глобус</p> | <p><u>Стенд:</u> «Что такое семья?»</p> <p><u>Консультация</u> «Создание условий для музыкального воспитания ребёнка дома».</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Летняя оздоровительная компания»</p> <p><u>Беседа:</u> «Как строить разговор с детьми об опасностях?»</p> <p><u>Папка – передвижка:</u> «Никто не забыт, ничто не забыто!»</p> |
|---------------------|---|---|---|---|--|

| | | | | | |
|----------------|---|---|--|---|--|
| И Ю Н Ь | <p>Воспитывать доброжелательное отношение, доверие к близким взрослым и сверстникам.</p> <p>Развивать умение наблюдать, сопоставлять, сравнивать, при оценках своих и чужих поступков выделять особенности другого человека и самого себя.</p> <p>Формировать умение обобщать игровые действия, переносить их в воображаемый план.</p> <p>Помогать применять свои знания во время труда.</p> <p>Продолжать формировать основы экологически грамотного поведения</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Мы моряки» «Школа мяча»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Весёлая сказка» «Маленькая пьеса»</p> | <p>Беседы: «День защиты детей», «День России», «Я и моя семья», «Мои друзья», «Ягода полезная и ягода опасная»</p> <p>Д/игра «Вершки и корешки», «Загадай, мы отгадаем», «Опасно – безопасно», «Азбука дорожного движения»</p> <p>Экологическая акция «Внимание – муравей!»</p> <p>Чтение: В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», К. Паустовский «Кот – ворюга», «Квакша»</p> <p>Экскурсия к зданию администрации.</p> | <p>С/р игра: «Дорога», «Семья путешествует»</p> <p>Карта России.</p> <p>Фотовыставка: «Я и моя семья»</p> <p>Красная книга природы.</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Игра: «Полное лукошко»</p> <p>Лото «На лесной тропинке»</p> <p>Набор цветной бумаги разного размера и фактуры, природный и бросовый материал</p> | <p><u>Стенд:</u> «1 июня – Международный день защиты детей»</p> <p><u>Консультация</u> «Пять дел перед сном»</p> <p><u>Родительское собрание:</u> «Совместный отдых детей и родителей»»</p> <p><u>Беседа:</u> «Откуда опасность?»»</p> |
|----------------|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|
| И Ю Л Ь | <p>Создавать условия для эмоционального насыщенного содержательного общения взрослого с ребёнком и детей друг с другом.</p> <p>Продолжать обучать элементарным правилам этикета.</p> <p>Формировать умение прислушиваться к советам других детей, умение уступать.</p> <p>Поддерживать самостоятельную организацию досуговой игры.</p> <p>Развивать чувство ответственности за порученное дело.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Под ласковым солнцем» «Потанцуем»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Вальс цветов» «Детская песенка»</p> | <p>Познавательно - игровая программа «Красный, жёлтый, зелёный!»</p> <p>Целевая прогулка по центральной улице села.</p> <p>Беседа: «Июль – макушка лета», «Солнце – друг и солнце враг», «Лекарственные растения»</p> <p>Чтение: Я. Пинясов «Хитрый огурчик», П. Воронько «Солнце греет», Народные приметы, пословицы и загадки о лете.</p> <p>Д/ игры: «Во саду ли в огороде», «Отгадай на вкус», «Угадай, какой наш дом», «Магазин цветы».</p> | <p>С/р игра «Скорая помощь», «Архитекторы»</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Набор материалов для изготовления атрибутов к играм.</p> <p>Кольцебросы</p> <p>Детский кегельбан</p> <p>Скакалки</p> <p>Мячи</p> <p>Иллюстрации по теме «Этикет», лекарственные растения</p> | <p><u>Стенд:</u> «Наш помощник – этикет»</p> <p><u>Консультация</u> «Воспитание у ребёнка положительного отношения к труду»</p> <p><u>Беседа:</u> «Воспитываем умение общаться культурно»</p> |
|---------|---|---|--|---|--|

| | | | | | |
|---------------|--|---|--|---|---|
| август | <p>Способствовать освоению норм и правил жизни в обществе, группе. Выраженных в понятиях : «можно», «нельзя», «хорошо», «плохо», «нужно».</p> <p>Учить бережно относится к живой и неживой природе.</p> <p>Обеспечить право выбора роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений.</p> <p>Способствовать возникновению в игре дружеских партнёрских взаимоотношений и игровых объединений по интересам.</p> <p>Воспитывать интерес к труду взрослых, включаться в совместные со взрослыми трудовые действия.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Мой сад» «Научу товарища»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Светит месяц» «Лесенка»</p> | <p>Экологическая викторина: «Путешествие Почемучек»</p> <p>Беседа: «Витамины – друзья здоровья», «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Как беречь природу?»</p> <p>Д/игра «Найди дерево по семенам», «Консервный завод», «Кузовок», «Детки на ветке»</p> <p>Чтение: В. Маяковский «Кем быть?», Д. Родари «Чем пахнут ремёсла?».</p> <p>Экскурсия во фруктовый сад.</p> <p>«В огороде и в саду я помощником расту» - помощь взрослым на огороде.</p> <p>«Удивительные открытия» - экспериментирование с глиной и песком</p> | <p>С/р игры: «Пожарная команда и МЧС», «Путешественники»</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>«Приволжская лесостепь» - фотоальбом.</p> <p>Обручи</p> <p>Настольный футбол</p> <p>Кольцебросы</p> <p>Наборы ткани, природного и бросового материала.</p> <p>Наборы для экспериментирования .</p> | <p><u>Стенд:</u> «Как стать Неболейкой»</p> <p><u>Консультация</u> «Здоровые зубки»</p> <p><u>Беседа:</u> «Гуляем с пользой»</p> |
|---------------|--|---|--|---|---|

**Перспективный план работы по социально – коммуникативному развитию детей
седьмого года жизни**

| месяц | Задачи развития | Непосредственно образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Образовательная деятельность, осуществляемая во время проведения режимных моментов | Самостоятельная деятельность детей (организация среды) | Взаимодействие с родителями |
|-----------------|---|---|--|--|--|
| сентябрь | <p>Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважение к чувствам, мнениям, желаниям.</p> <p>Поддерживать самостоятельный характер сюжетно – ролевой игры, желание отразить в её темах и сюжетах знания о действительности</p> <p>Приобщать к сотрудничеству с окружающими взрослыми и детьми, помочь понять, что работа взрослых, помощь детей и общее благополучие взаимосвязаны.</p> <p>Закреплять знания о символике государства</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наше село» Безопасность на участке «Уборка урожая»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Младшие и старшие» «Городской адрес»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Дружно – не грузно, а врозь – хоть брось»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Цветик – семицветик» В. Катаев Лепка «Парк с фонтанами» Аппликация коллективная «Наша группа» Конструирование из бумаги «Городские здания» «Музыкальные странички»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Осень разноцветная» Правильное питание</p> | <p>Чтение: С. Баруздин «Страна, где мы живём», И. Мазнер «Давайте дружить», Е. Шварц «Как Маруся начала учиться», Туркменская сказка «Падчерица» (сопоставление с р. н. с «Хаврошечка»</p> <p>Общение : «Любить и жалеть природу», «Труд человека», «Что я знаю о себе»</p> <p>Д/игра «Назови ласково», «Кто чем занимается?», «Какой предмет лишний?»</p> <p>Приметы сентября</p> <p>Беседы: «Мой дом», «Учитесь жалеть и беречь»</p> <p>Пословицы о дружбе</p> | <p>С/р игра «Диагностический центр», «Салон красоты»</p> <p>Мелкий строительный материал для строительства города и села.</p> <p>Карта России</p> <p>Фотоальбом «Моё село»</p> <p>Альбом «Наша страна»</p> | <p>Стенды: «1 сентября – день правовых знаний»</p> <p>Консультации «Как провести выходной день весело и с пользой»</p> <p>Беседы: «Соблюдаем режим дня дома»</p> <p>Родительское собрание: «Особенности и развития детей седьмого года жизни»</p> <p>Папки – передвижки: «Моя малая родина»</p> |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|--|---|---|--|
| <p>О К Т Я Б Р Ъ</p> | <p>Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию ребёнком себя как гражданина своей страны.</p> <p>Поощрять словесное обозначение событий, действий по ходу развития игры в форме развёрнутого эмоционально-экспрессивного и содержательного игрового диалога.</p> <p>Учить планировать совместную деятельность, согласовывать свои действия с партнёрами.</p> <p>Учить следить за своим поведением, оценивать его по способу достижения цели, результата, этичности</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Каким я хочу быть?» «Безопасность на улице» «Труд в природе»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Такой разный урожай»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Делу время, потехе час», «Мои шутки и смех веселят всех»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Шутки и прибаутки» Рисование «Нарядный индюк» (Дымка) «Три жанра в музыке»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Весёлый мяч» «Наша одежда»</p> | <p>Чтение: И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Ушинский «Лекарство», стихи об осени.</p> <p>Беседы: «Кто спешит на помощь, если случилась беда?», «У бабушки в деревни»</p> <p>Д/игра «Найди лишнее», «Скажи по-другому», «Чьи детки?», «Кто знает больше вежливых слов?»</p> <p>Народные приметы</p> <p>Общение: «Мой любимый праздник»</p> | <p>С/р игры «Семья», «МЧС»</p> <p>Атрибуты для игр</p> <p>Конструктор крупный</p> <p>Изготовление атрибутов к играм.</p> <p>Материал, необходимый для изготовления атрибутов</p> <p>Альбом «Дымковские мастера»</p> <p>Куклы разных размеров с комплектами одежды</p> <p>Природный материал</p> | <p>Стенды: «Витамин – ка»</p> <p>Консультация «Сделаем вместе»</p> <p>Беседы: «Как одевать ребёнка?»</p> <p>Папки – передвижки «Я учусь читать»</p> |
|-----------------------------|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|----------------------|---|--|---|--|---|
| <p>ноябрь</p> | <p>Расширять круг общения детей, развивать инициативу в общении со взрослыми, формировать способы контактов, готовность разговаривать в доброжелательной форме</p> <p>Воспитывать уважение к себе.</p> <p>Поддерживать появление словесных игр (игры – фантазии-рования)</p> <p>Продолжать формировать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей, о характере взаимоотношений между людьми в процессе труда.</p> <p>Продолжать изучать символику родного города, государства.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Мои друзья» «Острые предметы» «У нас в группе порядок»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Книги и библиотеки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Лучшая книга - хороший друг»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Сочинение сказок» «Осень – перемен восемь!» Конструирование «Герои любимых книг»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Мы силачи» «Укрепляем здоровье с помощью физических упражнений»</p> | <p>Экскурсия в библиотеку.</p> <p>Беседы: «Книжная графика», знакомство с книжной графикой И. Билибина, «Герб города Кузнецка», «Мама всякие важны»</p> <p>Чтение волшебных сказок, С. Михалков «А что у вас?», Н. Носов «Живая шляпа».</p> <p>Изготовление картотеки для игры</p> <p>Игра – драматизация по сказке (по выбору детей)</p> <p>Ди/игра «Кому, что нужно для работы?», «Ждём гостей», «Игра в слова», «Опасно – безопасно»</p> <p>Общение на тему «Как мы можем поздравить наших мам?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Подарки мамам»</p> | <p>С/р игра «Библиотека», «Поликлиника»</p> <p>Бумага, клей, фломастеры</p> <p>Материал для рисования по выбору детей: краски, карандаши, мелки.</p> <p>Игры – ходилки «Любимые сказки»</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Конструкторы</p> <p>Фотовыставка «Наши мамы»</p> <p>Цветная бумага для плетения</p> | <p>Стенды: «День матери»</p> <p>Консультации «Семейный климат»</p> <p>Беседы: «Отношение к ребёнку в семье»</p> <p>Папка – передвижка: «Азбука права»</p> |
|----------------------|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|---------|--|--|--|--|---|
| декабрь | <p>Помогать распознавать переживания близких взрослых и сверстников, понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием.</p> <p>Уделять внимание соблюдению правил, связанных с ролью, помогать налаживать взаимодействия со сверстниками как с игровыми партнёрами.</p> <p>Продолжать приобщать к сотрудничеству с окружающими, подвести к пониманию необходимости людей друг в друге</p> <p>Знакомить с достопримечательностями России.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Мы отдыхаем» «Осторожно – электричество» «Стираем кукольное бельё»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Время», «Театр»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Языком не спеши, а делами не смещи»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Золотой ключик» А.Толстой Рисование «Сказочные сны» Аппликация «Украшаем театральный занавес» Лепка «Пальчиковый театр» «Здравствуй Новый год!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Кто быстрее» «Чистота – залог здоровья»</p> | <p>Беседа: «Что значит – настоящий друг?», «Чем мы можем порадовать своих близких?»</p> <p>Чтение: Н. Носов «На горе», К. Ушинский «Четыре художника», Н. Некрасов «Мороз – красный нос», Козлов «Зимняя сказка», пословицы о дружбе.</p> <p>Общение: «Новый год у ворот», «Как украсить группу к празднику?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Новогодние поздравительные открытки»</p> <p>Рассматривание картины В. Васнецова «Алёнушка»</p> <p>«Нарядим кукол на праздник»</p> | <p>С/р игра «Торговый центр», «Мы строители», «Театр»</p> <p>Атрибуты к играм</p> <p>Самостоятельное изготовление атрибутов к играм</p> <p>Цветная бумага разной фактуры для поздравительных открыток</p> <p>Изготовление ёлочных игрушек</p> <p>Куклы для театрализованной деятельности, ширма.</p> <p>Новогодние поздравительные открытки</p> <p>Календари</p> | <p>Стенд: «Символы славы и гордости России»</p> <p>Консультация: «Толерантность в разрешении конфликтов»</p> <p>Беседа: «Детские вопросы. Как на них отвечать?»</p> <p>Родительское собрание: «Нравственное воспитание ребёнка»</p> |
|---------|--|--|--|--|---|

| | | | | | |
|-------------|--|--|---|--|---|
| я н в а р ь | <p>Способствовать воспитанию отзывчивости, чуткости, доброты по отношению к окружающим</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наши права» «Спички не тронь, в спичках – огонь» Труд на участке</p> | <p>Беседы: «Как мы встречали Новый год!», «Как встречали Новый год в давние времена?», «Как появился обычай украшать Ёлку?», «Деревья нуждаются в заботе» Наблюдение в природе (деревья в инее, снегопад, заснеженный участок. Общение на тему: «Как мы заботимся о птицах?», «Чем лучше накормить синичек, а чем – свиристелей?» Д/игра «Угадай настроение», «Узнай время»</p> | <p>С/р игра «Ателье», «Магазин», «Полярники»</p> <p>Альбом «Природа родного края»</p> <p>Книга «Заповедники страны»</p> <p>Иллюстрации с изображением природы и жителей Севера, полярников.</p> <p>Пальчиковый театр</p> <p>Иллюстрации с изображением различных часов</p> | <p>Стенд: «Учимся читать»</p> <p>Консультация «Искусство хвалить»</p> <p>Беседа: «Компьютер и ребёнок»</p> <p>Папка – передвижка: «Праздники на Руси»</p> |
| | <p>Способствовать появлению самостоятельных коллективных режиссёрских игр.</p> | <p><u>Познавательное развитие</u> «Отважные полярники»</p> | <p><u>Речевое развитие</u> «Кто хвалится, тот с горы свалится»</p> | <p>Иллюстрации с изображением природы и жителей Севера, полярников.</p> | |
| | <p>Воспитывать умение ответственно ухаживать за растениями уголка природы.</p> | <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование «Исследовательская станция» Аппликация «Полярники» Рисование «Северное сияние» «Святки»</p> | <p>Чтение: Е. Пермяк «Для чего руки нужны?», И. Суриков «Детство», С. Черный «На коньках»</p> | | |
| | <p>Знакомить детей с прошлым и настоящим нашей Родины.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Играем в снежки» «Берегись мороза»</p> | <p>Игра «Знатоки» (комнатные растения и способы ухода за ними)</p> | | |
| | <p>Помогать видеть красоту и разнообразие природы, получать удовольствие от общения с ней.</p> | | | | |
| | <p>Способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения дома.</p> | | | | |

| | | | | | |
|----------------------|--|--|---|--|--|
| <p>ф е в р а л ь</p> | <p>Обучать налаживанию отношений со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе и данной группе.</p> <p>Приобщать к созданию самодельной «макетной» среды с использованием дополнительной игровой атрибутики и поделочных материалов для реализации своих игровых замыслов</p> <p>Помогать ребёнку адекватно оценивать свои возможности.</p> <p>Применять во время ухода за растениями знания, полученные во время познавательной – исследовательской деятельности</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «День Защитника Отечества» «Осторожно, гололёд» Труд в уголке природы</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Открытие Америки»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Зимняя фантазия» «Я и папа»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Великие путешественники» М. Зощенко «Шёл по улице солдат» С.Баруздин Рисование с элементами аппликации «Я с папой» «Зимняя фантазия»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Смелый, быстрый, ловкий» «Витамины укрепляют организм»</p> | <p>Беседы «Как мы с папой маме помогаем», «Чем мужчина гордиться может?», «Вежливое слово», «Смелость города берёт»</p> <p>Д/и «Шум и тишина», «Приветики», «Узнай слово»</p> <p>Чтение: Л. Толстой «Прыжок», Н. Григорьев «Прозрачный домик», Б. Никольский «На аэродроме», А. Усачёв «Паповоз»</p> <p>Драматизация сказки «Морозко»</p> <p>Д/Игра «Кто внимательный?», «Узнай и назови»</p> <p>Игра на развитие воображения «Помечтаем – поиграем»</p> <p>Общение: «Трудная ли профессия – защищать Родину»</p> | <p>С/р игра «Семья», «Детский сад», «Торговый центр»</p> <p>Атрибуты для игр, материал для самостоятельного изготовления атрибутов</p> <p>Репродукции картин художников: В.А Серова, И.Е. Репина, И. Н. Крамского</p> <p>Гуашевые краски, палитра для получения краски нужного цвета</p> <p>Выставка детских работ «Я и папа»</p> <p>Макет «Детский сад»</p> <p>Коробочки разного размера для изготовления макетов, бросовый материал»</p> | <p>Стенд «День защитника Отечества»</p> <p>Консультации «Поиграй со мной»</p> <p>Беседа: «Поможем ребёнку оценить свои возможности»</p> <p>Родительское собрание: «Подготовка руки ребёнка к письму»</p> |
|----------------------|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|---|--|
| <p>м а р т</p> | <p>Воспитывать умение принимать точку зрения другого человека, посмотреть на себя со стороны, выбрать приемлемую в данной ситуации линию поведения.</p> <p>Формировать в самостоятельной сюжетно – ролевой и режиссёрской игре потребность в новых знаниях.</p> <p>Продолжать знакомить детей с прошлым нашей Родины.</p> <p>Формировать стремление поддерживать чистоту, красоту, порядок.</p> <p>Продолжать знакомить с отдельными процессами производства и потребления продуктов питания.</p> <p>Способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения на улице</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наши мамы» «Опасные предметы дома» «Печенье для мамы»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Путешествие в прошлое»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Мамино сердце», «Нас не разольёшь водой»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Рассказы о Суворове» С.Алексеев Аппликация «Тридцать три богатыря» Конструирование «Бусы для мамы» Рисование «Мы с мамой улыбаемся» «Маме в день 8 марта»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Весенняя капель» «Красивая осанка»</p> | <p>Беседы: «Бабушка – мамина мама», «Техника – наша помощница», «Правила дорожного движения»</p> <p>Чтение: В. Бианки «Три весны», загадки о временах года, Б. Заходер «Мы – друзья», стихи о весне, о маме, К. Паустовский «Тёплый хлеб»</p> <p>Общение: «Кто наводит порядок в доме?», «Наш друг – светофор»</p> <p>Игра «Волшебная палочка», «Кто больше?»</p> <p>Продуктивная деятельность: «Подарки мамам и бабушкам»</p> | <p>С/р игра «Школа», «Ателье», «ДПС»</p> <p>Атрибуты для игр.</p> <p>Материал для самостоятельного изготовления атрибутов к играм</p> <p>Женские портреты (репродукции, художественные открытки, изображения в художественных альбомах)</p> <p>Белая и тонированная бумага разного формата, краски, палитра</p> <p>Фотовыставка «Я и мамочка моя»</p> | <p>Стенд: «Ребёнок и труд»</p> <p>Консультация «Человек трудом красен»</p> <p>Беседа: «Отношения: взрослые – ребёнок»</p> |
|-----------------------|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--------|---|--|---|--|---|
| апрель | <p>Воспитывать умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</p> <p>Воспитывать чувство собственного достоинства</p> <p>Поощрять проявление в играх сложных сюжетных линий, развивающихся в течении длительного времени.</p> <p>Приобщать детей к национальным праздникам.</p> <p>Обогащать игровой опыт народными играми</p> <p>Приучать радоваться успехам российских людей</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «День космонавтики» «Культура общения» «Этикет» «Поможем весне на участке»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Человек и космос» «Первобытные люди»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «О чём говорят ископаемые»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Р. Киплинг «Как было написано первое письмо» Лепка «Динозаврики» Рисование «Далёкие миры – неизвестные планеты» Конструирование «Игрушки древних людей», «Космодром» «Пасха!»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Мы космонавты» «День здоровья»</p> | <p>Просмотр мультфильмов «Ледниковый период», «Динозаврик»</p> <p>Чтение В. Драгунский «Удивительный день», «И мы», «Н.Носов «Фантазёры», О.Высотская «Разговор с весной»</p> <p>Беседы: «22 апреля – День Земли», «Олимпийские игры» Д/игра «Летает – не летает», «Угадай настроение»</p> <p>Народная игра «Горелки»</p> <p>Загадки</p> | <p>Альбом «Наскальная живопись»</p> <p>С/р игра «Кафе», «Семья», «Космодром»</p> <p>Альбом «Виды спорта», «Кубки», «Животные Австралии»</p> <p>Карандаши, уголь для самостоятельной изодейтельности</p> <p>Иллюстрации о космосе, космонавтах.</p> <p>Крупный строительный материал»</p> | <p>Стенды: «Наше наследие»</p> <p>Консультации «Детские конфликты»</p> <p>Беседы: «Как избежать утомления ребёнка»</p> <p>Папки – передвижки: «Этот загадочный космос»</p> |
|--------|---|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">май</p> | <p>Воспитывать потребность в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности</p> <p>Способствовать овладению элементарными правилами безопасности в экстремальных ситуациях.</p> <p>Способствовать развитию досуговой игры, расширять их диапазон, включая в деятельность детей интеллектуальные игры, игры-развлечения</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Знакомить с народными промыслами жителей России.</p> | <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> «Наше Отечество» «Правила поведения в природе» «Чистая клумба»</p> <p><u>Познавательное развитие</u> «Наша страна и её соседи»</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Моя улица»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Славься страна, мы гордимся тобой» Рисование: «Посмотри в своё окно» Аппликация «Закладки для букваря» Конструирование «Наши подарки» «До свиданья, Детский сад»</p> <p><u>Физическое развитие</u> «Малые летние олимпийские игры»</p> | <p>Общение «Правила поведения в школе», «Что растёт рядом с нами?»</p> <p>Беседы «Страны – друзья», «Мы – защитники природы», Народные промыслы жителей России»</p> <p>«Делаем газету о нашей жизни в детском саду»</p> <p>Экскурсия на пришкольный участок</p> <p>Игра – соревнование «Кто скорее соберёт портфель»</p> <p>Создание игры – макета «Дорога в школу»</p> | <p>С/р игра «Школа», «Скорая помощь», «МЧС»</p> <p>Альбом «Народные промыслы»</p> <p>Шашки, шахматы</p> <p>Книжки – раскраски</p> <p>Кубики с буквами</p> <p>Пластилин, природный материал.</p> <p>Карта Мира</p> <p>Глобус</p> | <p>Стенды: «Скоро в школу!»</p> <p>Консультации «Развитие ручной умелости»</p> <p>Беседы «Подбор развивающих игр для ребенка»</p> <p>Папка – передвижка: «День Победы»</p> <p>Родительское собрание: «Скоро в школу»</p> |
|--|--|---|---|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">И Ю Н Ь</p> | <p>Воспитывать положительное отношение к окружающим, уважение к чувствам, мнениям, желаниям, умение цивилизованно возражать, убеждать.</p> <p>Развивать инициативу в общении со взрослым, умение поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.</p> <p>Поддерживать появление словесных игр (игры – фантазирования)</p> <p>Продолжать обогащать игровой опыт народными играми.</p> <p>Формировать представления о том, что труд человека должен учитывать закономерности развития природы.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Поход» «Мы на луг ходили»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Музыкальная фантазия» «Ходит месяц над лугами»</p> | <p>Общение: «Лето, лето к нам пришло!», «Что мы любим делать летом?»</p> <p>Беседы: «12 июня – День России», «Чем полезно и чем опасно солнышко?», «Что значит: культурно общаться?»</p> <p>Экскурсия в администрацию</p> <p>Игры: «Бывает – не бывает», «Фанты», «Где мы были», «Придумай игру»</p> <p>Чтение: Пословицы, поговорки о лете, о труде. Народные приметы А. Волков «Волшебник изумрудного города»</p> <p>Экспериментирование с песком</p> | <p>С/р игра «Туристы», «Семья»</p> <p>Альбом «Моя родина – Россия»</p> <p>Книжки – раскраски, фломастеры, карандаши</p> <p>Рисовальный планшет</p> <p>Атлас, карта, глобус</p> <p>Шрифт разной величины</p> <p>Коробки разной формы и разного размера</p> <p>Природный материал</p> | <p>Стенды: «1 июня – Международный День Защиты Детей»</p> <p>Консультации «Безопасность на воде»</p> <p>Беседы «Соблюдать режим – избежать переутомления»</p> <p>Родительское собрание: «Летняя оздоровительная кампания»</p> |
|--|--|--|---|---|---|

| | | | | | |
|----------------|--|---|---|--|---|
| И Ю Л Ь | <p>Помогать распознавать переживания близких взрослых и сверстников, понимать причину изменения настроения, видеть связь между поведением взрослых или детей и их эмоциональным состоянием.</p> <p>Учить использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций.</p> <p>Способствовать расширению диапазона досуговых игр путём включения в деятельность интеллектуальных игр.</p> <p>Продолжать учить пользоваться средствами и инструментами поддержания чистоты и порядка.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Будь сильным, ловким и выносливым!» «Делай так!»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Путешествуем по музыке» «Русские пляски»</p> | <p>Беседа «Правила дружбы», «Воспитанный пешеход», «Как лесник заботится о лесе», «Как можно поднять настроение?»</p> <p>Экскурсия на луг</p> <p>Составление гербария</p> <p>Чтение: Е. Пермяк «Чужая калитка», И. Крылов «Стрекоза и муравей», С. Михалков «Важный день», А. Барто «В школу»</p> <p>Экологическая акция «Не наступи на муравья»</p> <p>Д /игры «Кто где живёт?», «Да – нет», «Кому что нужно», «Собери портфель»</p> | <p>С/ р игра «Школа», «Семья»</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Портфель, школьные принадлежности и</p> <p>Природный материал для самостоятельного экспериментирования.</p> <p>Карта Мира</p> <p>Книга с иллюстрациям и «Заповедник»</p> <p>Шашки, шахматы</p> | <p>Стенды: «Лето красное»</p> <p>Консультации «Игры на летней площадке»</p> <p>Беседы «Как избежать перегревания и солнечных ожогов»</p> |
|----------------|--|---|---|--|---|

| | | | | | |
|--------|--|---|---|--|---|
| август | <p>Развивать коммуникативные умения и социальные навыки, высказывая просьбы, предложения, давая поручения, называть другого человека по имени, смотреть в лицо.</p> <p>Поддерживать самостоятельный характер сюжетно – ролевой игры, желание отразить в её темах и сюжетах знания о действительности.</p> <p>Уделять внимание соблюдению правил, связанных с ролью, помогать налаживать взаимодействия со сверстниками как с игровыми партнёрами.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> | <p><u>Физическое развитие</u> «Эстафета» «Делай с нами, делай как мы!»</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> «Музыкальные шутки» «Травушка – муравушка»</p> | <p>Беседы: «Что не следует делать в лесу», «Опасности в лесу», «О поведении в проблемной ситуации: как бы ты поступил?»</p> <p>Чтение: Э. Шим «Брат и младшая сестра», В. Осеева «Почему?». Н. Носов «Фантазёры»</p> <p>КВН «Мы – друзья природы»</p> <p>Экскурсия в сад.</p> <p>Экологическая акция: «Поможем родной природе»</p> <p>Д/ игры: «Кто внимательный?», «Я садовником родился», «Вежливо – невежливо»</p> | <p>С/р игра «Альпинисты», «Салон красоты»</p> <p>Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</p> <p>Материал, необходимый для изготовления недостающих атрибутов.</p> <p>Материал для экспериментирования с водой.</p> <p>Плакат: «Лес – многоэтажный дом»</p> | <p>Стенды: «Природа родного края»</p> <p>Консультации «Осторожно! Ядовитые растения и грибы»</p> <p>Беседы «Физическое воспитание в семье»</p> |
|--------|--|---|---|--|---|

3.Организационный раздел
Обязательная часть Программы
Описание материально- технического обеспечения Программы,
обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и
воспитания

| Направление развития и цели | Парциальные программы и технологии |
|--|---|
| <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; • способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр и т.д. | <p>«Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Первая младшая группа» Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медия Групп 2011г «Физическая культура в детском саду.Вторая младшая группа» Л.И.Пензулаева Мозаика-Синтез Москва 2014г «Физическая культура в детском саду.Средняя группа» Л.И.Пензулаева Мозаика-Синтез Москва 2014г «Физическая культура в детском саду.Старшая группа» Л.И.Пензулаева Мозаика-Синтез Москва 2014г «Физическая культура в детском саду.Подготовительная группа» Л.И.Пензулаева Мозаика-Синтез Москва 2014г «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М.Ю.Картушина Москва Творческий центр «Сфера» 2009г «Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста» В.Г.Фролов Г.П.Юрко Москва Просвещение 1983г «Развитие двигательных способностей старших дошкольников» Т.В.Хабарова Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010г «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» Д.В.Хухлаева Просвещение Москва 1971г «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.Е.Харченко «Мозаика-Синтез» 2011г «Физкультура и плавание в детском саду» С.В.Яблонская С.А.Циклис Москва Творческий центр «Сфера» 2008г «Оздоровительная гимнастика. Вторая младшая группа» Волгоград изд-во «Учитель» 2012г «Утренняя гимнастика в детском саду» Т.С.Харченко М;Мозаика-Синтез,2011г</p> |
| <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать у ребёнка культуру познания детей и взрослых, культуру общения; • развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; • развивать самопознание и воспитывать у ребёнка уважение к себе | <p>«Эмоциональное развитие дошкольников» Н.Е.Юрчук Москва Творческий центр «Сфера» 2008г «Нравственно- патриотическое воспитание дошкольников» М.Д.Маханева Москва Творческий центр «Сфера» 2010г «Безопасность» Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Москва «Детство Пресс» 2002г «Социально-нравственное воспитание дошкольников» Р.С.Буре Москва Мозаика Синтез 2011г «Я и мое здоровье» Т.А.Тарасова Л.С.Власова Москва Школьная Пресса 2008г «Этика» И.Ф.Мулько Москва Творческий центр «Сфера» 2011г «Беседы о правах ребенка» Т.А.Шорыгина Москва Творческий центр «Сфера» 2011г «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста» С.В.Коноваленко М.И.Кременецкая Санкт-Петербург Детство Пресс 2011г «Социальное развитие детей в ДОУ» Н.В.Иванова Е.Ю.Бардинова А.М.Калинина Москва Творческий центр «Сфера» 2008г «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня подготов. Гр.» Москва «Центр пед. Образования» 2013год «Ознакомление с предметным и социальным окружением для детей 5-6 лет О.В.Дыбина Москва «Мозаика Синтез» 2014г</p> |
| | «Игры и занятия по развитию речи дошкольников» Т.И.Петрова |

| | |
|---|---|
| <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать коммуникативную функцию речи, умения общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру | <p>Е.С.Петрова Москва «Школьная пресса» 2010г «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С.Швайко Москва Просвещение 1983г «Развитие речи детей 5-7лет» О.С.Ушакова ТЦ «Сфера» 2012год</p> <p>«Обучение дошкольников грамоте» А.С.Журова Н.В.Дурова Д.Б.Эльконин Москва «Школьная пресса» 2011год «Что было до...» О.В.Дыбина игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников Москва ТЦ «Сфера» 2011год «Развитие речи в детском саду» В.В.Гербова Москва «Мозаика Синтез» 2014г средняя, старшая гр «Развитие речи детей 3-5 лет» О.С.Ушакова «Сфера» 2011г «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» О.С.Ушакова «Сфера» 2011г «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» В.В.Гербова,М;Мозаика-Синтез,2012г</p> <p>·</p> <p>·</p> <p>Бунеев Р.Н. «По дороге к азбуке. Пособие для дошкольников 4-7 лет» в 5ч.-Изд.3-е переработанное.М.:Баллас; Изд-о «Школьный дом»,2014г</p> <p>Л.М.Граб «Развиваем графические навыки.Рабочая тетрадь для детей с ОНР.». М.: изд.ГНОМ иД 2008г</p> <p>Арбекова Н.Е.»Развиваем связную речь у детей 6-7лет с ОНР»,М.: изд.»ГНОМ и Д»,2011г</p> |
| <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребёнка; • развивать умение выбирать необходимую информацию; • учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; •развивать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем | <p>«Считайка для малышей» Л.К.Филякина Санкт-Петербург изд-во «Речь» 2009г «Развивающие занятия с детьми 5-6лет» Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2011г «Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.» Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2011г «Мир животных. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду» А.И.Иванова Москва Творческий центр «Сфера» 2009г «Занятия по сенсорному воспитанию» Э.Г.Пилюгина Москва Просвещение 1983г «Уголок природы в детском саду» м.М.Марковская Москва Просвещение 1984г «Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей» В.А.Земзеева Москва Творческий центр «Сфера» 2009г «Экология в детском» М.Д.Маханева Москва Творческий центр «Сфера» 2009г «Организация деятельности детей на прогулке» Т.Г.Кобзева И.А.Холодова Г.А.Александрова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет» Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2011г «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня» средняя группа Л.А.Тимофеева «Формирование элементарных математических представлений .средняя группа» И.А.Помораева В.А.Позина «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»подготовит.гр. Н.Е.Вераксы М.А.Васильева изд.»Учитель» 2010год «Юный эколог» 5-6 лет С.Н.Николаева Москва «Мозаика Синтез» 2010г «Комплексно-тематическое планирование образовательной работы в дошкольн. образов. Учреждений» Г.Н.Белорыбкин изд.»Пенза»2012г</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>«Прогулки в детском саду» И.В.Кравченко Т.Л.Долгова Москва ТЦ «Синтез» 2011г «ФЭМП» подготов.гр,старш, средн гр. И.А.Помораева В.А.Позина«Мозаика-Синтез» Москва 2014год «Рабочая программа воспитателя» Н.Е.Вераксы,Т.С.Комарова ,Волгоград,изд.Учитель, 2014г. «Планирование образовательной деятельности с дошкольниками в режиме дня.Вторая мл.гр.,Москва,Центр пед.образования,2013г «Занятия по формированию элементарных математич.представлений во второй младшей гр д/с» И.А.Помораева,М;Мозаика-синтез.2011г «Развивающие занятия с детьми 3-4л» Л.А.Парамонова,М;Мозаика-Синтез,2011г</p> |
| <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; • формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительные); • развивать детское творчество | <p>«Народные праздники в детском саду» М.Б.Зацепина Т.В.Антонова Москва Мозаика-Синтез 2008г «Рисование с детьми 3-4лет» Д.Н.Колдина Москва Мозаика-Синтез 2011г «Добрые досуги» Л.Е. Белоусова Санкт-Петербург Детство Пресс»2008г «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» Н.В.Шайдурова Москва Творческий центр «Сфера» 2008г «Музыкальные игры и развлечения для детей 2-3 лет» Э.В.Бутенко Н.А.Якименко Москва Творческий центр «Сфера» 2011г «Осенние праздники в детском саду» Е.А.Никитина ТЦ «Сфера» Москва 2010г «Праздники-досуги в детском саду» Москва ТЦ «Сфера» 2009г «Выпускные праздники в детском саду» Е.А.Никитина Москва ТЦ «Сфера» 2009г «Комплекс коррекционно-музыкальных занятий «Дружная семейка» Н.В.Полевая Л.В. Перминова Санкт-Петербург Детство Пресс 2019г «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова «Цветной мир» 2013год «Изобразительная деятельность в детском саду»для занятий с детьми 5-6лет Т.С.Комарова Москва «Мозаика Синтез» 2014г «Рисование с детьми 5-6 лет Д.Н.Колдина Москва «Мозаика Синтез»2010г «Лепка с детьми 4-5 лет» Д.Н.Колдина «Мозаика-синтез»2011г «Лепка с детьми 3-4лет»Д.Н.Колдина,М;Мозаика-Синтез,2011г «Аппликация с детьми 3-4л» Д.Н.Колдина,М;Мозаика-Синтез, 2011г «Рисование с детьми3-4л» Д.Н.Колдина М;Мозаика-Синтез,2011г</p> |

Средства обучения и воспитания детей, включая ТСО, по пяти образовательным областям

| Образовательные области | Наименование оборудованных учебных помещений, объектов для проведения практических занятий с перечнем основного оборудования. |
|-------------------------|---|
| | <p>Физкультурный зал: Оборудование: подставки под спортивное оборудование, полка</p> |

| | |
|-----------------------------------|--|
| <p><i>Физическое развитие</i></p> | <p>настенная с крючками, корзины для хранения мячей, кеглей;</p> <p>Демонстрационный материал:</p> <p>иллюстрации «зимние виды спорта»;</p> <p>иллюстрации «летние виды спорта»;</p> <p>наглядно-дидактический материал « спортивный инвентарь»;</p> <p>демонстрационный материал «части тела»;</p> <p>Ходьба, бег, равновесие</p> <p>ребристые доски:</p> <p>шириной 25 см – 2 шт.;</p> <p>шириной 18 см – 2 шт.;</p> <p>бревно мягкое;</p> <p>верёвки из крышек – 2 шт.;</p> <p>змейка для ходьбы – 2 шт.;</p> <p>массажные дорожки (с пробками, со следами, с веревочкой);</p> <p>ящички с наполнителем (сено, шишки, керамзит);</p> <p>самокаты – 2 шт.;</p> <p>санки – ледянки – 4 шт.;</p> <p>массажные доски – 2 шт.;</p> <p>канат для перетягивания;</p> <p>маски для подвижных игр;</p> <p>Прыжки</p> <p>маты – 3 шт.;</p> <p>обручи (ø. 78 см) – 12 шт.;</p> <p>обручи (ø 65 см) – 24 шт.;</p> <p>обручи (ø53 см) – 11 шт.;</p> <p>обручи (ø 27 см) – 10 шт.;</p> <p>палки гимнастические (75 см) – 23 шт.;</p> <p>палки гимнастические (35 см) – 51 шт.;</p> <p>палки гимнастические (70 см) – 24 шт.;</p> <p>скакалки короткие -17шт.;</p> <p>скакалки длинные – 1 шт.;</p> <p>стойки – 6 шт.;</p> <p>стойки для прыжков в высоту с рейкой – 2 шт.;</p> <p>палки плоские (84 см) – 28 шт.</p> <p>шнур длинный – 1 шт.;</p> <p>кубы выс. 40 см – 3 шт.;</p> <p>30см – 4 шт.;</p> <p>20 см – 6 шт.;</p> <p>кольцеброс;</p> <p>кольца гимнастические;</p> <p>батут;</p> <p>мячи – хопы – 2 шт.;</p> |
|-----------------------------------|--|

Катание, бросание, ловля

степ-доски – 30 шт;

ø 40 см – 10 шт.;

ø 30 см – 26 шт.;

ø 65 см – 14 шт.;

ø 24 см – 15 шт.;

ø 20 см – 24 шт.;

мячи: ø 50 см – 9 шт.;

баскетбольные мячи – 16 шт.;

кольцо баскетбольное – 2 шт.

стойка для метания – 2 шт.;

мешочки с песком :

весом 200 г – 24 шт.;

весом 400 г – 16 шт.;

лестница верёвочная подвесная;

«Городки» - 2 комплекта (деревянный и пластмассовый)

корзина для метания – 2 шт.;

Бадминтон – 2 компл.

Ракетки для тенниса + мячики;

кегельбан;

кегли;

Ползание и лазанье

гимнастическая стенка 5 пролетов;

дуга для подлезания (выс. 60 см) – 3 шт.;

дуга для подлезания (выс.50 см) 2шт

дуги (выс.15 см) – 3 шт.;

гимнастическая доска шир. 25 см – 2 шт.;

гимнастическая доска наклонная:

шириной 25 см – 1 шт.;

шириной 19 см – 1 шт.;

лесенка – стремянка;

лестница гимнастическая наклонная – 1 шт.;

лестница гимнастическая большая – 1 шт.;

маленькая – 1 шт.;

канат (шнур толстый) – 1 шт.;

скамейки – 6 шт.;

тоннель

Для общеразвивающих упражнений

Флажки, ленты разноцветные, кубики пластмассовые маленькие, кубики пластмассовые большие, мячи пластмассовые (розовые и жёлтые) – по 25 шт., кольца набивные – 26 шт., разноцветные трубочки – 18 шт., набивные мячики – 31 шт., плетеные шнуры (длина – 35 см) – 26 шт., султанчики – 24 пары

Настольно-печатные игры:

«Отгадай вид спорта», «Мальши- крепыши»; «Строение человека»;

«Я покажу, а вы изобразите»; «Покажи фигуру»; «Узнай вид

спорта»; «Сильные руки, сильные ноги»; «Зимние виды спорта»;

«Летние виды спорта»; «Все о спорте»; «Что забыл нарисовать

художник»; «Замри»; «Угадай вид спорта»; «Спорт - лото»;

«Валеология или здоровый малыш»;

Физкультурные уголки в группах;

Полка, стеллаж, спортивное оборудование для индивидуальной

| | |
|--|--|
| <p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p> | <p>двигательной активности детей, Маски для подвижных игр;</p> |
| | <p>Групповая ячейка: Оборудование: столы и стулья в соответствии с ростом детей, магнитные доски, подставки для демонстрации иллюстративного материала; ТСО: музыкальные центры, телевизоры, DVD, обучающие видеокассеты и диски; Материал исследовательской деятельности: дерево, бумага, ткань, глина и др., оборудование для игр с водой и песком, оборудование для проведения элементарных опытов. Глобус, физическая карта мира; Демонстрационный материал: Серии картин: ; «Кем быть»; «Правила дорожного движения»; «Правила пожарной безопасности для дошкольников»; «Один дома»; «Наш детский сад»; Демонстрационный материал для развития первичных естественно-научных представлений; Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Строение человека. Части тела», «Защитники Отечества», «День Победы», «О мужестве, о подвиге, о славе», «Космос», «На улице», «Зеленый, желтый, красный» «Машины спец. назначения» и другие; Иллюстрации о труде взрослых; Иллюстрации о Российской Армии; Иллюстрации о Родине; Плакаты: «Правила поведения на дороге», «Правила дорожного движения», «Внимание, дорога!», «Часовой циферблат», «Один дома», «Солнечная система», «Север, юг, восток, запад»; «Правила пожарной безопасности», «Правила личной безопасности», «Правила гигиены», «Одежда», «Полезные машины вокруг нас», «Солнечная система», «Строение тела человека», «Мой организм», «Строение языка», «Сердце», «Строение глаза», и другие; Макеты: «Космос», «Транспорт»; «Кремль»; «Светофор», «Улица», «Солнечная система» Альбомы для рассматривания: «Транспорт», «Мебель», «Посуда», «Предметы обихода», «Одежда»;</p> |

| | |
|--------------------------------|--|
| | <p>«Береги себя. Части тела», «История транспорта», «Космос», «Москва – столица России», «Хлеб всему голова», «Все работы хороши», «Воинская слава», «Защитники Отечества», «Военная техника», «Технический прогресс», «История транспорта», «Жилье человека», «История нужных вещей», «Как появилась книга» и другие;</p> <p>Настольно-печатные игры: «Наши мамы», «Куда пошел, что нашел», «Чудесный мешочек», «Собери бусы», «Прищепки», «Собирай-ка», «Окружающий мир», «Я спасатель», «Земля и Солнечная система», «Дорожные знаки», «Учим дорожные знаки», «Лото «космическое», «Лото «транспорт», «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей на воде», «Прогулка по городу», «Мои первые часы», «Символы РК», «Валеология. Кожа, питание, сон», «Собери картинки в ряд», «Где живут внутренние органы?», «Что не дорисовал художник?», «Как избежать неприятностей?», «Если малыш поранился», «Звезды на небе» и другие;</p> <p>Дидактическая кукла с комплектом одежды на все сезоны; Композиция «Север»;</p> <p>Уголок по ознакомлению с окружающим: Полка, столик со стулом; Иллюстративный и демонстрационный материал; Настольно-печатные игры</p> |
| <p><i>Речевое развитие</i></p> | <p>Групповая комната: Оборудование: столы и стулья в соответствии с ростом детей, полки, магнитная доска с буквами, подставки для демонстрации иллюстративного материала; ТСО: Музыкальные центры, телевизоры, видеомагнитофоны, обучающие видеокассеты и диски; Демонстрационный материал: Серии картин: «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Наша Таня»; «Кем быть»; «Наш детский сад» Демонстрационный материал по обучению рассказыванию; Панно с карманами для букв;</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: «Транспорт», «Игрушки», «Посуда», «Одежда», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Деревья», «Орудия труда», «Строение человека. Части тела», «Защитники Отечества», «День Победы», «О мужестве, о подвиге, о славе», «Космос», «На улице», «Зеленый, желтый, красный» и другие;</p> <p>Предметные картинки : игрушки, посуда, одежда, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, орудия труда и другие;</p> <p>Сюжетные картинки: простой сюжет с одним действующим лицом;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>многоплановые сюжетные картинки; серии из 3-4 картинок, объединенных общим сюжетом; юмористические картинки; пейзажные картинки; Схемы для моделирования сказок; Кубики с буквами; Плакат: «Алфавит»; Иллюстрации: о труде взрослых, о Российской Армии, о нашей Родине; Карточки: для выкладывания слов – по количеству детей, для определения звуков по количеству детей; Дидактическая кукла с одеждой по сезонам; Наборы игрушек; Настольный плоскостной театр: «Репка», «Козлята и волк», «Курочка ряба», «Три медведя» и другие; Театр: петрушек, теневой, кукольный пальчиковый; Фланелеграф 60х90 см; Фланелеграф 50х60 см для индивидуального использования детьми; Картинки на фланелеграф «Теремок», «Репка» и другие; Ширма напольная для кукольного театра; ширма для показа спектаклей теневого театра; Альбомы для рассматривания: «Говори правильно», «О профессиях», «Наша Армия родная», «Животные – наши друзья», «Правила дорожного», «Транспорт», «Мебель», «Посуда», «Предметы обихода», «Защитники Отечества», «Одежда»; Настольно-печатные игры: «Короткие истории», «Чего не стало», «Волшебный кубик», «Чья вещь», «Не ошибись», «Что из чего получается», Лото «Русская Азбука», «Составь слово», «Учимся читать», Определи букву на ощупь», «Буквенное лото», «Алфавит», «Одежда для мальчиков и для девочек», «Одень куклу», «Назови, что ты видишь на картинке», «Мир предметов», «Хорошо-плохо», «Развиваем речь», «Занятные картинки» и другие; <u>Уголок по развитию речи:</u> Полка, столик со стулом; Иллюстративный и демонстрационный материал; Настольно-печатные игры <u>Групповая комната:</u> Оборудование: стеллажи, полки для книг; столы и стулья в соответствии с ростом детей, мольберты, подставки для демонстрации иллюстративного материала; ТСО: Музыкальные центры, телевизоры, DVD и диски с произведениями детской художественной литературы в исполнении мастеров искусств, по произведениям детской художественной литературы; Демонстрационный материал: Портреты детских писателей: А.С.Пушкина, Л.Н.Толстого, В.В.Маяковского, С.Я.Маршака, С.В.Михалкова, У.И.Чуковского и других;</p> |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| | <p>Наборы иллюстраций по произведениям детской художественной литературы;</p> <p>Фланелеграф: 60х90 см, фланелеграф 50х60 см для индивидуального использования детьми;</p> <p>Картинки к фланелеграфу «Теремок», «Репка», «Курочка-ряба», «Маша и медведь», и др.</p> <p>Настольный театр по сказкам: «Колобок», «Три поросенка», «Бычок – смоляной бочок», «Под грибком»;</p> <p>Теневого театр по сказкам: «Маша и медведь», «Колобок»;</p> <p>Схемы для моделирования сказок;</p> <p>Настольно-печатные игры: «Герои русских сказок», «Мои любимые сказки», «Собери сказку», «Заюшкина избушка» «Кто из какой сказки», «Угадай сказку», «Узнай по силуэту сказочных героев»;</p> <p>Литература по программе;</p> <p>Уголок книги; Полка, столик со стулом, альбомы для рассматривания, иллюстрации к сказкам, настольно-печатные игры. Материалы по постоянно сменяющимся выставкам по произведениям детским писателей</p> |
| <p><i>Познавательное развитие</i></p> | <p><u>Групповая комната:</u></p> <p>Оборудование: стеллажи, полки, столы, стулья в соответствии с ростом детей, магнитная доска, магнитная доска с цифрами и знаками магнитная доска с геометрическими фигурами;</p> <p>математические счеты с часами;</p> <p><u>Демонстрационный материал:</u></p> <p>Плакат: «Геометрические фигуры», «Учим цифры», «Состав числа», «Цифры от 1 до 20».</p> <p>Панно «Геометрические фигуры»;</p> <p>Пособие «Большой и маленький»;</p> <p><u>Раздаточный материал:</u></p> <p><u>Количество и счет</u> Счетная лесенка с двумя ступеньками (деревянная); счетная лесенка с тремя ступеньками;</p> <p>Наборное полотно: с двумя карманами, с тремя карманами, сюжетные наборные полотна;</p> <p>Плоские предметы-игрушки: двух размеров, видов (уточки и утята и другие) - на каждого ребенка;</p> <p>Плоские предметы-игрушки – на каждого ребенка;</p> <p>Объемные предметы-игрушки – на каждого ребенка;</p> <p>Карточки: с двумя полосками (на каждого ребенка), с 3-я полосками (на каждого ребенка), с изображением разных фруктов овощей, животных, с изображением на верхней полоске животных, птиц, овощей, фруктов; с изображением цифр (на каждого ребенка), на составление задач,</p> <p>карточки «Задачки на логику»;</p> <p>Набор мелких карточек с числовыми фигурами от 1 до 10 – на каждого ребенка;</p> <p>Пособие для упражнения в счете с помощью осязания;</p> <p>Счетные палочки на каждого ребенка;</p> <p>Числовые линейки на каждого ребенка;</p> <p><u>Величина</u></p> |

Набор из 10-ти картонных полосок возрастающей длины (на каждого ребенка);

Набор из 10-ти картонных полосок возрастающей ширины;

Набор из 10-ти плоских елочек возрастающей величины;

Набор из десяти кругов (из картона) возрастающих размеров;

Набор из пяти плоских фигурок матрешек разного размера;

Форма

Геометрические фигуры: круги, квадраты, треугольники разного цвета и размера - на каждого ребенка;

Набор мелких геометрических фигур разного цвета и размеров:

круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, овалы и другие;

Цветные цилиндры различного размера;

Набор картинок с изображением предметов разной формы: круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной, овальной, шарообразной, кубической, цилиндрической;

Настольно-печатные игры:

«Сложи узор», «Собери бусы», «Один-много», «Много - мало»,

«Подбери матрешке домик», «Подари зайке морковь», «Сложи

целое», «На что похоже», «Фигуры», «Цвета», «Подбери лепестки по

цвету», «Найди предмет такой же формы», «Геометрическое лото»,

«Посчитайка», «Яркие фонарики», «Геометрические фигуры»,

«Танграм», «Раз, два... сосчитай», «Сложение и вычитание до 5»,

«Время», «Подбери по форме», «Выбери лишнее», «Поиграй-ка»,

«Все о времени», «Распорядок дня», «Загадочные картинки»,

«Геометрические формы», «Цвет и форма» и другие;

Математический уголок:

Полка, счетный и демонстрационный материал, настольно-печатные игры, игры на логику

Групповая комната:

Оборудование: стеллажи, полки под оборудование и комнатные растения, столы, стулья по росту детей;

ТСО: Музыкальные центры, телевизоры,

DVD, обучающие диски;

Объекты для исследования располагаются в специально выделенном уголке экспериментирования;

Набор для экспериментирования с водой и песком: стол, емкости разной конфигурации, предметы-орудия, совочки, лопатки;

Коллекции: семян, ракушек, шишек, полезных ископаемых и других;

Гербарий: «Осенние листья», «Злаковые культуры», «Растения луга», «Растения леса»;

Демонстрационный материал:

Наборы картин: «Домашние животные»,

«Дикие животные», «Домашние птицы»,

«Знаешь ли ты этих зверей?», «Лесные обитатели», «Природные зоны РФ»,

Репродукции картин «Четыре времени года»;

Панно «Времена года»;

Наглядное пособие «Лес и его значение в жизни человека»:

панно-1: «Как дерево дышит, питается и растет»;

панно-2: «Лес – многоэтажный дом»;

панно-3: «Кому нужны деревья в лесу»;
панно-4: «Цепи питания»;
панно-5: «Зачем пилят деревья»;
панно-6: «Зачем люди ходят в лес»;
панно-7: «Пожар в лесу»;
панно-8: «Этого не следует делать в лесу»;
панно-9: «Как лесник заботиться о лесе»;

Наглядное пособие «Вода в природе и в жизни человека»:
панно-1: «Где в природе есть вода»;
панно-2: «Кому нужна вода»;
панно-3: «Вода в природных явлениях»;
панно-4: «Как человек использует воду»;
панно-5 «Как вода «работает» на человека»;
панно-6: «Кто в море живет»;
панно-7: «Кто на болоте живет»;
панно-8 «Где воды мало и кто может подолгу обходиться без воды»;

Наглядно-дидактические пособия: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы», «Деревья», «Кустарники», «Мхи, лишай-ники», «Семена деревьев, кустарников», «Насекомые», «Пресмыкающиеся», «Рыбы», «Птицы». «Цветы садовые, полевые, луговые, комнатные», «Злаки», «Травы», «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные жарких стран», «Животные Севера»;
«Добро пожаловать в экологию» (средняя группа);
«Добро пожаловать в экологию» (старшая группа);
«Уроки экологии»;
«Мир природы»(животные);

Плакаты: «Дикие животные», «Домашние животные», «Животные Севера», «Животные жарких стран», «На ферме», «Собираем урожай», «Фрукты», «Овощи», «Ягоды», «Цветы», «Весна», «Осень», «Зима», «Времена года», «Луг», «Дубрава», «В лесу»;

Макеты: Лес», «Ферма», «Болото», «Насекомые» «Птичья клетка», «Аквариум», «Лес», «Домашняя ферма», «Зоопарк», «Птичий двор», «Насекомые», «Звездное небо». «Времена года», «Подводный мир», «Зоопарк», «Дерево», «Животные северных морей», «Динозавры», «Жизнь водоема», «Кто живет в морских глубинах», «Береги природу», «Север» и другие;

Альбомы для рассматривания:
«Домашние животные», «Домашние птицы», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи», «Природные явления», «Времена года», «Грибы», «Насекомые», «Птицы», «Природные и погодные явления», «Животные природных зон», «Кто живет в воде?», «Природные зоны», «Садовые и лесные ягоды», «Комнатные растения», «Вода и ее свойства», «Деревья и листья», «Злаки», «Травы», «Садовые цветы», «Детям о насекомых», «Первоцветы», «Перелетные птицы» и другие;

Муляжи в корзинках овощей и фруктов;

Пазлы «Животные России»;

Схемы моделирования развития «Звери», «Цветок», «Рыбы», «Лягушка», «Бабочка»;

Настольно-печатные игры:
«Забавные животные», «Насекомые», «Целый год», «Ботаническое лото», «Цветы», «Собираем урожай», «Овощи – фрукты», лото

| | |
|---|--|
| | <p>«Растения-животные», «Лес», «Животные», «Угадай животных», «Кто чья мама», «Где чей листочек», «Узнай и назови части растения», «Живая природа», «Паровозик для зверят», «Береги живое», «Мир животных», «Кто где живет», «Собирай-ка», «Чей домик», «Пищевые цепочки в лесу», «Времена года», «Чей малыш», «Окружающий мир», «Узнаем живой мир», «Мир растений», «Деревья и листья», «Сложи дерево», «Четвертый лишний», «Волшебный мир цветов», «На лесной тропинке», «Природные явления», «С какого дерева упал листок» и другие;</p> <p>Уголок природы: стеллажи, оборудование для ухода за комнатными растениями, альбомы для рассматривания, настольно-печатные игры, постоянно сменяющийся иллюстративный и энциклопедический материал о жизни животных и растений. Комнатные растения в уголке природы в соответствии с программными задачами, календарь природы.</p> |
| <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> | <p>Групповая комната:</p> <p>Оборудование: полки для оборудования, столы, стулья в соответствии с ростом детей, магнитные доски, мольберты, подставки для демонстрации иллюстративного материала, стенды для анализа детских работ по рисованию и аппликации, стенды для работ по лепке;</p> <p>ТСО: Музыкальные центры, магнитофоны, DVD и диски с разнообразной музыкой;</p> <p>«Демонстрационный материал:</p> <p>Иллюстративный материал: «Декоративное рисование в детском саду», «Лепка в детском саду», «Русское народное декоративно-прикладное искусство в детском саду», «Аппликация в детском саду»;</p> <p>Репродукции картин художников (пейзаж, портрет, натюрморт и пр.). Разные времена года;</p> <p>Иллюстрации с изображением деревьев разных пород, птиц, животных, людей, транспорта, зданий, предметов народного искусства, «Времена года»;</p> <p>Подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства: богородская, городецкая, дымковская игрушка, семеновские матрешки, работы хохломских и гжельских мастеров;</p> <p>Художники-иллюстраторы Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, Е.Лебедев, В.Конашевич, и другие;</p> <p>Наглядно-дидактическое пособия:</p> <p>«Дымковская игрушка», «Элементы дымковской игрушки», «Филимоновская игрушка», «Филимоново», «Хохлома», «Гжель», «Городец», «Полхов-Майдан», «Веселые уроки волшебника карандаша», «Я рисую натюрморт», «Я рисую пейзажи», «Я рисую животных»;</p> <p>Предметы и игрушки для занятий по изобразительной деятельности:</p> <p>Скульптуры малой формы (олень, собака, лошадь и другие);</p> <p>Муляжи овощей и фруктов для обследования;</p> <p>Образцы рисунков;</p> |

Игрушки подобранные по программе по возрастным группам: куклы, животные, птицы, транспорт и другие;

Рисование

Графитные карандаши (2М-3М) по одному на каждого ребенка;
Набор цветных карандашей (6, 12, 24 цвета) по количеству детей;
Набор фломастеров (6, 12 цветов) по количеству детей;
Набор шариковых ручек (6 цветов) по количеству детей;
Цветные восковые мелки по количеству детей;
Гуашь (6, 12 цветов) по количеству детей;
Акварель 12 цветов по количеству детей;
Палитры по количеству детей;
Кисти круглые мягкие для рисования:
№11-12, № 9-10, № 6;
Кисти плоские № 12-16;
Мел для рисования на мольбертах;
Банки для промывания ворса кисти от краски (0,25л) по количеству детей;
Салфетка из ткани, хорошо впитывающая воду, для осушивания кисти после промывания – по количеству детей;
Подставки для кистей – по количеству детей;
Бумага белая для рисования и наклеивания;
Бумага различной плотности, цвета и размера;
пластилин на каждого ребенка;
доски для пластилина;
карандаши 12 цветов;
карандаши 6 цветов;
краски (гуашь) – 6 цветов;
краски (гуашь) 12 цветов;
краски (акварель) 12 цветов;
кисти тонкие на каждого ребенка;
кисти средние на каждого ребенка;
бумага для рисования;
образцы по рисованию, аппликации;

Лепка

Набор пластилина по количеству детей;
Доски для лепки по количеству детей;
Стеки пластмассовые по количеству детей;
Салфетки из ткани (30х30) для вытирания рук во время лепки;

Аппликация

Ножницы с тупыми концами по количеству детей;
Наборы цветной бумаги по количеству детей;
Наборы цветного картона по количеству детей;
Подносы для форм и обрезков бумаги по количеству детей ;
Щетинные кисти для клея по количеству детей ;
Розетки для клея по количеству детей;

Альбомы для рассматривания:

«Художники-иллюстраторы»; «Иллюстрации к потешкам»,
«Иллюстрации к русским народным сказкам», «Народные промыслы»; Коми орнамент», «Русский костюм», «Виды искусства»,
«Городецкие чудеса», «Сказки о художнике», «Яркие узоры»,
«Разноцветные лошадки» и другие;

Настольно-печатные игры:

| | |
|--|--|
| | <p>«Цветное лото», «Веселые краски», «По кругу», «Подбери пару», «Цвета и краски», «Разноцветные узоры», «Нарисуй картинку», «Калейдоскоп», «Цвет в природе», «Исправь ошибку в природе», «Цвета», «Подбери узор», «Цвета и формы», «Цветные карандаши», «Узнай по силуэту», «Симметричные предметы», «Контур», «Укрась варежку коми орнаментом», «Выбери коми орнамент»;</p> <p>Уголок по изобразительности: Полка, столик со стулом, иллюстративный и демонстрационный материал по темам постоянно меняющихся выставок (народное искусство, дымковская игрушка и т.п); настольно-печатные игры, материалы и оборудование для рисования, лепки и аппликации;</p> |
| | <p>Групповая комната: Оборудование: Стеллажи для хранения строительных наборов, шкафы с 2-я полками; Строительный материал Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы; Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы; Конструкторы Набор строительного материала № 1(состоит из кубов, кирпичиков, пластин, цилиндров, пирамид); «Юный строитель» № 2 (состоит из кубов, призм, кирпичиков, арок, цилиндров); Конструктор «Построим город»; Конструктор «Томик» Конструктор «Лего»; Детали конструктора Кирпичики из дерева, окрашенные в основные цвета; Пластины Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.); Бумага, природные и бросовые материалы Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.); Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, пробки и другое; Подборка из природного материала (шишки, желуди, семена, ткани и другие); Ткань для вышивания; Цветные нитки; Игольницы с иглой;</p> |
| | <p>Музыкальный зал ; Оборудование: Полочки для атрибутов, столик, стулья в соответствии с ростом детей; ТСО:Диски и аудиокассеты (к программе); CD-проигрыватель; Магнитофоны; DVD; Музыкальные инструменты: Фортепиано; Детские музыкальные инструменты: металлофон, кларнет, тарелки (детские), барабаны с разной высотой</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>звучания, бубны, треугольники, маракасы, трещетки, кастаньеты, дудочки, свистулька, колотушка, бубенцы, ложки деревянные;</p> <p>Музыкальные игрушки: Пианино (неозвученное); Гармошки (неозвученные); Лесенки (трех-, пяти-, восьмиступенчатые); Звуковая книжка; Музыкальный молоточек; Музыкальный волчок; Погремушка; Игрушки с фиксированной мелодией: шкатулка; органчик и другие;</p> <p>Учебно-наглядный материал: Портреты композиторов; Демонстрационные картины: по содержанию песен; по содержанию пьес; картинки с изображением различных музыкальных инструментов; картинки с изображением видов танцев (вальс, полька и другие); картинки с изображением видов искусства (опера, балет и другие);</p> <p>Настольные музыкально-дидактические игры: <u>Представления о жанре в музыке:</u> «Песня, танец, марш», «Три кита в музыке», «Три танца», «Виды танцев», «Чей это марш?» и другие; <u>Развитие звуковысотного слуха:</u> «Кто поет?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Курица», «Где мои детки», «Кто в домике живет» и другие; <u>Развитие чувства ритма:</u> «Прогулка», «К нам гости пришли», «Что делают дети?», «Зайцы», «Труба и барабан», «Ритмическое лото» и другие; <u>Развитие тембрового слуха:</u> «Колпачки», «Наш оркестр», «Музыкальный домик», «Узнай инструмент» и другие; <u>Развитие представлений о характере, развитие эмоций:</u> «Солнышко и тучка», «Подбери музыку», «Весело-грустно», «Мир эмоций», «Наши чувства и эмоции» и другие;</p> <p>Атрибуты и костюмы: домик – декорация, грибы (большие и маленькие), листочки (осенние, летние), платочки, ленточки цветные, звездочки, бабочки, султанчики, салюттики и другое;</p> <p>Детали костюмов: пилотки, бескозырки, косынки, плащ-палатки, кокошники, фартучки, маски-шапочки, и другое;</p> <p>Музыкальные уголки в группах: полка, озвученные и неозвученные детские музыкальные инструменты, музыкальные игрушки, настольно-печатные игры, атрибуты и детали костюмов;</p> |
|--|--|

Распорядок и режим дня

В ДООУ функционируют 3 группы: дети с 2до3 лет- 1 группа; с 3до5лет - 1 группа, с 5до7-1 группа.

ДООУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. В образовательном учреждении функционируют 3 группы дневного пребывания. Структура и комплектование групп происходят с учётом категории детей, их возраста и соблюдением норм наполняемости. Дети находятся в образовательной организации с 7.00 до 17.30 часов; рациональный режим дня остаётся основой охраны здоровья и воспитания детей. Чёткое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребёнка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность.

Предельная наполняемость группы составляет 20 человек.

Программа реализуется в группах сокращенного дня пребывания детей в образовательной организации, в группах детей разного возраста от 2 лет до 7 лет.

Во всех группах предлагается режим дня с 10,5-часовым пребыванием детей.

Примерный режим дня детей 1 младшей группы (третий год жизни)

| Режимные моменты | Время проведения |
|---|------------------|
| Прием детей, осмотр, измерение температуры | 7.00-8.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная утренняя гимнастика | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.40-9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам | 9.00-9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.50-11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.20-11.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.30-12.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы | 12.00-12.30 |
| Дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 15.40-16.00 |
| Чтение художественной литературы | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.20-17.30 |

Для детей от 2 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Регулярное питание – не менее 3 раз в день.

После 2 лет прогулка проводится 2 раза в день. Одежда детей должна максимально способствовать состоянию теплового комфорта организма ребенка и позволять ему легко одеваться. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут

Гигиенические условия

Температура воздуха в помещении - в пределах +22°, +21°С; в спальном комнате - +19°, +18°С (с учётом климатических условий); относительная влажность воздуха - 40-60%. В группе обеспечивается оптимальное естественное освещение; искусственное освещение должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Примерный режим дня детей 2 младшей группы (четвертый год жизни)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием детей, осмотр | 7.00-8.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная утренняя гимнастика | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам | 9.00-10.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 15.50-16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.30-17.30 |

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается образовательная деятельность; при наличии условий некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры-занятия, гимнастика, закаливание).

Непосредственно образовательная деятельность детей проводится в первой половине дня непрерывно (не более 15 мин).

Гигиенические условия

В приёмной и игровой комнатах температура воздуха составляет +22°C, в спальном комнате - +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях - 40-60%. Регулярное сквозное проветривание продолжительностью не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в групп

Примерный режим дня детей средней группы (пятый год жизни)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием детей, осмотр | 7.00-8.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Непосредственно-образовательная деятельность по подгруппам | 9.00-11.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.10-12.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.20-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 15.40-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40-17.30 |

При организации режима предусматриваем оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм непосредственно образовательной деятельности коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Осуществляем постепенный подъем детей после дневного сна.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (не более 20 мин).

Гигиенические требования к условиям пребывания детей в помещении (температура, влажность воздуха, освещённость) - те же, что и в предыдущей

группе. Особое внимание следует обращать на правильный подбор детской мебели (столов и стульев) в соответствии с ростом ребёнка.

Примерный режим дня детей старшей группы (шестой год жизни)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием детей, осмотр | 7.00-8.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам | 9.00-10.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.35-12.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.25-12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40-13.10 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.10-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15-15.30 |
| Занятие по физической культуре | 15.30-15.55 |
| Чтение художественной литературы | 15.55-16.15 |
| Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 16.15-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40-17.30 |

Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (не более 25 мин).

Дополнительная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня (не более 2-х раз в неделю).

Гигиенические условия

Необходимо соблюдать температурно-влажностный режим за счёт систематического проветривания помещения (в отсутствие детей проводить сквозное проветривание в течение 5-15 минут несколько раз в день с учётом погодных условий). Температура воздуха в группе - +20°C. Ежедневная прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха до - 20°C.

Следует обеспечить максимальный доступ дневного света в помещение. В осенне-зимний период искусственное освещение должно создавать благоприятные условия для зрительной работы детей на занятиях.

Подбор детской мебели производится в соответствии с ростом детей.

Примерный режим дня детей подготовительной группы (седьмой год жизни)

| Режимные моменты | Время проведения |
|--|------------------|
| Прием детей, осмотр | 7.30-8.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, ежедневная утренняя гимнастика | 8.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия (общая длительность, включая перерывы) по подгруппам | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.15 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоятельная и организованная образовательная деятельность детей | 15.40-16.20 |
| Чтение художественной литературы | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40-18.00 |

Как и в предыдущей группе, чёткое соблюдение рекомендованного режима дня для детей 7-го года жизни является обязательным. Ежедневный дневной сон - необходимое условие правильного нервно-психического развития, обеспечения устойчивой работоспособности детей в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (не более 30 мин).

Дополнительная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня (не более 2-х раз в неделю).

Гигиенические условия

Нормальная температура, чистота и влажность воздуха регулируется проветриванием, которое проводится в отсутствие детей. Схема проветривания одинакова для всех дошкольных групп. Температура воздуха в помещении группы не должна превышать +20°C.

В холодный период года дети могут гулять, как и в предыдущей группе, при температуре воздуха до - 20°C. В весенне-летний период групповые помещения освещаются преимущественно естественным светом,

доступ которого в помещение должен быть беспрепятственным; при ярком солнце используются солнцезащитные устройства. Групповые комнаты не следует загромождать мебелью, так как это препятствует свободной двигательной деятельности детей и играм. Мебель для занятий должна соответствовать росту каждого ребёнка.

Особенности организации традиционных событий, праздников, мероприятий

В образовательном процессе разных возрастных групп традиционные события каждого дня тесно переплетаются с праздниками и разнообразными мероприятиями, расширяющими возможность амплификации (обогащения) развития ребенка.

При организации жизни детей учитываются: возрастные особенности и возможности детей и вытекающие отсюда задачи воспитания, обучения и развития; интересы и потребности самих детей и их родителей; специфика учреждения- оснащенность, природное и культурно-историческое окружение.

С целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, с одной стороны, поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные, ритуальные ее компоненты (режим, утренняя гимнастика, систематические занятия, обсуждения предстоящих дел и т.п.), а с другой-вносить элементы сюрпризности и экспромтности (карнавальное шествие взрослых, игра с солнечными зайчиками, фестиваль мыльных пузырей, участие родителей в досуге детей и т.п.).

Необходимо сохранять специфику игры и обучения.

Самодетельная игра, в которой дети осваивают назначение предметов и способы действия с ними, а также определенный, доступный им пласт человеческих отношений, занимает достойное место и выступает именно в этой роли.

Для её развития осуществляется многоаспектная поддержка.

Подчинять игру решению исключительно дидактических задач - значит загубить и игру, и обучение.

Образовательная деятельность детей происходит в форме непосредственно образовательной деятельности, которая имеет разные специфические дошкольные формы организации. Основу обучения составляет разнообразная деятельность детей. Дошкольнику необходимо возвращаться к уже пройденному, и поэтому важна цикличность содержания, позволяющая ему использовать уже знакомое в новых ситуациях и таким путём больше узнать, расширить свои представления и связать их между собой.

Обеспечиваем взаимосвязь непосредственно образовательной деятельности с повседневной жизнью, с игрой. Только в этом случае можно

ожидать, что та или другая информация будет усвоена и станет знанием и регулятором поведения ребёнка.

Чрезвычайно важна в связи с этим организация выхода детей за пределы прогулочного участка, использование культурно-исторического и природного окружения.

Дети учатся не только у взрослого, но и друг у друга, и поэтому необходима организация их содержательного общения в процессе непосредственно образовательной деятельности, предполагающая возможность обсуждения, свободный выбор партнёра, средств деятельности и т.д.

В детском саду создаются условия для того, чтобы дети могли возвращаться к своим работам (рисункам, поделкам, моделям и т.д.), изменять их, совершенствовать, объединять и т.п. Организация в группах «мини-мастерских» может сыграть в этом большую роль.

Такое обучение способствует не только развитию непосредственно образовательной деятельности детей (что тоже очень важно), но и развитию личностных качеств: самостоятельности, ответственности, инициативности, любознательности, творческого отношения к делу, произвольности и свободы поведения.

Большую роль играет создание *развивающей среды*, которая функционально моделирует развитие детской деятельности, открывает ребёнку пространство для ориентировки и действия, отличается вариативностью и возможностью действовать в ней (и с ней) самим детям. Развивающая предметная среда призвана обеспечить развитие общения между детьми и детьми и взрослыми. При создании общей системы развивающей предметной среды учитываем программное содержание физического, социального, эстетического, познавательного воспитания и развития детей. Всё это отличает развивающую среду от обычной бытовой предметной среды. И та и другая среда функциональна комфортна для детей. При организации детского праздника целесообразно учитывать следующие показатели его качества:

1. Наличие в сценарии воспитательной идеи праздника. Подтверждена ли она репертуаром, оформление помещения.
2. Актуальность воспитательной идеи праздника для ребенка.
3. Наличие логики сюжета детского праздника (утренника).
4. Качество, содержательность синтеза искусств, используемых на нем.
5. Оформление интерьера помещения, атрибуты, внешний вид детей и взрослых.

В образовательной организации определены следующие показатели качества взаимодействия взрослых и детей в образовательном процессе и их вариативные характеристики:

1. Создание атмосферы эмоциональной доброжелательности, открытости по отношению к детям, что выражается в:
 - проявлении интереса к личности ребенка;
 - стремлении к установлению доброжелательных отношений с ребенком;

- ориентации на положительные моменты поведения и деятельности ребенка, проявление терпимости к его ошибкам.

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий для каждой возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится.

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Содействовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изоб-

разительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.

Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции

(открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Праздники. Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феокистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые».

Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

Средняя группа

(от 4 до 5 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.

Фокусы. «Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».

Старшая группа

(от 5 до 6 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города».

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных

произведений, а также песен.

Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки».

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

Подготовительная к школе группа

(от 6 до 7 лет)

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта-поварята», муз. Е. Тиличевой.

Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница».

Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Русское народное творчество. Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Декоративно-прикладное искусство. «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др.

КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др.

Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и/или культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Планирование педагогической работы составляет одну из основ правильной организации жизни детей в детском саду. Оно строится, прежде всего, на анализе продвижения всей группы и индивидуально каждого ребёнка. При возможных вариантах проектирования педагогической работы в плане должны быть отражены три основных составляющих: задачи развития детей, содержание и формы работы, организация среды. Обяза-

тельным является ежедневное планирование взаимодействия с родителями дошкольников.

Схема плана воспитательно-образовательного процесса в группах детей раннего и дошкольного возраста

| День недели, дата | Образовательные области | Совместная деятельность взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей | | Образовательная деятельность в режимных моментах | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы) | Взаимодействие с родителями/ социальными партнёрами (спортивными и художественными школами, общеобразовательными учреждениями) |
|-------------------|-------------------------|--|-------------------------|--|--|--|
| | | Непосредственно образовательная деятельность | Групповая, подгрупповая | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| | | | | | | |

Особенности организации образовательного процесса

По приоритетному направлению работа организуется на основе перспективного планирования, которое для всех возрастных групп включает разделы: совместная деятельность детей и взрослых в процессе НОД (занятий); совместная деятельность детей и взрослых в разных режимных моментах; организация развивающей среды для самостоятельной деятельности; взаимодействие с родителями и другими/социальными партнерами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В образовательной организации по приоритетному направлению «Социально-коммуникативное развитие» используется следующее материально-техническое обеспечение Программы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

«Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3-7лет) Р.С.Буре

«Этические беседы с детьми 4-7лет» И.В.Петрова, Д.Т.Стульник

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям об Отечественной войне 1812года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание
Методические пособия

«Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7лет»
В.Л.Куцакова

Формирование основ безопасности

Методические пособия

«Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет)» Ю.К.Белая
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет).»

Ф.Т.Саулина

Наглядно-дидактические пособия

Бодачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности а в ДОУ
Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3года)

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4года).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа (4-5лет).

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6лет).
(готовится к печати)

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

| Совместная деятельность педагога с детьми | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
|--|--|--|--|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |
| Занятия. Экскурсии. Наблюдения. | Индивидуальная работа. Обучение. | Игры со сверстниками. (сюжетно-ролевые, дидактические, | Экскурсии, путешествия. Наблюдения, чтение. Личный пример. |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснения, упражнения. Рассматривание иллюстраций. Тренинги, викторины, КВН. Моделирование Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание.</p> | <p>Объяснение. Напоминание. Личный пример. Положительная оценка. Наблюдения. Упражнения, тренинги. Игры (подвижные, дидактические, творческие). Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения. Самообслуживание. Напоминание, беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнения. Наблюдения, поручения, совместный труд. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видео-диафильмов. Продуктивная Деятельность, экскурсии.</p> | <p>подвижные, театрализованные, хороводные). Самообслуживание. Дежурство. Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций. Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментирование, Наблюдение. Игры (сюжетно-ролевые, дидактические). Совместный труд детей. Дежурство. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность.</p> | <p>Беседа. Объяснение. Беседы, личный пример. Показ, напоминание, объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов, диафильмов.</p> |
| <p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: -проявлению трудовых навыков, -оказанию помощи сверстнику и взрослому, -проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p> | | | |

Кроме того, в образовательной организации проводится работа (чаще всего во вторую половину дня) по приоритетному направлению социально-

коммуникативного развития детей, которое включает работу театрального кружка «Юный театрал»,

4.Дополнительный раздел Программы **Краткая презентация Программы** **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована** **Программа**

Программа ориентирована на развитие детей от 2 лет до 7 лет, рассчитана на обучение детей в группах:

- раннего возраста (от 2 до 3 лет)-первая младшая группа;
- младший дошкольный возраст (от 3 до 5 лет)- вторая младшая и средняя группа;
- старший дошкольный возраст (от 5 до 7 лет) – старшая,подготовительная группа.

Используемые примерные программы

Обязательная часть Программы составлена с использованием примерной **«Основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»**, разработанной под редакцией **Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**, которая является инновационным образовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования. Описание образовательной деятельности в примерной программе соответствует пяти направлениям развития ребенка, представленным как образовательные области в Стандарте. Данная часть Программы реализуется преимущественно в первую половину дня в форме непосредственно образовательной деятельности (занятий) разных режимных моментах. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана педагогическим коллективом образовательной организации по приоритетному направлению социально-коммуникативного развития детей самостоятельно в форме перспективного планирования. Данная часть Программы реализуется преимущественно во вторую половину дня.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. **Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития

компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с семьями детей строится на принципах:

- тесное сотрудничество образовательной организации с семьей по вопросам развития ребенка;
- оказание семьям консультативной психолого-педагогической поддержки в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- открытость образовательной организации, обеспечивающая активное участие родителей (законных представителей) в образовательном процессе группы, образовательной организации;
- осознание родителями (законными представителями) и педагогами важности полноценного проживания ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

В образовательной организации используются интерактивные формы взаимодействия с родителями: « круглые столы», тренинги, дискуссии, практические занятия- консультации, индивидуальные беседы и разговоры, тестирование и анкетирование родителей (законных представителей), проведение совместных мероприятий педагогов с детьми и родителями (законными представителями), и др.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду.

Руководитель образовательной организации: Алмакаева Раиса
Абдулкадировна

Адрес сайта: dskrupchaad@yandex.ru

Руководитель образовательной организации ведет прием родителей
(законных представителей) по понедельникам с 15 до 17 часов

Список литературы и нормативных документов

- Конституция Российской Федерации,
- Федеральный закон №273–ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования.-Москва, УЦ Перспектива, 2014г.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева, Москва, изд. Мозаика-Синтез, 2014г.
- Методические рекомендации по проектированию основной образовательной программы дошкольного образования в образовательных организациях, Пенза, ГАОУ ДПО «Институт регионального развития Пензенской области», 2014г.
- «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина